



TEAPOT - Tools for Education with Artistic Perception for Open Transmission
Erasmus+ partnerstvo za suradnju u obrazovanju odraslih

2021-1-FR01-KA210-ADU-000034007
English Com'Eddy Theatre (Francuska)
Sveučilište u Zadru (Hrvatska)
Athens Lifelong Learning institute (Grčka)
Balamos Teatro (Italija)

Zadar, 4. i 6. listopada 2022.

Utorak, 4. listopada

10-12h

The theatrical pedagogy of Balam, s Teatro at the University Theatre Centre of Ferrara

Michalis Traitsis

Sveučilište u Zadru, Obala kralja Petra Krešimira IV (dv.155)

17.30-19.30h

D@grip plume

Karinne Radburn Michel

Gradska knjižnica, Stjepana Radića 11, Multimedijalna dvorana

Srijeda, 5. listopada

10-12h

The theatrical project Passi Sospesi of Balam, s Teatro in Male and Female penitentiary institutions of Venice

Michalis Traitsis

Sveučilište u Zadru, Mihovila Pavlinovića 1, dv. 2.3

17.30-19.30h

Playing for learning

Karinne Radburn Michel & Edward Radburn

Gradska knjižnica, Stjepana Radića 11, Multimedijalna dvorana

Četvrtak, 6. listopada

10-12h

The Role of Arts in Education and Social Inclusion: Thoughts and Experiences from Greece

Maria Menegaki

Rasprava i razmjena ideja na temu umjetnosti u obrazovnim procesima

Sveučilište u Zadru, Mihovila Pavlinovića 1, dv. 2.3



Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2002 |

BALAMÓS
TEATRO



**ATHENS
LIFELONG
LEARNING
INSTITUTE**



Erasmus+