

dio četverogodišnjeg projekta:

ZADAR  
2020.

Povijesna središta,  
suvremeni grad i održivi turizam

# JAVNI PROSTORI GRADA —tradicija i suvremene potrebe 2017.

arhitektonsko-urbanistička ljetna škola

24. – 31. kolovoz 2017.  
Zadar

ZADAR

2020.

part of the four - year project:

ZADAR  
2020

Historic Centres,  
Contemporary Cities and  
Sustainable Tourism

# CITY PUBLIC SPACES —*Tradition vs. Contemporary Needs* 2017

international architecture and urbanism summer workshop

24 – 31 August 2017  
Zadar

ZADAR

2020

VODITELJI:  
prof.dr.sc.Tihomir Jukić  
(Studij A+U)  
Božena Krce Miočić  
(Odjel za turizam  
i komunikacijske znanosti)  
prof.dr.sc.Feđa Vukić  
(Studij dizajna)  
+ gosti predavači i gosti kritičari  
(lista naknadno)

ORGANIZATORI I PROVODITELJI:  
Sveučilište u Zagrebu  
Arhitektonski fakultet,  
Sveučilište u Zadru

POLAZNICI  
Sveučilište u Zagrebu  
Arhitektonski fakultet  
Studij arhitektura i urbanizma  
Studij dizajna  
Sveučilište u Zadru / pojedini odjeli (prema godišnjoj temi)

INFO  
prof.dr.sc. Tihomir Jukić  
tihamir.jukic@arhitekt.hr  
(Zagreb)  
doc.dr.sc. Božena Krce Miočić  
krceb@unizd.hr (Zadar)

NAPOMENA:  
Ljetna škola je izborni  
kolegij za studente Diplomskog  
studija (1,5 ECTS), a studenti  
Preddiplomskog studija  
dobivaju potvrdu  
o učešću.

DUGOROČNI CILJ PROJEKTA (4 ljetne škole u 4 godine)  
Od arhitektonsko-urbanističke radionice očekuje se prinos promišljanju urbanog prostora danas i to kao interdisciplinarnog projekta na način da se propitaju odnosi grada i njegovog funkcionalnog prostora kao i uloga povijesnog središta u novim odnosima i funkcijama u kontekstu društvenih i ekonomskih promjena. Kroz cjelodnevne aktivnosti i razmjenu znanja sudionika različitih struka (studenti arhitekture i urbanizma, dizajna, sociologije, ekonomije, marketinga u turizmu, geografije, agronomije...) i kontakt s lokalnom samoupravom i aktivnim sudjelovanjem građana (i turista), cilj je dati poticaj inovativnom pristupu planiranju, projektiranju i mogućim intervencijama u prostoru.

JAVNI PROSTORI GRADA—tradicija i suvremene potrebe  
Poslijeratno vrijeme karakterizira ekonomska i društvena tranzicija, velika stambena neorganizirana gradnja i zapuštenost javnih prostora te izostanak planiranja novih javnih prostora. Ljetna škola bi trebala pokrenuti svijest o transformaciji postojećih javnih prostora u središtu grada kao i u neposrednoj okolini koja gradu Zadru gravitira. Također, ljetna škola je usmjerena ka potrebi uređenja postojećih i planiranju novih javnih prostora u Zadru, barem na razini mjesnih odbora, a kako bi se stanovnici mogli jače identificirati s prostorom u kojem žive.

