



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)^{*}

Naziv kolegija	IKT I UČENJE						akad. god.	2020./2021.
Naziv studija	Sveučilišni diplomski studij pedagogije						ECTS	3
Sastavnica	Odjel za pedagogiju							
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input checked="" type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski	
Vrsta studija	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni		<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni		<input type="checkbox"/> stručni		<input type="checkbox"/> specijalistički	
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input checked="" type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input checked="" type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input checked="" type="checkbox"/> III.	
			<input type="checkbox"/> VI.		<input type="checkbox"/> VII.		<input type="checkbox"/> VIII.	
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	15	P	15	S	0	V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Učionica 213 petkom 12,00 – 14,00						Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij	
Početak nastave	listopad 2020.						Završetak nastave	
Preduvjeti za upis kolegija	/							
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Jasmina Vrkić Dimić							
E-mail	jvdimic@unizd.hr				Konzultacije	ponedjeljkom i utorkom 9,00 – 10,00 sati		
Izvođač kolegija	Izv. prof. dr. sc. Jasmina Vrkić Dimić							
E-mail	jvdimic@unizd.hr				Konzultacije	ponedjeljkom i utorkom 9,00 – 10,00 sati		
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> e-učenje	
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad	
Ishodi učenja kolegija			<i>Nakon položenog ispita studenti će:</i> <ul style="list-style-type: none">- poznavati kontekst suvremenog odgojno-obrazovnog djelovanja i razumjeti refleksije znanstveno-tehnološkog razvoja i široke primjene IKT-a na odrastanje i razvoj pojedinca/društvenih skupina, kao i na procese učenja i poučavanja- znati razlikovati i opisati suvremene oblike pismenosti i njihove međuodnose te razumjeti i znati primijetiti različite elemente informacijske pismenosti s ciljem razvijanja kritičkog i kreativnog pristupa informacijama i znanjima- biti senzibilizirani za problem digitalne podjele i neravnopravnog pristupa informacijama te će poznavati načine reduciranja digitalne podjele					

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

		- poznavati suvremene projekcije vještina i kompetencija nužnih za život u 21. st, kao i modele širenja informacijske i informatičke pismenosti i učinkovite integracije IKT-a u obrazovanje nastavnika - razumjeti razvoj paradigmi i modela uporabe računala u nastavi te poznavati aktualne modele uporabe IKT-a u učenju i poučavanju					
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi		<ul style="list-style-type: none">• poticati nositelje odgojno-obrazovnog rada na kreativnost i inovativnost, stvaranje i održavanje poticajnih okruženja za učenje i poučavanje;• poticati odgajatelje, učitelje i nastavnike u korištenju odgojno-obrazovnih, didaktičkih i metodičkih inovacija i informacijsko-komunikacijskih tehnologija;• provoditi istraživanja u nastavnom, školskom i odgojno-obrazovnom radu te različitim odgojno-obrazovnim ustanovama, analizirati, interpretirati, prezentirati rezultate te u skladu s njima djelovati;• razumjeti procese razvoja djeteta i učenika i poznavati modele, programe i strategije koji su primjereni razvojnim potrebama i zahtjevu za individualizacijom učenja i poučavanja.					
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje		
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar		
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit – prema potrebi	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo: aktivnost tijekom nastave			
Uvjeti pristupanja ispitu	<ul style="list-style-type: none">- prisustvovanje predavanjima i seminarskoj nastavi,- izrada individualnog i/ili skupnog seminarskog rada/projekta/kritičkog prikaza/radnog zadatka/eseja (prema dogovoru s predmetnom nastavnikom) te prezentacija na nastavi						
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok			
Termini ispitnih rokova	na oglasnoj ploči i web stranicama Odjela za pedagogiju		/	na oglasnoj ploči i web stranicama Odjela za pedagogiju			
Opis kolegija	Kontekst suvremenog odgojno-obrazovnog djelovanja: znanstveno-tehnološka revolucija, informacijsko-komunikacijske tehnologije, digitalni kontekst odrastanja i razvoja, postmodernistički kontekst pedagoškog promišljanja i pedagoškog djelovanja. Suvremeni oblici pismenosti: sličnosti, razlike, međuodnosi, elementi informacijske pismenosti. Problem digitalne podjele: refleksije na razini društva, društvenih skupina i pojedinaca; digitalna podjela – socijalni i obrazovni problem; mogućnosti reduciranja digitalne podjele. Vještine i kompetencije za 21. stoljeće; modeli širenja informacijske i informatičke pismenosti i učinkovite integracije IKT-a u obrazovanje nastavnika. Paradigme i modeli uporabe IKT-a u učenju i poučavanju: od ranih do aktualnih paradigmi i modela uporabe IKT-a u učenju i poučavanju.						
Obvezna literatura	<ul style="list-style-type: none">- Bindé, J. (2007). <i>Prema društвima znanja</i>. Zagreb: Educa.- Catts, R., Lau, J. (2008). <i>Towards Information Literacy Indicators</i>. Paris: UNESCO. Information for All Programme (IFAP). http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001587/158723e.pdf- Jenkins, H., Clinton, K., Purushotma, R., Robinson, A. J., Weigel, M. (2017). <i>Confronting the Challenges of Participatory Culture: Media Education for the 21st Century</i>. Chicago: The MacArthur Foundation. http://www.digitallearning.macfound.org/atf/cf/%7B7E45C7E0-A3E0-4B89-AC9C-3807E1B0ae4e%7D/JENKINS WHITE PAPER.PDF						



