

ZADAR 2020.

Termin:
Zadar / 21-27.
kolovoza 2016.

arhitektonsko- urbanistička radionica

Povijesna središta, suvremeni
grad i održivi turizam
međunarodna ljetna arhitektonsko-
urbanistička radionica

Historic Centres, Contemporary
Cities and Sustainable Tourism
international architecture and
urbanism summer workshop



Sveučilište u Zadru,
Odjel za turizam
i komunikacijske znanosti

Af



Sveučilište u Zagrebu,
Arhitektonski fakultet

Opis programa / projekta _ realizacija:

Ako se želi dati doprinos drugačijem pristupu promišljanja prostora, a s tim u vezi i planiranja i realizacije pojedinačnih projekata sigurno su bitne promjene i inovacije u području arhitekture i urbanizma kao društvene odgovorne djelatnosti. S obzirom na turizam kao glavnu ekonomsku granu u gradu Zadru a koji je povijesni i suvremeni grad, ljetna radionica interdisciplinarno aktualizira potencijal urbanog i suburbanog prostora u svrhu stvaranja njegove revalorizacije i stvaranja prijedloga za razvoj prostora i razvoj turističkih aktivnosti na razini koja je održiva u smislu uvažavanja uobičajenih životnih procesa u gradu.

Teme poput identiteta, tradicije biti će temelj raspravama kojima bi trebale dominirati teme poput inovativnosti, kreativnosti i inkluzije. Upravo interdisciplinarni pristup, kao i interdisciplinarno sastavljeni radni timovi (studenti arhitekture i urbanizma, ekonomije, marketinga, turizma, geografije, agronomije...), kao i njihovi voditelji različitog obrazovanja, backgrounda i senzibiliteta za društvo i prostor, jedini je moguć ako se žele sagledati svi činitelji u prostoru. Fokus ljetne radionice je istražiti tradicijske, suvremene, fizičke simboličke i infrasturkurne potencijale prostora, razviti ih na razini projektnih ideja te ih ponuditi za aktualizaciju u novom kontekstu turističke revalorizacije koja bi uspostavila sadržaje održive u odnosu na svakodnevni život.

Filozofija radionice slijedi načelo **"veliki pomak malim koracima"**, odnosno uspostaviti će istraživačko prepoznavanje velikih problema u urbanom i suburbanom prostoru ali će konceptijski nuditi projektne ideje koje su inkluzivnog i participativnog karaktera. Na taj će se način poticati održivost turističkih aktivnosti kroz omogućavanje aktivnijeg su-djelovanja svih aktera zainteresiranih za razvoj, od j tijela javne uprave do građana. Iz prethodnog je očito da će sustavno izučavanje odrađenih prostornih tema i problema kroz 4 arhitektonsko urbanističke radionice na srednje dalmatinskom području propitivati teoretske modele, imati istraživački pristup, a ujedno dati i konkretna rješenja za intervencije u prostoru.

Praktični rad će se provoditi kroz 4 godine na određenim područjima Grada Zadra i Županije zadarske u vidu arhitektonsko-urbanističkih radionica odnosno interdisciplinarne ljetne škole:

_2016 . susret s vrtnim gradom (odnos grada i njegovog ruralnog zaleđa) ruralno-urbani kontinuum Zadar/Ravni kotari

Najživlje najinteresantnije i najpropulzivnije područje je je upravo rubni dio grada kao i kontakt urbanog i ruralnog područja. Teoretski modeli „vrtnog grada“ nisu primjenjivi ali novi oblici odnosa grada i njegovog zaleđa pridonijeli bi rješavanju, danas nedovoljno artikuliranom stavu o potrebi cjelovitog sagledavanja prostora bez obzira na administrativnu podijeljenost i različite planerske discipline.

_2017. javni prostori (tradicija i novum)

Poslijeratno vrijeme koje karakterizira ekonomska i društvena tranzicija, velika stambena neorganizirana gradnja karakterizira i zapuštenost javnih prostora, kao i izostanak planiranja novih javnih prostora. Ovaj bi workshop trebao pokrenuti svijest o potrebi planiranja novih javnih prostora u Zadru, kao i uređenju postojećih, bar na razini svakog gradskom mjesnog odbora, a kako bi se stanovnici još bolje mogli identificirati s prostorom u kojem žive.

_2018. grad na moru i otocima - morska magistrala

Model „linearnog grada“ koji se naizmjenično pruža duž vodene magistrale i povezuje kopno s otocima u naravi se pretvara u „fragmentirani obalni linearni grad“ budući se grad širi duž obale i funkcionalno povezuje obje strane vodenog koridora. Ovaj prostor istražiti će se i revalorizirati kao turistički potencijalno najatraktivniji.

_2019. gradski koridori i pristupi gradu

Upravo glavne gradske arterije prometni i sadržajni koridori često se ne osmišljavanju i planiraju cjelovito nego su rascjepkani kroz veći broj planova iako njihova funkcija i oblikovanje imaju zajedničke karakteristike ta isčitavanje i planiranje takovih gradskih poteza rezultiraju kvalitetnijim prijedlozima i realizacijama

Cijeli ciklus bi završio 2020.g. međunarodnim skupom Zadar 2020., velikom izložbom i izdavanjem publikacije koja bi bila zbir jednogodišnjih digitalnih publikacija.

Međunarodna iskustva i razmjena znanja studenata iz različitih sredina kao i razmjena stavova i promišljanja voditelja radionica bi također mogli dati poticaj drugačijem sagledavanju prostora i njegovom konceptualnom osmišljavanju.

Kao što je navedeno u provedbi programa sudjelovati će, kako nastavnici Zagrebačkog i Zadarskog sveučilišta, tako i ostali vanjski stručnjaci određenih disciplina i područja. Nastoji se spojiti lokalno iskustvo kroz suradnju sa Zadarskim sveučilištem i njegovim izrazito aktivnim odjelima poput Odjela za turizam i komunikacijske znanosti sa Studijem arhitekture i urbanizma i Studijem dizajna koji ne egzistiraju na Zadarskom sveučilištu. Uz to organizacijska pomoć i iskustvo u organiziranju predavanja istaknutih domaćih i međunarodnih stručnjaka ostvarenim temeljem suradnje s UHA-om i Zadarskim društvom arhitekata (ZDA) omogućiti će aktivno uključivanje arhitekata i urbanista iz prakse.

To će biti prilika za mlade arhitekte i istraživače da daju svoj doprinos promišljanja prostora. Upravo nove ideje i drugačiji pristupi istim temama i problemima u prostoru morali bi pridonijeti kvalitetnijem planiranju prostora i realizaciji tih planova, kako na razini širih područja tako i na razini pojedinačnih manjih projekata. Tako će se praksa, teorija i međunarodna iskustva studentima različitih područja biti veliki izazov i novo iskustvo u razumijevanju kako ostalih struka tako i drugačijem sagledavanju prostora.

Cilj programa:

Cilj ovog programa je da da doprinos promišljanju urbanog prostora danas i to kao interdisciplinarne discipline na način da se propitaju odnosi grada i njegovog funkcionalnog prostora kao i uloga povijesnog središta u novim odnosima i funkcijama primjerenim vremenu. Cilj je kroz cjelodnevne aktivnosti i razmjenu znanja sudionika različitih struka (studenti arhitekture i urbanizma, sociologije, ekonomije, marketinga, turizma, geografije) i kontakta s lokalnom samoupravom i aktivnim sudjelovanjem građana dati poticaj drugačijem pristupu planiranju, projektiranju i mogućim intervencijama u prostoru. Kako se radi o međunarodnom workshopu iskustva studenata i nastavnika drugih fakulteta, kao i pozvani predavači, obogatiti će iskustvo studenata.

