

<b>Studij:</b>	<b>Hrvatski jezik i književnost</b>			<b>Godina studija:</b>	2.			
<b>Šifra predmeta:</b>	<b>Naziv predmeta</b>			<b>ECTS</b>	<b>Semestar</b>			
HRP221	<b>Fonologija hrvatskoga standardnog jezika</b>			5	IV.			
<b>Akademска godina:</b>	2013./14.	<b>Jezik izvođenja:</b>	hrvatski jezik		<b>Razina ishoda učenja:</b>			
<b>Status predmeta</b> (zaokružiti jedan ili više odgovora):	A) obvezni B) izborni na Odjelu C) izborni na Sveučilištu							
<b>Preduvjet upisa:</b>	Prema programu studija.							
<b>Nositelj:</b>	<b>Prof. dr. sc. Mile Mamić</b>							
<b>Izvoditelj(i):</b>	<b>Prof. dr. sc. Mile Mamić</b> Vice Šunjić, prof.							
<b>Organizacija nastave:</b>	<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Vježbe</b>					
	30	30						
<b>Osiguranje kvalitete izvedbe nastave</b>	Izvješće o izvedenoj nastavi, studentske ankete.							
<b>Sadržaj i ciljevi kolegija</b>	<p>Cilj je kolegija Fonologija hrvatskoga standardnog jezika upoznati studente s općim načelima fonologije te ih upoznati s ostvarajima tih načela u hrvatskom standardnom jeziku. Cilj je studente upoznati i s teorijskim te normativnim problemima na području fonologije.</p> <p>Sadržaj kolegija: Jezik i priopćavanje. Fonem. Fonetska i fonološka svojstva fonema. Razdioba fonema. Glasovne promjene – fonološke i morfonološke neutralizacije. Pismo. Pravopis i pravogovor. Glasovi č, dž, č i đ. Smjenjivanje i(j)e-je-e-i u govoru i pismu. Naglasni sustav hrvatskoga standardnog jezika. Standardno jezično i dijalektalno u fonologiji.</p>							

Izvođenje sadržaja predmeta po tjednima		
Tjedan	Predavanja	Sati
	Tema	
1.	Jezik i priopćavanje Moć sporazumijevanja, priopćavanja (komuniciranja). Glasanje. Jezik - priopćajni (komunikacijski) sustav. Nejezični i jezični sustavi. Jezik - sustav jezičnih znakova. Jezikoslovje (lingvistika). Glasovi. Riječi. Rečenice. Narav jezičnog znaka. Označitelj ili izraz znaka. Označenik ili sadržaj znaka. Imenovani predmet. Proizvoljnost jezičnoga znaka. Značajke jezika: proizvoljnost, usvojivost, plodnost, strukturiranost	2
2.	Fonem Fonem. Fonologija. Fonolog. Alofon. Fon. Glas.	2
3.	Fonetska i fonološka svojstva fonema Fonetika. Razlikovni glasovi. Govorni organi. Rezonatori. Glasnice. Glasovi po mjestu torbe. Glasovi po načinu tvorbe. Glasovi po položaju i radu glasnica.	2
4.	Razdioba fonema Samoglasnici ili vokali. Suglasnici ili konsonanti. Podjela glasova prema slogotvornosti (mogućnosti tvorbe sloga). Slogotvorni i neslogotvorni glasovi. Podjela glasova po akustičkim svojstvima. Otvornici ili vokali. Zatvornici ili konsonanti. Podjela zatvornika. Zvončanici (poluotvornici ili sonanti) i šumnici ili konsonanti. Podjela šumnika ili konsonanata po zvučnosti (zvučni i bezvučni suglasnici). Suglasnici po mjestu tvorbe: nepčanici ili palatali i nepčanici ili nepalatali.	2
5.	Razdioba fonema Samoglasnici ili vokali. Suglasnici ili konsonanti. Podjela glasova prema slogotvornosti (mogućnosti tvorbe sloga). Slogotvorni i neslogotvorni glasovi. Podjela glasova po akustičkim svojstvima. Otvornici ili vokali. Zatvornici ili konsonanti. Podjela zatvornika. Zvončanici (poluotvornici ili sonanti) i šumnici ili konsonanti. Podjela šumnika ili konsonanata po zvučnosti (zvučni i bezvučni suglasnici). Suglasnici po mjestu tvorbe: nepčanici ili palatali i nepčanici ili nepalatali.	2
6.	Glasovne promjene – fonološke neutralizacije Jednačenje po zvučnosti. Jednačenje po mjestu tvorbe. Gubljenje suglasnika.	2
7.	Glasovne promjene – morfonološke neutralizacije Alternacije glasova. Palatalizacija. Sibilarizacija. Jotacija. Nepostojani suglasnici. Vokalizacija.	2
8.	Pismo Slova ili grafemi. Pismo. Vrste pisma (latinica, glagoljica, hrvatska čirilica). Dijakritički znakovi. Slovopis ili grafija.	2
9.	Pravopis i pravogovor Pravopis ili ortografija. Korijenski ili etimološki pravopis. Fonološki pravopis. Fonološko-morfološki ili morfonološki pravopis. Pravilan izgovor, pravogovor ili ortoepija.	2
10.	Glasovi č, dž, č i đ Glas č. Glas č. Glas dž. Glas đ.	2

