

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2020/2021

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>		
Courses offered in a foreign language in the academic year 2020/2021 <i>Im Studienjahr 2020/2021 in einer Fremdsprache angebotene Lehrveranstaltungen</i>			
Title of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Ritterroman		
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Univ.-Ao.Prof. Dr. Zaneta Sambunjak		
Number of ECTS credits <i>ECTS-Punkte</i>	3	Semester:	<input checked="" type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i>
			<input type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
The courses will be organized as <i>Lehrform</i>	Lectures <i>Vorlesungen</i>	Seminars <i>Seminare</i>	Exercises <i>Sprachübungen</i>
	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ja <input type="checkbox"/> no/nein	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ja <input type="checkbox"/> no/nein	<input type="checkbox"/> yes/ja <input checked="" type="checkbox"/> no/nein
Description of the course <i>Inhalt</i>	Das Rittertum, als eine gesellschaftliche Elite mit ihrer Moral, Kultur und den Ideen, vereinigte das mittelalterliche Europa. Damals gab es keine Nationalgrenzen im Sinne, in dem wir heute die Nationalgrenzen verstehen und die Literatur war aus diesem Grunde eine Literatur mit dem gemeinsamen Ziel der Unterhaltung und der Belehrung. Die Ritterromane mit ihren Themen und ihrer Struktur weisen auf die Hof- und Ritterkultur, Moral und Ideale im religiösen Kontext auf. Sie bearbeiten die Gestalten des Königs Arthur und der Ritter der Tafelrunde, das Glauben an die Legende vom Heiligen Graal (Parzival), die Probleme der Liebe und des Leidens, des Todes der Liebenden, die Listigkeit, den Zauberspruch (Tristan). Ihre Themen waren Kreuzzüge, die Beziehungen zwischen den Christen und der Häresie, die Frage der religiösen Toleranz (Willehalm) u. a.		
Learning outcomes of the course <i>Lernziele</i>	Die Studenten machen sich durch diese Lehrveranstaltungen mit den Themen und der Struktur des deutschen ritterlichen Romans vertraut; aktives Lesen und Nachdenken, synthetisieren des Gelesenen, dynamische und engagierte Diskussion und Gespräch, der Student wird ein erprobter und hochinformierter Kenner der Gegenstandsproblematik, zum eigenständigen Nachdenken über die Literatur fähig; Ihr Wissen und Verstehen auf ihre Tätigkeit anzuwenden und Problemlösungen und Argumente in der Geschichte und Theorie der Literatur zu erarbeiten und weiterzuentwickeln; Fachbezogene Positionen und Problemlösungen zu formulieren und argumentativ zu verteidigen; Informationen, Ideen, Probleme und Lösungen austauschen; Relevante Informationen zu sammeln, zu bewerten und zu interpretieren; Daraus wissenschaftlich fundierte Urteile abzuleiten, die gesellschaftliche, wissenschaftliche, und ethische Erkenntnisse berücksichtigen; Selbständig weiterführende Lernprozesse zu gestalten		

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2020/2021

The course is offered to <i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i>	Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben genannte Abteilung Gastgeber ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no
	All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no
	Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar, die die oben genannte Abteilung als Wahlfach besuchen</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no
	All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no
The course will be offered for distance learning (virtual mobility) <i>Die Lehrveranstaltung wird online angeboten (als Distanzunterricht)</i>	No/ <i>Nein</i>	<input type="checkbox"/>
	Only if the frontal (live) teaching will not be possible/ <i>Wenn der Präsenzunterricht unmöglich ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Together with the frontal (live) teaching/ <i>Zusammen mit dem Präsenzunterricht (Hybridlernen)</i>	<input type="checkbox"/>

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are offered in