

Zara, 20 maggio 2021

Convegno internazionale

*Letteratura, arte, cultura tra le due sponde dell'Adriatico /
Književnost, umjetnost, kultura između dviju obala Jadrana*

Zara, 16 – 17 novembre 2021

INVITO AL CONVEGNO

(modalità online)

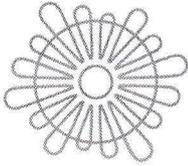
Con grande piacere invitiamo i ricercatori a partecipare alla tredicesima edizione del **Convegno internazionale *Letteratura, arte, cultura tra le due sponde dell'Adriatico*** organizzato online dal Dipartimento di italianistica dell'Università di Zara che si terrà dal 16 al 17 novembre 2021.

Oggi siamo testimoni viventi dei cambiamenti che stanno avvenendo davanti ai nostri occhi. Non esiste un'area della nostra vita professionale e personale che non sia stata influenzata dalla crisi causata dalla pandemia. Abbiamo dovuto mettere in questione il nostro normale, i nostri concetti di verità, elaborare approcci diversi nel percepire e filtrare le informazioni che ci circondano. Nel nostro lavoro abbiamo dovuto accettare nuove tecnologie, metodi didattici e di ricerca. Abbiamo dovuto cambiare velocemente e comportarci diversamente. Gli avvenimenti del passato, dei quali eravamo testimoni, hanno avuto conseguenze spesso soltanto locali, mentre la crisi di oggi avrà ripercussioni sui cambiamenti al livello globale. Questo convegno ci darà l'opportunità di analizzare e discutere **il cambiamento** così come esso si rifletteva in passato e/o si riflette oggi nella letteratura, nella lingua, nell'arte, nell'assetto socioculturale.

Le proposte afferiscono alle seguenti macroaree:

La letteratura e il cambiamento

Il concetto di cambiamento può avere notevoli potenzialità nella ricerca filologico-letteraria, soprattutto dal punto di vista dei contatti tra le diverse sponde dell'Adriatico.



Riflettere sui generi, sulle forme e sui topoi del cambiamento secondo una prospettiva sia sincronica sia diacronica ci permette di interpretare diverse modalità discorsive e le strutture narrative nella rappresentazione delle modifiche, non necessariamente positive.

“Qual è colui che forse di Croazia / viene...” (Dante, Paradiso, XXXI., 103-4)

Il 2021 è l'anno di Dante. A 700 anni dalla scomparsa del Sommo Poeta, ricordiamo i suoi versi “Qual è colui che forse di Croazia / viene (Dante, Paradiso, XXXI., 103-4).” Questo legame speciale tra la Croazia e Dante, lo ricordiamo anche come un simbolo supremo di cambiamento nell'ambito linguistico, letterario e traduttologico. In quest'ottica, si propone di ripensare i cambiamenti danteschi e le loro profonde implicazioni sulla cultura di ambedue le sponde dell'Adriatico.

I cambiamenti nella lingua, i cambiamenti nella didattica della lingua

Il cambiamento è l'essenza del percorso evolutivo di ogni lingua ed è visibile a tutti i livelli linguistici. Considerando l'impatto della pandemia sui cambiamenti sociali, economici e tecnologici come fattori extra-linguistici del cambiamento linguistico e dialettale, della convergenza e del livellamento delle varietà dialettali, della deriva linguistica e/o dialettale e della standardizzazione delle lingue, ci proponiamo di riflettere sulla velocità di tali cambiamenti oggi rispetto al passato. Quanto e in quali modi i cambiamenti socioculturali aderiscono ai cambiamenti nella letteratura, nella lingua parlata, nei media, nei dialetti ecc.? Quanto intensi e quali erano o sono oggi i cambiamenti nella didattica delle lingue?

I temi proposti non sono vincolanti e permettono ai partecipanti di esaminare anche altri campi (romanistica, slavistica, croatistica, traduttologia, intercultura, didattica), sempre che trattino i propri argomenti tenendo in vista lo (s)cambio (tra)/delle culture.

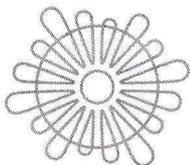
I relatori avranno a disposizione **20 minuti** per la presentazione del loro intervento on line.

Le lingue ufficiali del Convegno sono: **italiano e croato**.

I moduli di partecipazione (con gli abstract, accompagnati da una breve nota biografica) dovranno pervenire via email entro il **10 settembre 2021**, al seguente indirizzo:

convegno@unizd.hr (Nikolina Gunjević Kosanović; Sandra Milanko)

Informiamo i partecipanti dei convegni precedenti che le norme redazionali di questa edizione saranno sottoposte a cambiamenti. I contributi saranno pubblicati entro la fine dell'anno 2022.



Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2002 |

Odjel za talijanistiku / Dipartimento di Italianistica
Obala kralja Petra Krešimira IV/2
tel: 385 23 200721

Luogo del convegno: piattaforma on line (il link verrà fornito con il Programma definitivo)

Data del convegno: 16-17 novembre 2021

Invio degli abstract: 10 settembre 2021

Conferma degli abstract (accettazione): 30 settembre 2021

Lingue ufficiali del convegno: italiano e croato

A nome del Comitato scientifico-organizzativo



Prof.ssa Irena Marković

In allegato:

- Modulo di partecipazione