11.	Smjenjivanje i(j)e-je-e-i u govoru i pismu Dvoglasnik ie (u pismu ije). Duljenje sloga s dvoglasnikom. Kraćenje sloga s dvoglasnikom. Kraćenje dvoglasnika u je/e.	2
12.	Smjenjivanje i(j)e-je-e-i u govoru i pismu Dvoglasnik ie (u pismu ije). Duljenje sloga s dvoglasnikom. Kraćenje sloga s dvoglasnikom. Kraćenje dvoglasnika u je/e.	2
13.	Naglasni sustav hrvatskoga standardnog jezika Nenaglašene riječi ili nenaglasnice. Prednaglasnice ili proklitike. Zanaglasnice ili enklitike. Hrvatski naglasci.	2
14.	Naglasni sustav hrvatskoga standardnog jezika Nenaglašene riječi ili nenaglasnice. Prednaglasnice ili proklitike. Zanaglasnice ili enklitike. Hrvatski naglasci.	2
15.	Standardno jezično i dijalektalno u fonologiji Hrvatski narodni govori. Glas h. Glas f. Čakavsko narječe. Kajkavsko narječe.	2

Izvođenje sadržaja predmeta po tjednima		
Tjedan	Seminari	Sati
	Tema	
1.	Uvod u kolegij i detaljni izvedbeni nastavni plan i program Plan i program rada. Opis kolegija, ciljeva, metodologije rada, studentskih obveza, načina ocjenjivanja. Upoznavanje s literaturom. Upute za pisanje seminarskih radova. Podjela u seminarske grupe.	2
2.	Jezik i priopćavanje Moć sporazumijevanja, priopćavanja (komuniciranja). Glasanje. Jezik - priopćajni (komunikacijski) sustav. Nejezični i jezični sustavi. Jezik - sustav jezičnih znakova. Jezikoslovje (lingvistika). Glasovi. Riječi. Rečenice. Narav jezičnog znaka. Označitelj ili izraz znaka. Označenik ili sadržaj znaka. Imenovani predmet. Proizvoljnost jezičnoga znaka. Značajke jezika: proizvoljnost, usvojivost, plodnost, strukturiranost	2
3.	Fonem Fonem. Fonologija. Fonolog. Alofon. Fon. Glas.	2
4.	Fonetska i fonološka svojstva fonema Fonetika. Razlikovni glasovi. Govorni organi. Rezonatori. Glasnice. Glasovi po mjestu torbe. Glasovi po načinu tvorbe. Glasovi po položaju i radu glasnica.	2
5.	Razdioba fonema Samoglasnici ili vokali. Suglasnici ili konsonanti. Podjela glasova prema slogotvornosti (mogućnosti tvorbe sloga). Slogotvorni i neslogotvorni glasovi. Podjela glasova po akustičkim svojstvima. Otvornici ili vokali. Zatvornici ili konsonanti. Podjela zatvornika. Zvončanici (poluotvornici ili sonanti) i šumnici ili konsonanti. Podjela šumnika ili konsonanata po zvučnosti (zvučni i bezvučni suglasnici). Suglasnici po mjestu tvorbe: nepčanici ili palatali i nepčanici ili nepalatali.	2
6.	Glasovne promjene – fonološke neutralizacije Jednačenje po zvučnosti. Jednačenje po mjestu tvorbe. Gubljenje suglasnika.	2

