|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Studij:** | **PREDDIPLOMSKI STUDIJ LATINSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI** | **Godina studija:**  | 2. i 3. |
| **Šifra predmeta:** | **Naziv predmeta:** | **ECTS** | **Semestar** |
|  | **Rimska književnost: Retorika, epistolografija, filozofija** | 2 | Zimski |
| **Akademska godina:** | **2015./16.** | **Jezik izvođenja:** | Hrvatski jezik | **Razina ishoda učenja:** | 6 |
| **Status predmeta**  | Obvezni |
| **Preduvjet upisa:**  | - |
| **Nositelj:** | **Dr. sc. Diana Sorić** |
| **Izvoditelji:** | **Dr. sc. Diana Sorić** |
| **Organizacija nastave:** | **Predavanja** | **Seminari**  | **Vježbe** |
| 15 |  |  |
| **Praćenje uspješnosti izvedbe nastave** | Studentske ankete i analiza rezultata |
| **Osiguranje kvalitete izvedbe nastave** | Prema Pravilniku o sustavu osiguranja kvalitete Sveučilišta u ZadruIzvješće o izvedenoj nastavi |

|  |  |
| --- | --- |
| **Cilj predmeta:** | Temeljni je cilj kolegija predstaviti najvažnije autore retoričkih, epistolografskih i filozofskih djela iz rimske književnosti . Studenti će se također upoznati s generičkim pravilima navedenih književnih vrsta. |
| **Opis predmeta** **po cjelinama:**  | **Cjelina:** |
| **Tematska cjelina 1:**Retorika |
| **Tematska cjelina 2:**Epistolografija |
| **Tematska cjelina 3:**Filozofija |

|  |
| --- |
| **Izvođenje sadržaja predmeta po tjednima** |
| **Tjedan** | **Cjelina****predmeta** |  **Predavanja / Seminari / Vježbe** |
| **Tema** | **Sati** |
| 1 | 1 | Uvodno predavanje: terminologija, definicije, kontekst | 1 |
| 2 | 1 | Povijest retorike, Grčka retorika | 1 |
| 3 |  1 | Rimska retorika arhajskog razdoblja | 1 |
| 4 | 1 | Rimska retorika zlatnog vijeka | 1 |
| 5 | 1 | Rimska retorika zlatnog vijeka | 1 |
| 6 | 1 | Retorika i poetika | 1 |
| 7 | 1 | Retorika i govorništvo | 1 |
| 8 | 2 | Epistolografija prije Cicerona | 1 |
| 9 | 2 | Epistolografija kasne Republike | 1 |
| 10 | 2 | Epistolografi Augustova razdoblja | 1 |
| 11 | 2 | Epistolografi carskog razdoblja | 1 |
| 12 | 3 | Filozofija - Lukrecije | 1 |
| 13 | 3 | Filozofija - Ciceron | 1 |
| 14 | 3 | Filozofija - Seneka | 1 |
| 15 | 3 | Završni osvrt i priprema za ispit | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Literatura** | **Obvezna:** | M. Budimir, M. Flašar, Pregled rimske književnosti – De auctoribus Romanis, Beograd, 1986.* V. Vratović, Rimska književnost, u: Povijest svjetske književnosti, knj. 2, ur. V. Vratović, Zagreb, 1977.
* G. B. Conte, Latin Literature – a History, Baltimor i London, 1994. (talijanski original: Firenca, 1987.)
 |
| **Dopunska:** | M. Beker, Kratka povijest antičke retorike, Zagreb, 1997.* P. Bizzelland, B. Herzberg, The Retorical Tradition, Readings from Classical Times to the Present, Boston / New York, 2001.
* Castillo, C., 1974. «La epístola como género literario de la antigüedad a la edad media latina», *Est. Clás.* 18, 427-442.
* Clough, Cecil H. 1976. «The cult of antiquity: letters and letter collections» u *Cultural Aspects of the Italian Renaissance.* Manchester, University Press. 33-67.
* Coleman, R., 1974. «Seneca's Epistolary Style», *Classical Quarterly* 24, 276-289.
* Cugusi, Paolo, 1983. *Evoluzione e forme dell'epistolografia latina nella tarda repubblica e nei primi due secoli dell'impero, con cenni sull'epistolografia preciceroniana.* Roma – Herder.
* Hutchinson, G. O., 1998. *Cicero's Correspondence. A Literary Study.* Clarendon Press, Oxford.
* Novaković, Darko, 1982. «Fabularni oblici u antičkoj epistolografiji. *Latina et Graeca.* Zagreb.
* Novaković, Darko, 1995b. «Stilska dimenzija figura u antičkoj retoričkoj tradiciji», u *Tropi i figure.* (ur. Živa Benčić i Dunja Fališevac), Zagreb.11-51.
 |
| **Pripremni****materijali:** | **Pripremni materijali nalaze se na e-learning sustavu „Merlin“** |
|  |

