



TEAPOT - Tools for Education with Artistic Perception for Open Transmission
Erasmus+ partnerstvo za suradnju u obrazovanju odraslih

2021-1-FR01-KA210-ADU-000034007
English Com'Eddy Theatre (Francuska)
Sveučilište u Zadru (Hrvatska)
Athens Lifelong Learning institute (Grčka)
Balamos Teatro (Italija)

Zadar, 4. & 6. listopada 2022.

Utorak, 4. listopada

10-12h

H YH YUf]WU dYXU[c[mrcZ6 UUa ' g Teatro at the University Theatre Centre of Ferrara

Michalis Traitsis

Sveučilište u Zadru, Obala kralja Petra Krešimira IV (dv.155)

17.30-19.30h

8 f[f]d' d'i a Y

Karinne Radburn Michel

Gradska knjižnica, Stjepana Radića 11, Multimedijalna dvorana

Srijeda, 5. listopada

10-12h

H YH YUf]WU dfc^YWh DUgg] GcgdYg] cZ6 UUa ' g HYUf c]b AUY UbX : Ya UY dYb]hYbH]Ufm]bgl]li Hcbg cZ Venice

Michalis Traitsis

Sveučilište u Zadru, Mihovila Pavlinovića 1, dv. 2.3

17.30-19.30h

Playing for learning

Karinne Radburn Michel & Edward Radburn

Gradska knjižnica, Stjepana Radića 11, Multimedijalna dvorana

Yj fHU_, 6. listopada

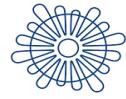
10-12h

The Role of Arts in Education and Social Inclusion: Thoughts and Experiences from Greece

Maria Menegaki

Rasprava i razmjena ideja na temu umjetnosti u obrazovnim procesima

Sveučilište u Zadru, Mihovila Pavlinovića 1, dv. 2.3



Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2002 |

