

Ana Vulelija, mag.philol.croat., asistentica

Odsjek za hrvatski jezik i književnost

Odjel za kroatistiku i slavistiku

Sveučilište u Zadru

[avulelija@unizd.hr](mailto:avulelija@unizd.hr)

Rođena je 1988. godine u Benkovcu gdje završava osnovnu (2003.) i srednju školu (2007.). Diplomirala je hrvatski jezik i književnost 2012. godine na Sveučilištu u Zadru s temom *Ženski likovi u prozama Adele Milčinović iz perspektive rodnih odnosa*. Godine 2015. upisuje poslijediplomski doktorski studij „Humanističke znanosti“ s radnom temom *Tematika tijela i religioznosti u proznom korpusu hrvatskih spisateljica 20. i 21. stoljeća* (mentorica izv.prof.dr.sc. Kornelija Kuvač-Levačić). Od prosinca 2016. zaposlena je kao asistentica na Odjelu za kroatistiku i slavistiku Sveučilišta u Zadru.

#### RADNO ISKUSTVO:

2016. – danas:

Sveučilište u Zadru, Odjel za kroatistiku i slavistiku, Odsjek za hrvatski jezik i književnost (asistentica, seminarska nastava na kolegijima: Hrvatska književnost 19. stoljeća, Hrvatska književnost u 20. stoljeću II. (ekspresionizam i sintetički realizam), Hrvatska književnost u 20. stoljeću III. (neomoderna i postmoderna), Hrvatske spisateljice 20. i 21. stoljeća)

2015. – 2016.:

Srednja škola kneza Branimira Benkovac (profesorica hrvatskog jezika i književnosti)

2014. – 2015.

Osnovna škola Krune Krstića, Zadar (rad s djecom s poteškoćama u razvoju)

2013. – 2016.

Sveučilište u Zadru, Međunarodna ljetna škola hrvatskog jezika, književnosti i kulture „Zoranićeva arkadija“ (lektorica)

2013. – 2014.

Medicinska škola Ante Kuzmanića, Zadar (profesor pripravnik hrvatskog jezika i književnosti)

2012.

Gimnazija Vladimira Nazora, Zadar (profesor hrvatskog jezika i književnosti, knjižničar)

## POPIS OBJAVLJENIH ZNANSTVENIH RADOVA

1. „Mistično putovanje Petra Zoranića“, u: *Zadarska smotra*, (Zadar), Studije, rasprave, eseji, god. 68 (2014), br. 4., str. 89. – 106.
2. „Komunikacija muških i ženskih likova u prozama Adele Milčinović“, u: *Sarajevski filološki susreti II. Zbornik radova*. (Ur. Kodrić, Sanjin. Preljević, Vahidin) Bosansko filološko društvo, Sarajevo, (2014), str. 361. – 380. (izvorni znanstveni rad)  
(u koautorstvu s doc. dr. sc. Kornelijom Kuvač-Levačić)

## IZLAGANJE NA MEĐUNARODNOM ZNANSTVENOM SKUPU

1. Sarajevski filološki susreti II, s referatom *Komunikacija muških i ženskih likova u prozama Adele Milčinović*, u prosincu 2012., sa suizlagačicom doc. dr. sc. Kornelijom Kuvač-Levačić

## PRIKAZI KNJIGA

1. „Književna sudbina zaboravljenoga filmskoga scenarija“, u: *Zadarska smotra*, LXIV (2015) 1
2. „Priče ličkog teklića“, u: *Zadarska smotra*, LXV (2016) 1-2