|  |
| --- |
| **Nastavne metode i način izvođenja predmeta** |
| Predavane, LCD projekcije, diskusija |
| **Izračun ECTS bodova** |
| ***NAPOMENA:*** *Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30* sati |
| Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 0,5 | Praktični rad |  | Kolokvij |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat |  | Pismeni ispit | 1,5 |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad |  | Usmeni ispit |  |
| Istraživanje |  | Esej |  | *(Ostalo upisati)* |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt |  | *(Ostalo upisati)* |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ishodi učenja** | **Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni:*** definirati pojmove antička retorika, epistolografija i filozofija
* prezentirati osnovne značajke zastupljenih žanrova
* prezentirati osnovne bibliografske podatke najistaknutijih predstavnika tih žanrova
 |

|  |
| --- |
| **Ocjenjivanje stečenih znanja i vještina** |
| ***NAPOMENA:*** *Konačna ocjena formirat će se na temelju ostvarenog uspjeha na svim elementima ocjenjivanja koja su dolje navedena. Svi elementi ocjenjivanja moraju biti ocijenjeni prolaznom ocjenom.* |
| **Elementi ocjenjivanja** | **Broj elemenata** | **Bodovi** |
| Priprema za predavanje |  |  |
| Aktivnost na predavanjima | 1 | 10 |
| Pismeni ispit | 1 | 90 |
| Usmeni ispit |  |  |
| **Ukupno** |  | 100 |
| *\* Tijekom semestra studenti su/nisu dužni …* |
| **Formiranje ocjene** | U postotku (od – do) | Ocjena |
|  | 1-50 | 1 (nedovoljan) |
|  | 51-63 | 2 (dovoljan) |
|  | 64-76 | 3 (dobar) |
|  | 77-88 | 4 (vrlo dobar) |
|  | 89-100 | 5 (izvrstan) |
| **Primjer pitanja na usmenom ispitu** | **Ishod učenja koji se provjerava** |
|  |  |
| **Obveze studenata** | **Nazočnost nastavi (u postotcima)** |
| **Oblik nastave** | **Redovni studenti** | **Izvanredni studenti** |
| **Predavanja** |  75% |  10% |
| **Vježbe** |  |  |
| **Evidencija nazočnosti** | Obrasci evidencije nazočnosti studenata na nastavi |
| **Uvjeti za dobivanje potpisa** (nabrojati): |
| Redovito pohađanje nastave |
| **Raspored održavanja kolokvija i ispita** |
| **Ispiti** | **rokovi** | **vrsta ispita** | **datum održavanja ispita** |
| Prvi | Pismeni |  |
|  |  |
| Drugi | Pismeni |  |
|  |  |
| Treći  | Pismeni |  |
|  |  |
| Četvrti | Pismeni |  |
|  |  |

|  |
| --- |
| **Konzultacije** |
| **dan u tjednu** | **vrijeme održavanja** | **mjesto održavanja** |
| **Utorak (i po dogovoru)** | 17.00 | Odjel za klasičnu filologiju |
| **Kontakt informacije** |
| diana.soric@unizd.hr |