

Naziv studija	Hrvatski jezik i književnost			
Naziv kolegija	Staroslavenski jezik			
Status kolegija	Obvezni			
Godina	1	Semestar	1	
ECTS bodovi	4			
Nastavnik	prof. dr. sc. Slavomir Sambunjak			
e-mail	ssambunj@inet.hr			
vrijeme konzultacija	četvrtkom prije i poslije nastave			
Suradnik / asistent	Ante Topčić, prof.			
e-mail	atopcic@unizd.hr			
vrijeme konzultacija	četvrtkom 10:00-12:00			
Mjesto izvođenja nastave	Odjel za kroatistiku i slavistiku			
Oblici izvođenja nastave	Izlaganje, razgovor, rad u grupi, oluja ideja, individualni rad, rad na tekstu			
Nastavno opterećenje P+S+V	2+2			
Način provjere znanja i polaganja ispita	Kolokviji, usmeni ispit			
Početak nastave	6. listopada 2015.	Završetak nastave	29. siječnja 2016.	
Kolokviji	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
	naknadno	naknadno		
Ispitni rokovi	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
Ishodi učenja	<p>Nakon odslušanih predavanja i napravljenih vježbi studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prepoznati specifičnosti u vokalnog i konsonantskog sustavu staroslavenskog jezika - prepoznati glavne i ostale promjene imenica, zamjenica, pridjeva i brojeva u staroslavenskom jeziku - prepoznati glagolska vremena i njihovu uporabu u staroslavenskom jeziku - prepoznati ostale morfološke značajke staroslavenskog jezika - prepoznati opće značajke staroslavenske sintakse i leksika - primijeniti ranije obrađena gramatička pravila na određeni tekst na svim tekstualnim razinama: pravopisnoj, fonološkoj, morfološkoj i leksičkoj - opisati uvjete nastanka i razvoja staroslavenskih pisama - prepoznati i opisati kanonske i ostale važne tekstove napisane staroslavenskim jezikom ili kojom njegovom redakcijom 			
Preduvjeti za upis	nema			
Sadržaj kolegija	<p>Kolegij Staroslavenski jezik proučava staroslavenski jezik kroz dvije razine njegovog ostvaraja: lingvističku i kulturno-povijesnu. Pri promatranju njegove gramatike i pravopisa, studenti upoznaju specifična jezična pravila koja staroslavenski jezik čine prvim književnim jezikom svih Slavena. Jezik se obrađuje sustavno, kroz sve jezične razine: fonološku, morfološku, sintaktičku i semantičku. Posebno se uočena pravila na svakoj nastavnoj jedinici primjenjuju na odabrani kanonski tekst, čime se postiže njegovo bolje razumijevanje.</p> <p>Kulturno-povijesna razina proučavanja staroslavenskog jezika obuhvaća teme poput uvjeta njegova nastanka, nastanka i uporabe staroslavenskih pisama, proučavanja života Svete braće te promatranja kanonskih i drugih važnih spomenika staroslavenskog jezika.</p> <p>Jednom u semestru studentima će biti ponuđena terenska nastava tematski vezana za glagoljašku produkciju.</p>			
Obvezna literatura	<p>Stjepan Damjanović, Slovo iskona : staroslavenska/starohrvatska čitanka, Zagreb : Matica hrvatska, 2004</p> <p>Stjepan Damjanović, Staroslavenski jezik, Zagreb : Hrvatska sveučilišna naklada, 2005</p>			

