

## PROGRAM RADA

### četvrtak, 14. lipnja 2012.

09.00 – 10.00 h Registracija sudionika (ispred Svečane dvorane)  
10.00 - 10.30 h Pozdravni govori i otvaranje Znanstvenog skupa (moderator: Lena Mirošević)  
10.30 – 11.00 h Piće dobrodošlice (sponzor *Maraska d.d.*)

11.00 – 13.00 h (moderator: Ante Bralić)  
Josip Faričić i Ante Blaće: Što je regija?  
Lena Mirošević: Dalmacija kao historijsko-geografska i vernakularna regija  
Ivo Babić: Dalmacija - jedan difuzni pojam  
*Rasprava*

13.30 – 15.00 Pauza za ručak

### **(paralelne sekcije Svečana dvorana i Dvorana 2.3)**

#### Svečana dvorana

15.00 – 16.45 (moderator: Milorad Pavić)

Mithad Kozličić: Dalmacija u peljarima 18.-19. stoljeća  
Milorad Pavić: Prostorna percepcija Dalmacije u geografskim djelima ranog novog vijeka  
Dubravka Mlinarić: Slike Drugoga: Neokartografija i kartografske reprezentacije Dalmacije ranog novog vijeka  
Ivka Kljajić i Miljenko Lapaine: Dalmatinski gradovi u atlasu Maximilana de Trauxa  
Lena Mirošević i Josip Faričić: Geografsko ime Dalmacija u odabranim stranim leksikografskim djelima  
*Rasprava*

Pauza 17.00 – 17.15

#### Dvorana 2.3

15.00 – 16.45 (moderator: Vera Graovac Matassi)

Đurđa Šinko-Depierris: Dalmacija u "Sredozemlju i sredozemnom svijetu u doba Filipa II."  
Fernanda Braudela  
Ivana Popović: Njemački putopisi 19. st. i njihova percepcija dalmatinske kulturne baštine  
Sanja Žaja Vrbica: Južna Dalmacija očima stranih umjetnika  
Patrick Levačić: Dalmacija u francuskim putopisima u razdoblju realizma  
Mihail Vaščenko: Dalmacija prve polovine XIX. stoljeća u ruskim putnim uspomnama  
*Rasprava*

Pauza 17.00 – 17.15

### Svečana dvorana

17.15 – 19.00 (moderator: Josip Faričić)

Pavao Kero: Teritorijalni ustroj Katoličke Crkve u Dalmaciji od početka kršćanstva do danas  
Robert Holjevac: Splitska nadbiskupija za vrijeme nadbiskupovanja Markantuna de Dominisa kroz prizmu „mletačkog interdikta“, odnosno sukoba crkve i države  
Radomir Jurić: I to je Dalmacija – Žena pri teškom radu na prostoru od Raba do Neretve  
Mark Gjokaj: Dalmacija poveznica tokom stoljeća (sa današnje retrospektive)  
*Rasprava*

### Dvorana 2.3

17.15 – 19.00 (moderator: Patrick Levačić)

Tamara Tvrtković: Imago Dalmatiae - pogled hrvatskih latinističkih historiografa  
Nataša Urošević: Mediteranski itinerari - Istra i Dalmacija u djelima europskih putopisaca  
Anita Pavić Pintarić: Ekspresivni izraz u njemačkim putopisima po Dalmaciji 19. stoljeća  
Vanda Babić: Boka kotorska u putopisima iliraca  
*Rasprava*

## **19. 30 Zajednička večera (restoran *Barbakan*)**

### **petak, 15. lipnja 2012.**

#### **(paralelne sekcije Svečana dvorana i Dvorana 2.3)**

### Svečana dvorana

9.30 – 11.45 (moderator: Toni Bielić)

Irena Radić Rossi i Zdenko Brusić: Tisućljetno pomorstvo Nina na razmeđu Liburnije i Dalmacije  
Sanda Uglešić i Mateo Bratanić: Gospodarski i obrazovni aspekti pomorstva Kraljevine Dalmacije na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće.  
Franko Čorić: Namjesnik Emil David i kulturni turizam kao dalmatinski gospodarski potencijal koncem 19. stoljeća  
Zdravka Jelaska Marijan: Značaj Splita kao središta gospodarskog i društvenog razvoja u razdoblju između dvaju svjetskih ratova  
Pave Ivić: Zadar - gospodarsko središte regije  
Duško Marušić: Prirodno-geografske značajke Dalmacije kao temelj korištenja obnovljivih izvora energije  
Ana Pejdo: Niskotarifne zrakoplovne tvrtke – prilika budućeg razvoja gospodarstva Južne Hrvatske  
*Rasprava*

Pauza 11.45 – 12.00

### Dvorana 2.3

09.30 – 11.45 (moderator: Tonći Burić)

Mili Razović: Scenarij razvoja turizma na području Južne Hrvatske

Andreja Babić: Odnos stanovništva, odgovornih institucija i turističkih djelatnika prema baštini, te starim i svakodnevnim običajima Dalmacije

Nensi Segarić: Mogućnosti i prepreke razvoja održivog turizma na primjeru mjesta Kukljica na otoku Ugljanu

Ivana Zaninović: Razvoj otočnih sela na primjeru Velog Grablja na Hvaru - od ruralnog naselja do etno - eko sela

Dolores Barić i Stipe Martinović: Alternativni naspram masovnog turizma - nove mogućnosti razvoja Južne Hrvatske

Ana Barišić i Marjana Botić: Nacionalni parkovi i parkovi prirode na području Južne Hrvatske- turistička razglednica ili razvojni potencijal šireg lokalnog područja?

