

SVEUČILIŠTE U ZADRU
ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA LJETNI SEMESTAR 2012./2013.

Naziv kolegija	HRVATSKI MUZEJI I ZBIRKE
Nositelj / Izvođač	doc. dr. sc. Marija Kolega/ Suzana Valenta mag. hist. art
Konzultacije	srijedom 13-14h
E-mail	suvalenta@unizd.hr
Status kolegija	Temeljni
ECTS bodova	7
Broj sati tjedno	2 sata predavanja+ 2 sata seminara (P30 + S30)
Sadržaj kolegija	Kolegij Hrvatski muzeji i zbirke bavi se ponajprije poviješću hrvatskim muzeja i zbirkama od najranijih dokumentiranih primjera sve do suvremenih muzejsko- galerijskih institucija. Kroz predavanja obuhvaćen je veliki dio značajnih muzejskih institucija, njihov razvoj i ustroj. Naglasak je stavljen na institucije koje skupljaju umjetnički materijal. Program kolegija predviđa i terensku nastavu koja bi se održavala u relevantnim muzejskim institucijama Zadra, ali i drugi većih hrvatskih gradova.
Literatura	<p>Obavezna:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Maroević, Ivo; Uvod u muzeologiju; Zavod za informacijske studije, Zagreb 1993. ○ Vujić, Žarka; Izvori muzeja u Hrvatskoj; Art magazin Kontura, Zagreb 2007. ○ Zakon o muzejima; NN 142/98 ○ Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi; NN 142/98 <p>Dodatna:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara; NN 69/99 ○ Zakon o arhivskom gradivu i arhivima; NN 105/97 ○ Zakon o knjižnicama; NN 105/97 ○ Osnove zaštite i izlaganja muzejskih zbirki; MDC, Zagreb, 1993. - članci u časopisima: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Informatica Museologica</i>, MDC, Zagreb ○ <i>Muzeologija</i>, MDC, Zagreb ○ <i>Vijesti muzealaca i konzervatora</i>, DMK, Zagreb ○ Zbornik radova <i>Skup muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem</i>, Hrvatsko muzejsko društvo, Zagreb - katalozi i vodiči hrvatskih muzeja - internet izvori: <ul style="list-style-type: none"> ○ http://www.mdc.hr ○ stranice pojedinih muzejskih institucija
Način izvođenja nastave	Nastava se izvodi jednom tjedno, kombiniranjem predavanja i seminara

Obaveze studenata	Pismeni ispit, seminarski rad, sudjelovanje u nastavi.	
Praćenje nastave i ocjenjivanje studenata	Studenti su dužni odslušati najmanje 50% predavanja, sudjelovati u radu i diskusiji na najmanje 75% seminara. Studenti su dužni izraditi jedan seminarski rad. Nakon održanog usmenog dijela seminara student je dužan dostaviti isti u pismenom obliku na e-mail adresu profesora do kraja nastave u prvom semestru.	
Način pisanja seminara	<p>Pismeni rad treba biti napisan u fontu 12 s proredom 1,5, stilom Times New Roman i poravnan s obje strane.</p> <p>Na naslovnoj stranici u zaglavlju se treba nalaziti naziv sveučilišta, odjela i kolegija, na sredini naslov radnje, u podnožju ime profesora i studenta s datumom predaje seminara.</p> <p>Tekst obavezno uključuje: <u>uvod</u>, <u>tijelo teksta</u> (s podnaslovima ako su potrebni), <u>zaključak</u> i <u>literaturu</u>. Obavezno je provjeriti pravopis prije predaje rada.</p> <p>Literatura se citira na način: <u>Ime autora, naslov, izdavač, mjesto i godina izdanja</u>. Kod kataloga i skupine autora izostavlja se autor, a ostaje samo <u>naslov, izdavač, mjesto i godina izdanja</u>. Ako je u pitanju časopis navodi se redom: <u>ime autora, naslov članka, naslov časopisa, broj i godina izdanja, izdavač, mjesto izdanja</u>. Ukoliko je korišten internet potrebno je navesti web adresu u popisu literature.</p>	
Seminarske teme	Seminarske teme biti će određene u dogovoru sa studentima.	
Kalendar nastave	Termin 1.	Upoznavanje sa studentima, obaveze, seminari i uvodno predavanje: Pojava termina <i>muzej</i> na području Hrvatske
	Termin 2.	Crkvene riznice i njihova važnost za kontinuitet sakupljačke djelatnosti u Hrvatskoj
	Termin 3.	Svjetovne riznice Seminari
	Termin 4.	Hrvatske zbirke prema vrstama: <ul style="list-style-type: none"> o Armamentariji o Galerije predaka o Epigrafske zbirke i sakupljanje tekstualnih spomenika o Numizmatika u Hrvatskoj o Počeci stvaranja prirodoslovnih zbirka Seminari
	Termin 5.	Terenska nastava
	Termin 6.	Vrijeme 19. i 20. stoljeća i stvaranje suvremenih muzeja Seminari
	Termin 7.	Današnje stanje muzejske djelatnosti u Hrvatskoj Seminari
	Termin 8.	Terenska nastava
	Termin 9.	Specijalizirani nacionalni muzeji Seminari
	Termin 10.	Regionalni opći muzeji u Hrvatskoj Seminari
	Termin 11.	Terenska nastava
	Termin 12.	Galerijske ustanove u Hrvatskoj Seminari
	Termin 13.	Organizacija muzejske struke i djelatnosti u Hrvatskoj