	<p><i>Žitja Konstantina Ćirila i Metodija</i>, preveo i protumačio Josip Bratulić, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 1992.</p> <p>Mali staroslavensko-hrvatski rječnik / sastavili Stjepan Damjanović ... [et al.], Zagreb : Matica hrvatska, 2004</p>
Dopunska literatura	<p>Josip Hamm, Staroslavenska čitanka, Zagreb : Školska knjiga, 1960</p> <p>Eduard Hercigonja, Tropismena i trojezična kultura hrvatskoga srednjovjekovlja, Zagreb : Matica hrvatska, 2006</p> <p>Hrvatsko književno srednjovjekovlje / priredio i predgovor napisao Stjepan Damjanović, Zagreb : Erasmus naklada, 1994</p>
Internetski izvori	
Način praćenja kvalitete	Izvešće o izvedenoj nastavi, studentske ankete
Uvjeti za dobivanje potpisa	Uredno izvršenje svih zadanih obveza (pohađanje nastave, pisanje domaćih radova, pisanje i izlaganje seminarskog rada, aktivnost i angažiranost na satu)
Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi /ispita	<p>Do 60 % 1 (nedovoljan)</p> <p>Od 60 do 75 % 2 (dovoljan)</p> <p>Od 75 do 85 % 3 (dobar)</p> <p>Od 85 do 95 % 4 (vrlo dobar)</p> <p>Od 95 do 100 % 5 (odličan)</p>
Način formiranja konačne ocjene	<p>Postotak ocjene:</p> <p>20% dolasci na predavanja i seminare,</p> <p>20% zbroj ocjena iz svakog kolokvija</p> <p>20% angažiranost na nastavi</p> <p>20% mentalne mape i domaće zadaće</p> <p>20% seminarski rad</p> <p>Konačna se ocjena formira kao aritmetička sredina gore navedenih elemenata.</p>
Napomena	

Nastavne teme-predavanja			
Red. br.	Datum	Naslov	Literatura
1.		Uvodni sat: pregled literature i nastavnih jedinica, predstavljanje sadržaja i ciljeva kolegija, utvrđivanje studentskih obaveza	
2.		Traktat Crnorisca Hrabra	
3.		<i>Žitje Konstantinovo</i>	
4.		<i>Žitje Konstantinovo</i>	
5.		<i>Žitje Metodijevo</i>	
6.		<i>Žitje Metodijevo</i>	
7.		Kolokvij	
8.		<i>Azbučna molitva</i>	
9.		<i>Italska legenda</i>	
10.		<i>Solunska legenda</i>	
11.		<i>Proglas svetom Evandjelju</i>	
12.		Pohvala Ćirilu Filozofu	
13.		Pohvalni govor sv. Ćirilu i Metodiju	
14.		Kolokvij	
15.		Terenska nastava	-

Seminar grupa			
Red. br.	Datum	Naslov	Literatura
1.		Uvodni sat: literatura; upute za pisanje seminarskih radova; podjela tema; pregled rada na seminarima	
2.		Alfabeti: ćirilica; glagoljica; postanak; razvitak/ Kijeovski listići	

3.		Glasovi staroslavenskoga jezika; glavne promjene imenica; / Zografsko evanđelje	
4.		Osnove na <i>-i</i> ; zamjenička deklinacija; zamjenice s osnovom na <i>-o</i> / Marijino evanđelje	
5.		Poluglasovi; skupine <i>št</i> i <i>žd</i> ; osnove na <i>-u</i> ; aoristi/ Assemanijevo evanđelje	
6.		Glas <i>j</i> ; osnove na <i>-v</i> ; zamjenica <i>i</i> ; red riječi; imperfekt, infinitiv, supin/ Sinajski pslatir	
7.		Nosni vokali <i>ę</i> i <i>ǫ</i> ; osnove na <i>-n</i> ; složene glagolske forme: perfekt, pluskvamperfekt, futur, futur II / Sinajski molitvenik	
8.		Metateza likvida; vokal jeri; osnove na <i>-s</i> ; zamjenica <i>sb</i> ; / Kločev glagoljaš	
9.		Vokal <i>ě</i> ; osnove na <i>-t</i> ; zamjenica <i>čbto</i> ; particip prezenta pasiva; / Savina knjiga	
10.		Imeničke osnove na <i>-r</i> ; zamjenica <i>všsb</i> ; particip preterita aktivni I.; uporaba padeža/ Suprasaljski zbornik	
11.		Epentetsko <i>l</i> ; pridjevi i participi promjenljivi kao imenice; lična i povratna zamjenica; / Traktat Crnorisca Hrabra	
12.		Prezent; Zamjenice <i>-jo</i> osnove; imperativ;/ Hvalov zbornik	
13.		Zamjenica <i>kyi</i> ; particip prezenta aktivni, particip preterita aktivni II, kondicional od <i>byti</i> i optativ/Dobromirovo evanđelje	
14.		Hrvatska glagoljska epigrafika/ Hrvojev misal	
15.		Sinteza	

Nastavnik: