



### Izvedbeni plan nastave (syllabus)

<b>Sastavnica</b>	Odjel za hispanistiku				<b>akad. god.</b>	2023./2024		
<b>Naziv kolegija</b>	Španjolska književnost II				<b>ECTS</b>	4		
<b>Naziv studija</b>	Preddiplomski studij španjolskog jezika i književnosti							
<b>Razina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski				
<b>Godina studija</b>	<input type="checkbox"/> 1.	<input checked="" type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.			
<b>Semestar</b>	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input checked="" type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI.		
<b>Status kolegija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE		
<b>Opterećenje</b>	30	P	0	S	15	V	<b>Mrežne stranice kolegija</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	vidi raspored			<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>	španjolski			
<b>Početak nastave</b>	vidi raspored			<b>Završetak nastave</b>	vidi raspored			
<b>Preduvjeti za upis</b>	upisana druga godina preddiplomskog studija hispanistike							
<b>Nositelj kolegija</b>	izv. prof. dr. sc. Stjepo Stjepović							
<b>E-mail</b>	sstjepovic@unizd.hr			<b>Konzultacije</b>	vidi raspored			
<b>Izvođač kolegija</b>	izv. prof. dr. sc. Stjepo Stjepović							
<b>E-mail</b>	sstjepovic@unizd.hr			<b>Konzultacije</b>	vidi raspored			
<b>Suradnici na kolegiju</b>	Alba Macarro Becerra							
<b>E-mail</b>	amacarrobecerra@unizd.hr			<b>Konzultacije</b>	vidi raspored			
<b>Suradnici na kolegiju</b>								
<b>E-mail</b>				<b>Konzultacije</b>				
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava			
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo			
<b>Ishodi učenja kolegija</b>	- primijeniti suvremene teorijske pristupe književnosti - objasniti periodizaciju španjolske književnosti - komentirati ključna djela pojedinih stilskih razdoblja književnosti na španjolskom jeziku - analizirati jezična i stilska obilježja književnih djela napisanih na španjolskom jeziku							



	- primijeniti metodologiju znanstvenog rada				
<b>Ishodi učenja na razini programa</b>	- prikazati i problematizirati periodizaciju španjolske književnosti - primijeniti teorijske pristupe književnosti				
<b>Načini praćenja studenata</b>	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni i rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
<b>Uvjeti pristupanja ispitu</b>	dostavno pohađanje nastave i položen kolokvij iz analize tekstova				
<b>Ispitni rokovi</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
<b>Termini ispitnih rokova</b>	vidi raspored		vidi raspored	vidi raspored	
<b>Opis kolegija</b>	Kolegij je posvećen španjolskoj od prosvjetiteljstva do današnjice, odnosno od početka 18. stoljeća do početka 21. stoljeća. Ciljevi su produbljanje i primjena znanja o španjolskoj književnosti, usvajanje književnoznanstvenih metoda te osposobljavanje studenata za samostalnu interpretaciju i analizu književnih djela.				
<b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b>	1. Uvodni sat. Obrazloženje izvedbenog program 2. Neoklasicizam. Socio-političke i kulturološke prilike 3. Romantizam: osnovne značajke i predstavnici. Pjesništvo 4. Članci Mariana Jose de Larre. Kazalište u romantizmu: Jose Zorrilla. Postromantizam. 5. Realizam: osnovne značajke i predstavnici. 7. Naturalizam u španjolskoj književnosti. Emilia Pardo Bazan 8. Modernizam. Erudicija: Marcelino Menéndez y Pelayo 9. Književnost Generacije 98. Proza 10. Pjesništvo: Antonio Machado (Campos de Castilla).Kazalište. Ramon del Valle-Inclan: Luces de bohemia 11. Generacija 14: osnovne značajke i predstavnici. Avangarda. 12. Generacija 27: osnovne značajke i predstavnici. 13. Građanski rat. Egzil. Poraće. 14. Tranzicija i postmodernizam. 15. Suvremene tendencije: novi eksperimenti, povijesno pamćenje, intimizam, narativni užitak.				
<b>Obvezna literatura</b>	BLECUA, J.M. Historia y textos de la Literatura Española, Alicante : Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2011. ALVAR, C., MAINER, J.C., NAVARRO, R., Breve historia de la literatura española, Madrid, Alianza, 2007. CANAVAGGIO, J., Historia de la literatura española, Barcelona, Ariel, 1995.				
<b>Dodatna literatura</b>	ALBORG, J. L., Historia de la literatura española, Madrid, Gredos, 1970 MARCHESE, A., FORRADELLAS, J., Diccionario de retórica, crítica y terminología literaria, Barcelona, Ariel, 2006. RICO, F., Historia y crítica de la literatura española, 9 tomos, Madrid, Crítica, 1983.				
<b>Mrežni izvori</b>	<a href="http://www.cervantesvirtual.com">http://www.cervantesvirtual.com</a> ; <a href="http://dialnet.unirioja.es/">http://dialnet.unirioja.es/</a>				
<b>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</b>	Samo završni ispit				
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)Sveučilište u Zadru  
Universitas Studiorum  
Jadrina 12061-2022

	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/za daće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
<b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>	80% završni ispit, 20% rad na tekstu sa stranom lektoricom					
<b>Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)</b>	0-60	% nedovoljan (1)				
	61-70	% dovoljan (2)				
	71-80	% dobar (3)				
	81-90	% vrlo dobar (4)				
	91-100	% izvrstan (5)				
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
<b>Napomena / Ostalo</b>	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p>					