7.	Glasovne promjene – morfonološke neutralizacije Alternacije glasova. Palatalizacija. Sibilarizacija. Jotacija. Nepostojani suglasnici. Vokalizacija.	2
8.	Priprema za kolokvij <b>KOLOKVIJ</b>	2
9.	Pismo Slova ili grafemi. Pismo. Vrste pisma (latinica, glagoljica, hrvatska čirilica). Dijakritički znakovi. Slovopis ili grafija.	2
10.	Pravopis i pravogovor Pravopis ili ortografija. Korijenski ili etimološki pravopis. Fonološki pravopis. Fonološko-morfološki ili morfonološki pravopis. Pravilan izgovor, pravogovor ili ortoepija.	2
11.	Glasovi č, dž, č i đ Glas č. Glas č. Glas dž. Glas đ.	2
12.	Smjenjivanje i(j)e-je-e-i u govoru i pismu Dvoglasnik ie (u pismu ije). Duljenje sloga s dvoglasnikom. Kraćenje sloga s dvoglasnikom. Kraćenje dvoglasnika u je/e.	2
13.	Naglasni sustav hrvatskoga standardnog jezika Nenaglašene riječi ili nenaglasnice. Prednaglasnice ili proklitike. Zanaglasnice ili enklitike. Hrvatski naglasci.	2
14.	Priprema za kolokvij <b>KOLOKVIJ</b>	2
15.	Zaključne napomene Analiza seminarskih radova.	2

Literatura	Obvezna:	<ol style="list-style-type: none"> <li>Babić i dr.: <i>Glasovi i oblici hrvatskoga književnoga jezika</i>, NZ Globus, Zagreb, 2007.           <ol style="list-style-type: none"> <li>Brozović, Dalibor: <i>Fonologija hrvatskoga standardnog jezika</i>, 161-257.</li> <li>Težak, Stjepko: <i>Morfonologija (Glasovne promjene u hrvatskome književnom jeziku)</i>, 261- 276.</li> </ol> </li> <li>Barić i dr.: <i>Hrvatska gramatika</i>, Školska knjiga, Zagreb, 1995, 39-93.</li> <li>Jelaska, Zrinka: <i>Fonološki opisi hrvatskoga jezika</i>, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb, 2004.</li> <li>Mamić, Pandžić, Kekez: <i>Hrvatski 1</i>, Profil, Zagreb, 2005, 7-48.</li> </ol>
------------	----------	---

<b>Dopunska:</b>	1. Babić, Ham, Moguš: <i>Hrvatski školski pravopis</i> , Školska knjiga, Zagreb, 2005. 2. Babić, Zrinka: <i>Fonetika i fonologija hrvatskoga jezika</i> , Školska knjiga, Zagreb, 1995. 3. Brozović, Dalibor: <i>Fonologija hrvatskoga standardnoga jezika</i> , NZ Globus, Zagreb, 2007. 4. Čubrić, Barbaroša-Šikić: <i>Praktični školski pravopis</i> , Školska knjiga, Zagreb, 2004. 5. Ham, Sanda: <i>Školska gramatika hrvatskoga jezika</i> , Školska knjiga, Zagreb, 2002. 6. Silić, Josip i Ivo Pranjković: <i>Gramatika hrvatskoga jezika</i> , Školska knjiga, Zagreb, 2007. 7. Turk, Marija: <i>Fonologija hrvatskoga jezika (raspodjela fonema)</i> , Izdavački centar Rijeka i Tiskara Varaždin, 1992. 8. Vukušić i dr.: <i>Naglasak u hrvatskome književnom jeziku</i> , NZ Globus, Zagreb, 2007. 9. Mile Mamić: „Jat“ kao pravopisno, pravogovorno i didaktičko pitanje i Brozovićev prinos njegovu rješavanju, <i>Zadarski filološki dani II – Zbornik radova</i> , Zadar, 2009., str. 397–405.
<b>Pripremni materijali</b>	prema dogovoru s izvoditeljem kolegija