Etape realizacije programa:

_2016 . susret s vrtnim gradom (odnos grada i njegovog ruralnog zaleđa) ruralno-urbani kontinuum (*digitalna publikacija*)

_2017. javni prostori (tradicija i novum) (*digitalna publikacija*)

_2018. grad na moru i otocima - morska magistrala (*digitalna publikacija*)

_2019. gradski koridori i pristupi gradu (*digitalna publikacija*)

Napomena: moguća je i promjena tema obzirom na aktualnost problema u prostoru.

_2020. međunarodni stručni skup, završna izložba, izdavanje publikacije Zadar 2020 (zbir digitalnih publikacija 2016, 2017, 2018 i 2019)

Tim (organizacija i provođenje projekta) čine predstavnici:

Zagrebačko sveučilište

Arhitektonski fakultet

Dekan AF prof.mr.sc Boris Koružnjak

—Studij arhitekture i urbanizma
prof.dr.sc. Tihomir Jukić

—Studij dizajna
prof.dr.sc. Feđa Vukić

Zadarsko sveučilište

Rektorica Zadarskog sveučilišta prof.dr.sc. Dijana Vican

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

doc.dr.sc. Božena Krce Miočić

ZDA Društvo arhitekata Zadra

Simona Gregorovic, mag arch., predsjednica

Županijski zavod za prostorno uređenje

Nives Kozulić, mag arch, savjetnica

Grad Zadar

Matko Segarić

Zadarska županija, Upravni odjel za poljoprivredu

Danijel Segarić, pročelnik

U provedbi programa sudjelovati će, kako nastavnici Zagrebačkog i Zadarskog sveučilišta, tako i ostali vanjski stručnjaci određenih disciplina i područja. To će biti prilika za mlade arhitekte i istraživače da daju svoj doprinos promišljanja prostora, a polaznicima da interdisciplinarno sagledaju problem i daju prijedlog koji bi trebao potaknuti promjene u prostoru u vidu skorašnje realizacije.

Predviđa se uspostavljanje kontakata s nekoliko inozemnih sveučilišta, kao i mogućnost prijavljivanja međunarodnog projekta INTERREG III i sl.

Pokroviteljstvo (prijedlog):

- Grad Zadar
- Zadarska županija
- Društvo arhitekata zadar ZDA
- Ministarstvo kulture
- Turistička zajednica Zadra
- Turistička zajednica Zadarske županije
- ACO

ZADAR 2020

arhitektonsko-urbanistička radionica
interdisciplinarna ljetna škola.

PROGRAM 2016.

GRAD I NJEGOVO ZALEĐE
ruralno-urbani kontinuum

Najživlje najinteresantnije i najpropulzivnije područje je upravo rub grada kao i kontakt urbanog i ruralnog područja. Novi oblici odnosa grada i njegovog zaleđa pridonijeli bi rješavanju, danas nedovoljno artikuliranom stavu o potrebi cjelovitog sagledavanja prostora bez obzira na administrativnu podijeljenost

Cilj je kroz cjelodnevne aktivnosti i razmjenu znanja sudionika različitih struka (**studenti arhitekture i urbanizma, dizajna, sociologije, ekonomije, marketinga u turizmu, geografije, agronomije...**) i kontakt s lokalnom samoupravom i aktivnim sudjelovanjem građana (i turista), dati poticaj drugačijem pristupu planiranju, projektiranju i mogućim intervencijama u prostoru.

Voditelji:

prof.dr.sc.TihomirJukić (Studij A+U)

prof.dr.sc.Feđa Vukić (Studij dizajna)

Božena Krce Miočić (Odjel za turizam i komunikacijske znanosti)

+ gosti predavači i gosti kritičari (lista naknadno)

Termin:

Zadar, 21 – 27. kolovoza 2016.

Lokacija:

Sveučilišni Kampus, Zadar

Prijava:

do 20.06.2016.

Info:

prof.dr.sc. Tihomir Jukić

tihomir.jukic@arhitekt.hr (Zagreb)

doc. dr.sc. Božena Krce Miočić

krceb@unizd.hr