Zoran Curić i Dolores Curić: Dalmacija u suvremenom turizmu Hrvatske

Josip Miletić, Aleksandra Krajnović i Jurica Bosna: Je li moguće razvijati Dalmaciju kao integralni brend u turizmu?

*Rasprava*

Pauza 11.45 – 12.00

### Svečana dvorana

12.00 – 13.30 (moderator: Lena Mirošević)

Salih Jalimam: Vijesti o Dalmaciji iz šehrengiza (opis mjesta)

Iva Kurelac: Teritorijalni, etnički i jezični identitet Dalmacije u djelu "De rebus Dalmaticis" Dinka Zavorovića

Tado Oršolić: "Tko se ne osveti taj se ne posveti" Povijesno antropološka analiza jedne dalmatinske izreke u kontekstu društveno-običajnog kontinuiteta (18. i 19. stoljeće)

Ante Bralić i Ante Gverić: *Dalmazia irredenta* - mitološki pogled na povijest

*Rasprava*

Pauza za ručak 13.30 – 15.00

### Dvorana 2.3

12.00 – 13.30 (moderator: Mateo Bratanić)

Vinko Grubišić: Pavel Josef Safarik o Dalmaciji i njenom stanovništvu

Radoslav Zrადić: O uzrocima iseljavanja stanovništva Dalmacije za vrijeme Kraljevine SHS

Sanja Klempić Bogadi i Sonja Podgorelac: Split – na dodiru ruralnog i urbanog

Roko Mišetić: Analiza transformacije srednjodalmatinskih naselja u razdoblju od 1981. do 2001. godine primjenom multivarijantne metode (klaster analiza)

*Rasprava*

Pauza za ručak 13.30 – 15.00

Svečana dvorana

15.00 – 16.15 (moderator: Irena Radić Rossi)

Siniša Bilić-Dujmušić i Feđa Milivojević: Tko je pobijedio Demetrija?

Miroslav Glavičić: Odluke gradskih vijeća u rimskoj provinciji Dalmaciji

Igor Kulenović: Ceste u kontekstu društvenih odnosa: primjer iz Dalmacije

Pauza 16.15 – 16.30

Dvorana 2.3

15.00 – 16.15 (moderator: Lovorka Čoralić)

Suzana Leček: Dalmacija u kulturnoj politici Hrvatske seljačke stranke (1925.-1941.)

Ivica Antić i Vanda Babić: Zmajevići - doprinos kulturnoj povijesti Dalmacije

Ivana Prijatelj Pavičić: Razmišljanja o povijesti dalmatinske kulture i umjetnosti iza željezne zavjese: Što je sve nakon Drugog svjetskog rata stara umjetnost na tlu Dalmacije predstavljala za povjesničare umjetnosti?

Iva Baršić Derenčin: Nikola Firentinac ili Hrvat

Pauza 16.15 – 16.30

Svečana dvorana

16.30 – 18.15 (moderator: Sanda Uglešić)

Tea Mayhew: Zadarsko zaleđe između osmanske i mletačke vlasti 1645.-1718.

Lovrka Čoralić i Maja Katušić: Dalmatinci - najviši časnici mletačkih prekomorskih postrojbi u 18. stoljeću

Nikola Markulin: Vojne inovacije u „mletačkoj Dalmaciji“ 17. i 18. stoljeća

Ante Delić: Dalmatinsko pitanje – trajna napetost u odnosima Italije i NDH

Tihomir Rajčić: Demografski, društveni i zemljopisni aspekti srpske politike u Dalmaciji u XIX. stoljeću

*Rasprava*

Dvorana 2.3

16.30 – 18.15 (moderator: Nensi Segarić)

Milenka Bukvić: Okviri Dalmacije u zbirci *Dalmatika* Znanstvene knjižnice Zadar

Željka Matulina: Interkulturalnost Dalmacije u njemačkim i austrijskim putopisima iz 19. st.

Mateo Bratanić: Dalmacija viđena britanskim očima u 19. stoljeću

Gordana Čupković: "Dalmacija" u pop kulturi: formiranje i dekonstrukcija stereotipa

Magdalena Nigoević i Josip Lasić: Romanski utjecaji u govorima Zabiokovlja

*Rasprava*

**Svečana dvorana 18.30** (svi sudionici Znanstvenog skupa)

Prijedlog i prihvatanje zaključaka Znanstvenog skupa

Planirano trajanje izlaganja (po referatu) je 15 minuta!

TERENSKI DIO ZNANSTVENOG SKUPA

**16. lipnja 2012. (subota)**

- polazak iz Zadra u 8,00 sati za Dugi otok  
(mjesto okupljanja na Rivi ispred hotela Zagreb), brod *Barba Ive*
- predviđeni dolazak u Sali oko 9,45 sati  
Župna crkva Sv. Marije: *Glagoljsko pjevanje*  
boravak u Salima do 11,30 sati te polazak za PP Telašćicu
- PP Telašćica: 13,00 sati ručak na brodu i slobodno vrijeme
- polazak za Zadar u 17,30 sati
- predviđeno vrijeme povratka u Zadar oko 19,30