<b>Nastavne metode i način izvođenja predmeta</b>						
Nastava se organizira u obliku predavanja i seminara. Na predavanjima se studenti upoznaju s programskim sadržajima, a na seminarima rješavaju konkretnе jezične zadatke te komentiraju domaće zadaće. Uz to, studenti tijekom semestra izrađuju seminarski rad koji predstavlja sintezu svih ishoda učenja.						
<b>Izračun ECTS bodova</b>						
<b>NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 – 30 sati</b>						
Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1,5	Praktični rad		Kolokviji*	2,5
	Priprema za predavanje	0,25	Referat		Pismeni ispit	
	Domaće zadaće	0,25	Seminarski rad	0,5	Usmeni ispit	
	Istraživanje		Esej		(Ostalo upisati)	
	Eksperimentalni rad		Projekt		(Ostalo upisati)	
	<b>NAPOMENA: Student tijekom semestra izlazi na dva kolokvija ili polaže pismeni ispit.</b>					

<b>Ishodi učenja</b>	Nakon odslušanih predavanja i napravljenih vježbi studenti će moći:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Odrediti i opisati temeljne pojmove iz područja fonologije</li> <li>2. Opisati fonološki sustav hrvatskog standardnog jezika</li> <li>3. Osvrnuti se na otvorena pitanja na području fonologije u hrvatskom standardnom jeziku</li> <li>4. Primjereno primijeniti stečena znanja</li> <li>5. Dovoditi fonologiju u vezu s drugim jezikoslovnim disciplinama</li> </ol>

<b>Ocjenjivanje stečenih znanja i vještina</b>		
<i>NAPOMENA: Konačna ocjena formirat će se na temelju ostvarenog uspjeha na svim navedenim elementima ocjenjivanja. Svi elementi ocjenjivanja moraju biti ocijenjeni prolaznom ocjenom.</i>		
<b>Elementi ocjenjivanja</b>	<b>Broj elemenata koji se ocjenjuju</b>	<b>Udio u konačnom postotku ocjene</b>
Priprema za predavanje		15%
Aktivnost na predavanjima		
Domaće zadaće	5	15%
Esej		
Seminarski rad	1	20%
Zadaća na vježbama		
Eksperimentalni rad		
Istraživanje		
Projekt		
Grupni zadatak (projekt)		
Kolokvij*	2	50%
Pismeni ispit	1	
Usmeni ispit (final exam)		
<b>Ukupno</b>		100%
<i>NAPOMENA: Student tijekom semestra izlazi na dva kolokvija* ili polaže pismeni ispit. Student se oslobađa završnoga ispita ako položi oba kolokvija ili pismeni ispit. Ako nije zadovoljan konačnom ocjenom student može ponovo polagati pismeni ispit ili u dogовору с nastavnikом izaći na usmeni ispit.</i>		
<b>Formiranje konačne ocjene</b>	<b>U postotku (od – do)</b>	<b>Ocjena</b>
	< 50	1 (nedovoljan)
	51 – 63	2 (dovoljan)
	64 – 76	3 (dobar)
	77 – 88	4 (vrlo dobar)
	89 – 100	5 (izvrstan)

Obveze studenata	Nazočnost nastavi (u postotcima)							
	Oblik nastave	Redovni studenti	Izvanredni studenti					
	Predavanja	75						
	Seminari	75						
	Evidencija nazočnosti	Obrasci evidencije nazočnosti studenata na nastavi						
	<i>NAPOMENA: Pohađanje nastave je obvezno. Dopushteno je izostati 4 puta bez opravdanja. Student koji je izostao s više od 25% nastave gubi udio u konačnoj ocjeni od 15%.</i>							
	<b>Uvjeti za dobivanje potpisa (nabrojiti):</b>							
Odslušan kolegij i predan seminarski rad.								
Raspored održavanja kolokvija i ispita								
Kolokviji	Redni broj kolokvija	Tjedan nastave						
	1.	8.						
	2.	14.						
Ispiti	Rokovi	Vrsta ispita	Datum održavanja ispita					
	Zimski (I. termin)	pismeni						
	Zimski (II. termin)							
	Izvanredni							
	Ljetni (I. termin)		17. 6. 2014.					
	Ljetni (II. termin)		1. 7. 2014.					
	Jesenski (I. termin)		2. 9. 2014.					
	Jesenski (II. termin)		16. 9. 2014.					
<i>NAPOMENA: Student polaže pismeni ispit. Ako nije zadovoljan konačnom ocjenom, student može ponovo polagati pismeni ispit ili u dogовору с nastavnikом изаћи на усмени ispit.</i>								

### Konzultacije

<b>Dan u tjednu</b>	<b>Vrijeme održavanja</b>
ponedjeljak	14:00 – 16:00
<b>Kontakt informacije</b>	
vsunjic@unizd.hr	