

<b>Naziv studija</b>	Preddiplomski sveučilišni studij njemačkog jezika i književnosti		
<b>Naziv kolegija</b>	Tvorba riječi		
<b>Status kolegija</b>	Izborni (B)		
<b>Godina</b>	1.	<b>Semestar</b>	zimski
<b>ECTS bodovi</b>	3		
<b>Nastavnik</b>	Izv. prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić		
<b>e-mail</b>	apintari@unizd.hr		
<b>vrijeme konzultacija</b>	naknadno		
<b>Suradnik / asistent</b>	Tea Šegić, asistentica		
<b>e-mail</b>	tsegic@unizd.hr		
<b>vrijeme konzultacija</b>	Vidi web stranicu Odjela		
<b>Mjesto izvođenja nastave</b>	156		
<b>Oblici izvođenja nastave</b>	Predavanja i seminar		
<b>Nastavno opterećenje P+S+V</b>	1 + 1 + 0		
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Pismeni ispit		
<b>Početak nastave</b>	U skladu s akademskim kalendаром	<b>Završetak nastave</b>	U skladu s akademskim kalendаром
<b>Kolokviji</b>	1. termin	2. termin	3. termin
<b>Ispitni rokovi</b>	1. termin	2. termin	3. termin
	4. termin		
	U skladu s akademskim kalendаром i dogovoreni na razini Odjela		
<b>Ishodi učenja</b>	Nakon položenog ispita iz ovog kolegija studenti će biti sposobni: -protumačiti mehanizme tvorbe riječi, opisati i razlikovati tvorbene modele njemačkog jezika -rješiti zadatke -argumentirati mišljenje na temelju pročitane literature i rada s leksikografskim izvorima		
<b>Preduvjeti za upis</b>	-		
<b>Sadržaj kolegija</b>	Studenti će se upoznati s morfematskim jedinicama njemačkog jezika, s tvorbenim modelima (strukturama) i njihovim funkcijama. Ovaj kolegij omogućuje cjelovit uvid u morfematsko-tvorbeni sustav njemačkog leksika te pruža podlogu za analizu i primjenu leksičkih jedinica u raznovrsnim tekstovima.		
<b>Obvezna literatura</b>	Lohde, Michael (2006). <i>Wortbildung des modernen Deutschen: ein Lehr- und Übungsbuch</i> . Tübingen. Fleischer, Wolfgang (2007): <i>Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache</i> . Leipzig		
<b>Dopunska literatura</b>	Talanga, Tomislav (2011). <i>Einführung in die Wortbildung der deutschen Sprache</i> . Osijek. Duden: Die Grammatik. Elsen, Hilke (2011). <i>Neologismen</i> . Tübingen. Roelcke, Thorsten (1999). <i>Fachsprachen</i> . Berlin		
<b>Način praćenja kvalitete</b>	Studentska evaluacija		
<b>Uvjeti za dobivanje potpisa</b>	Redovito pohađanje nastave, seminarsko izlaganje		
<b>Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi/ispita</b>	65 – 74% dovoljan (2) 75 – 84% dobar (3) 85 – 92% vrlo dobar (4) 93 – 100% izvrstan (5)		
<b>Način formiranja</b>	Pismeni ispit iznosi 60% ukupne ocjene, 25% izrada prezentacije i njenog		

**konačne ocjene**

izlaganje, 15% pohađanje nastave i sudjelovanje u diskusijama

<b>Nastavne teme-predavanja i seminar</b>			
<b>Red. br.</b>	<b>Datum</b>	<b>Naslov</b>	<b>Literatura</b>
1.		Tvorba riječi: definicija pojma i predmet istraživanja	
2.		Klasifikacija morfema. Morfi i alomorfi	
3.		Motiviranost riječi	
4.		Porodica riječi	
5.		Tvorba riječi u dijakroniji	
6.		Tvorba imenica	
7.		Tvorba glagola	
8.		Tvorba pridjeva	
9.		Tvorba priloga	
10.		Tvorba ostalih vrsta riječi (brojeva, uzvika itd.)	
11.		Tipologija neologizama (novotvorenenica)	
12.		Tvorba riječi i intenziviranje/naglašavanje	
13.		Tvorba riječi i stručno nazivlje	
14.		Tvorba riječi i onomastika	
15.		Njemačke složenice i njihovi strukturalni ekvivalenti u hrvatskom jeziku	