



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)*

Naziv kolegija	Uvod u studij klasične filologije				akad. god.	2019./2020.
Naziv studija	Latinski jezik i rimska književnost Grčki jezik i književnost				ECTS	3
Sastavnica	Odjel za klasičnu filologiju					
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Vrsta studija	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički		
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input checked="" type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Opterećenje	15	P	15	S	0	V
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	učionica 137, 14:45 – 16:15			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski
Početak nastave	3. listopada 2019.			Završetak nastave		23. siječnja 2020.
Preduvjeti za upis kolegija	-					
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Ankica Bralić Petković					
E-mail	ankbralic@unizd.hr			Konzultacije	četvrtkom 13:45-14:45 te prije i poslije nastave	
Izvođač kolegija	Doc. dr. sc. Ankica Bralić Petković					
E-mail	ankbralic@unizd.hr			Konzultacije		
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita studenti će moći: - opisati razvoj knjige kao medija i odrediti najvažnije knjižnice starog, srednjeg i novog vijeka; - definirati postanak i zadaću klasične filologije kao suvremene znanosti; - navesti faze nastanka i karakteristike kritičkog izdanja klasičnog teksta; - navesti indoeuropske jezike s posebnim naglaskom na razvoj klasičnih jezika; - valorizirati ulogu proučavanja klasičnih jezika u suvremenoj znanosti.					
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	- identificirati utjecaje različitih kultura implementiranih u grčku kulturu te vrednovati utjecaje antičke civilizacije (PG 8); - identificirati utjecaje različitih kultura implementiranih u rimsku kulturu te vrednovati utjecaje antičke civilizacije (PL8); - prepoznati elemente indoeuropskoga naslijeđa u grčkoj književnosti i kulturi i objasniti povezanost grčkoga jezika s indoeuropskom jezičnom zajednicom (PG 12); - prepoznati elemente indoeuropskoga naslijeđa u rimskoj književnosti i kulturi i objasniti povezanost latinskoga jezika s indoeuropskom					

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

		jezičnom zajednicom (PL 12).			
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	predan seminar i održana prezentacija seminarskog rada				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	30. siječnja 2020. u 14 sati 13. veljače 2020. u 14 sati		-	3. rujna 2020. u 14 sati 17. rujna 2020. u 14 sati	
Opis kolegija	Studenti će se upoznati s postankom i povijesnim razvojem klasične filologije od antičkih vremena do danas, kao i razvojem kritike teksta kao osnovnoga filološkog alata. Na kolegiju će biti definirani osnovni pojmovi razvoja indoeuropeistike te opća podjela indoeuropskih jezika, s posebnim naglaskom na razvoj klasičnih jezika.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Uvod. Klasična filologija kao disciplina: naziv i osnovni zadaci. 2. Postanak teksta i pisma - materijali za pisanje. 3. Postanak i oblik knjige - razvoj antičkih knjižnica. 4. Opadanje pismenosti i poznavanja klasičnih jezika u kasnoj antici. 5. Knjiga u kasnoj antici i srednjem vijeku: rukopisi i prve rukopisne knjižnice. 6. Počeci kritike teksta. Aleksandrijski knjižničari. 7. Metode stvaranja kritičkog izdanja teksta. 8. Moderna kritička izdanja i pregled najvažnijih suvremenih izdavača. 9. Računala, internet i filologija. 10. Određenje i povijesni pregled indoeuropeistike. 11. Metode i temeljni pojmovi indoeuropeistike. Srodnost indoeuropskih jezičnih pojava. 12. Klasifikacija indoeuropskih jezika. 13. Razvoj klasičnih jezika i njihovi nasljednici. 14. Neki temeljni pojmovi indoeuropskog rječnika. 15. Izlaganja studentskih seminara.				
Obvezna literatura	Stipčević, A. "Povijest knjige", Zagreb 1985. str. 65-160. Lesky, A. "Povijest grčke književnosti", Zagreb 2001. str. 11-22. Vratović, V. "Rimska književnost", Zagreb 1977. str. 189-213. Kapović, M. "Uvod u indoeuropsku lingvistiku", Zagreb 2008. str. 1-116. Matasović, R. "Kratka poredbenopovijesna gramatika hrvatskoga jezika", Zagreb 1997. str. 19-28, 33-38. Matasović, R. "Kratka poredbenopovijesna gramatika latinskoga jezika", Zagreb 2007. str. 21-34.				
Dodatna literatura	Jäger, G. "Einführung in die Klassische Philologie", München 1990. Dickey, E. "Ancient Greek Scholarship", Oxford 2007. str. 3-17. Benveniste, É. "Riječi indoeuropskih institucija", Zagreb 2005. (odabrani dijelovi) Clackson J. "Indo-European linguistics", Cambridge 2007. str. 1-27.				
Mrežni izvori	https://clasicassrsa.blogspot.com/p/expoclasica-mmxi.html				
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit				
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaće i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad <input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	30% seminarski rad, 70% završni pismeni ispit				
Ocjenjivanje	0-60%	nedovoljan (1)			



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

/upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	61-70%	dovoljan (2)
	71-80%	dobar (3)
	81-90%	vrlo dobar (4)
	91-100%	izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u><i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i></u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p>	