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<ul style="list-style-type: none">- Prensky, M. (2005). <i>Digitalni urođenici, digitalni pridošlice</i>. Edupoint. 40 (5). http://www.carnet.hr/casopis/40/clanci/3- Vrkić Dimić, J. (2010). Razvoj paradigmi i modela uporabe računala u nastavi: od pomoći u poučavanju prema kreativnom i otvorenom kontekstu učenja. <i>Acta Iadertina</i>. 7. 113-124.- Vrkić Dimić, J. (2014). Suvremeni oblici pismenosti. <i>Školski vjesnik</i>. 63 (3): 117-130.- Vrkić Dimić, J. (2014). Problem digitalne podjele. <i>Napredak</i>. 155 (4): 419-433.					
Dodatna literatura	<ul style="list-style-type: none">- Jagić, S., Vrkić Dimić, J. (2010). Samoprocjena računalnih znanja i vještina srednjoškolskih učenika i nastavnika u kontekstu njihovog komunikacijskog razvoja. <i>Informatologija</i>. 43 (3): 189-197.- Prensky, M. (2006). Slušajte urođenike. Edupoint. 48(6). http://www.carnet.hr/casopis/48/clanci					
Mrežni izvori	<ul style="list-style-type: none">- Catts, R., Lau, J. (2008). <i>Towards Information Literacy Indicators</i>. Paris: UNESCO. Information for All Programme (IFAP). http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001587/158723e.pdf- Jenkins, H., Clinton, K., Purushotma, R., Robinson, A. J., Weigel, M. (2017). <i>Confronting the Challenges of Participatory Culture: Media Education for the 21st Century</i>. Chicago: The MacArthur Foundation. http://www.digitallearning.macfound.org/atf/cf/%7B7E45C7E0-A3E0-4B89-AC9C-3807E1B0ae4e%7D/JENKINS_WHITE_PAPER.PDF- Prensky, M. (2005). <i>Digitalni urođenici, digitalni pridošlice</i>. Edupoint. 40 (5). http://www.carnet.hr/casopis/40/clanci/3- Prensky, M. (2006). Slušajte urođenike. Edupoint. 48(6). http://www.carnet.hr/casopis/48/clanci					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit – prema potrebi	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit		
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene	projek ocjena: 2/3 ocjena završnog ispita, 1/3 ocjena seminarinskog rada					
Ocenjivanje	< 4,5 bodova	nedovoljan (1)				
	4,5 – 5,5 bodova	dovoljan (2)				
	6 – 7 bodova	dobar (3)				
	7,5 – 8,5 bodova	vrlo dobar (4)				
	9 – 10 bodova	izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavaju obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i					



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<p>dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cijelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštjenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorena kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitim u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorene rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------