

Interdisciplinarna ljetna škola - Zadar 2020

Interdisciplinarna ljetna škola - Zadar 2020 nastala je u suradnji Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Sveučilišta u Zadru.

Teme poput identiteta, tradicije biti će temelj raspravama kojima bi trebale dominirati teme poput inovativnosti, kreativnosti i inkluzije.

Upravo interdisciplinarni pristup, kao i interdisciplinarno sastavljeni radni timovi (studenti arhitekture i urbanizma, ekonomije, marketinga, turizma, geografije, sociologije, agronomije...), kao i njihovi voditelji različitog obrazovanja, backgrounda i senzibiliteta za društvo i prostor, jedini je moguć ako se žele sagledati svi činitelji u prostoru.

Fokus ljetne radionice je istražiti tradicijske, suvremene, fizičke simboličke i infrastrukturne potencijale prostora, razviti ih na razini projektnih ideja te ih ponuditi za aktualizaciju u novom kontekstu turističke revalorizacije koja bi uspostavila sadržaje održive u odnosu na svakodnevni život.

Filozofija radionice slijedi načelo “veliki pomak malim koracima”, odnosno uspostaviti će istraživačko prepoznavanje velikih problema u urbanom i suburbanom prostoru, ali će konceptijski nuditi projektne ideje koje su inkluzivnog i participativnog karaktera. Na taj će se način poticati održivost turističkih aktivnosti kroz omogućavanje aktivnijeg su-djelovanja svih aktera zainteresiranih za razvoj, od tijela javne uprave do građana.

Iz prethodnog je očito da će sustavno izučavanje odrađenih prostornih tema i problema kroz 4 arhitektonsko urbanističke radionice na srednje dalmatinskom području propitivati teoretske modele, imati istraživački pristup, a ujedno dati i konkretna rješenja za intervencije u prostoru.

Praktični rad će se provoditi kroz 4 godine na određenim područjima Grada Zadra i Zadarske županije u vidu arhitektonsko-urbanističkih radionica odnosno interdisciplinarne ljetne škole:

_2016. susret s vrtnim gradom (odnos grada i njegovog ruralnog zaleđa) ruralno-urbani kontinum Zadar/Ravni kotari

Najživlje najinteresantnije i najpropulzivnije područje je upravo rubni dio grada kao i kontakt urbanog i ruralnog područja. Teoretski modeli „vrtvog grada“ nisu primjenjivi, ali novi oblici odnosa grada i njegovog zaleđa pridonijeli bi rješavanju, danas nedovoljno artikuliranom stavu o potrebi cjelovitog sagledavanja prostora bez obzira na administrativnu podijeljenost i različite planerske discipline.

_2017. javni prostori grada – tradicija i suvremen potrebe

Poslijeratno vrijeme koje karakterizira ekonomska i društvena tranzicija, velika stambena neorganizirana gradnja karakterizira i zapuštenost javnih prostora, kao i izostanak planiranja novih javnih prostora. Ovaj bi workshop trebao pokrenuti svijest o potrebi planiranja novih

javnih prostora u Zadru, kao i uređenju postojećih, bar na razini svakog gradskom mjesnog odbora, a kako bi se stanovnici još bolje mogli identificirati s prostorom u kojem žive.

_2018. grad na moru i otocima - morska magistrala

Model „linearnog grada“ koji se naizmjenično pruža duž vodene magistrale i povezuje kopno s otocima u naravi se pretvara u „fragmentirani obalni linearni grad“, budući se grad širi duž obale i funkcionalno povezuje obje strane vodenog koridora. Ovaj prostor istražiti će se i revalorizirati kao turistički potencijalno najatraktivniji.

_2019. gradski koridori i pristupi gradu

Upravo glavne gradske arterije prometni i sadržajni koridori često se ne osmišljavanju i planiraju cjelovito, nego su rascjepkani kroz veći broj planova, iako njihova funkcija i oblikovanje imaju zajedničke karakteristike za isčitavanje i planiranje takovih gradskih poteza rezultiraju kvalitetnijim prijedlozima i realizacijama

Cijeli ciklus bi završio 2020. godine međunarodnim skupom Zadar 2020., velikom izložbom i izdavanjem publikacije koja bi bila zbir jednogodišnjih digitalnih publikacija.

Međunarodna iskustva i razmjena znanja studenata iz različitih sredina, kao i razmjena stavova i promišljanja voditelja radionica, bi također mogli dati poticaj drugačijem sagledavanju prostora i njegovom konceptualnom osmišljavanju.

Kao što je navedeno u provedbi programa sudjelovati će, kako nastavnici Zagrebačkog i Zadarskog sveučilišta, tako i ostali vanjski stručnjaci određenih disciplina i područja. Nastoji se spojiti lokalno iskustvo kroz suradnju sa Zadarskim sveučilištem i njegovim odjelima poput Odjela za turizam i komunikacijske znanosti, Odjela za sociologiju, Odjela za geografiju, Odjela za etnologiju i antropologiju i dr., sa Studijem arhitekture i urbanizma i Studijem dizajna koji ne egzistiraju na Zadarskom sveučilištu. Uz to, organizacijska pomoć i iskustvo u organiziranju predavanja istaknutih domaćih i međunarodnih stručnjaka ostvarenim temeljem suradnje s UHA-om i Zadarskim društvom arhitekata (ZDA) omogućiti će aktivno uključivanje arhitekata i urbanista iz prakse.

To će biti prilika za mlade arhitekate i istraživače iz različitih područja da daju svoj doprinos promišljanja prostora. Upravo nove ideje i drugačiji pristupi istim temama i problemima u prostoru morali bi pridonijeti kvalitetnijem planiranju prostora i realizaciji tih planova, kako na razini širih područja tako i na razini pojedinačnih manjih projekata. Tako će se praksa, teorija i međunarodna iskustva studentima različitih područja biti veliki izazov i novo iskustvo u razumijevanju kako ostalih struka tako i drugačijem sagledavanju prostora.