

Životopis

Rođena je u Splitu 1963. Studij engleskog i talijanskog jezika i književnosti završila je na Filozofskom fakultetu u Zadru. Magistrirala je i doktorirala na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu s temama iz hrvatsko-talijanskih književnih prožimanja (*Talijanski autori u Zadru pred prvi svjetski rat (1900-1915)*, *Talijanske i hrvatske književne teme u zadarskoj periodici u razdoblju 1918.-1945. godine*).

Od 1986. do 1995. te od 1998. radila je na Filozofskom fakultetu, današnjem Sveučilištu u Zadru, od 1995. do 1998. u Pazinskom kolegiju - klasičnoj gimnaziji u Pazinu, te u vanjskoj suradnji na Filozofskom fakultetu u Puli. Od 1998. izvodi nastavu na preddiplomskoj i diplomskoj razini iz talijanskog jezika i kulture na studiju kulture i turizma te niz kolegija iz talijanske književnosti i hrvatsko-talijanskih književnih dodira na Odjelu za talijanistiku Sveučilišta u Zadru. Vanjski je suradnik i pročelnica studija talijanistike na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Mostaru. Mentor je na preddiplomskom i diplomskom studiju, kao i na poslijediplomskim doktorskim studijima *Književnosti, kulture, izvedbenih umjetnosti i filma* na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu i *Humanističke znanosti* na Sveučilištu u Zadru.

Objavila je samostalno i u koautorstvu nekoliko znanstvenih knjiga (jednu u prijevodu u inozemstvu), niz znanstvenih i stručnih radova i prijevoda. Uredila je više zbornika radova. Sudjeluje na znanstvenim skupovima u zemlji i inozemstvu. Voditelj je organizacijskog odbora interdisciplinarnog međunarodnog znanstvenog skupa *Književnost, umjetnost, kultura između dviju obala Jadrana* u sklopu znanstveno-nastavne suradnje sa Sveučilištem u Padovi. Područje znanstvenog i stručnog interesa su hrvatsko-talijanski kulturni odnosi, talijanska književnost, književnost talijanskog jezičnog izričaja na istočnoj obali Jadrana.

Znanstveno i stručno se usavršavala u zemlji i inozemstvu, posebice na sveučilištima u Italiji (Padova, Venecija, Trst, Bari, Pescara i dr.).

Voditeljica je jednoga međunarodnog (*Civiltà veneta e umorismo in Istria e Dalmazia. Il giornalismo umoristico-satirico in istroveneto e dalmatoveneto nelle riviste italiane dell'Adriatico orientale*) i suradnik na više domaćih i međunarodnih znanstveno-istraživačkih i stručnih projekata (Nikola Tommaseo i tisak, Novinstvo u Zadru u 19. i 20. stoljeću, Hrvatsko-europski dodiri u pisanim medijima zadarskog područja u 19. i 20. st., Hrvatsko-talijanski kulturni odnosi, Interreg Viaggiadr, Manoscritti della Biblioteca Scientifica di Zara).

Predstavnica je Sveučilišta u Zadru u savjetu međunarodnog znanstveno-istraživačkog centra CISVA. Članica je Matice hrvatske, udruge "Dante Alighieri" i međunarodnih udruženja talijanista A.I.P.I. i A.I.S.L.I.