

Studij:	PREDDIPLOMSKI STUDIJ LATINSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI		Godina studija:	3.
Šifra predmeta:	Naziv predmeta:		ECTS	Semestar
	Rimska književnost – Lirika i epigram (seminar)		3	ljetni
Akadska godina:	2018./19.	Jezik izvođenja:	hrvatski	Razina ishoda učenja: 6
Status predmeta	obvezni za studente Latinskog jezika i rimske književnosti			
Preduvjet upisa:	nema			
Nositelj:	Doc. dr. sc. Diana Sorić			
Izvoditelji:	Dr. sc. Zvonko Liović			
Organizacija nastave:	Predavanja	Seminari	Vježbe	
		30		
Praćenje uspješnosti izvedbe nastave	Studentske ankete i analiza rezultata			
Osiguranje kvalitete izvedbe nastave	Prema Pravilniku o sustavu osiguranja kvalitete Sveučilišta u Zadru Izvešće o izvedenoj nastavi			

Cilj predmeta:	<p>upoznati se s jezikom i stilom rimskih liričara i epigramatičara proučavajući izvorni tekst.</p> <p>- analizirati odabrane stihove i samostalno izraditi seminar prema temi odabranoj u dogovoru s nastavnikom.</p> <p>- prenijeti stečeno znanje i vještine na interpretaciju drugih umjetničkih tekstova.</p>
Opis predmeta po cjelinama:	<p style="text-align: center;">Cjelina:</p> <p>I cjelina: Katul, Horacije</p> <p>II cjelina: Tibul, Propercije</p> <p>III cjelina: Marcijal</p>

Izvođenje sadržaja predmeta po tjednima			
Tjedan	Cjelina predmeta	Predavanja / Seminari / Vježbe	
		Tema	Sati
1	I.	Katul, izabrani stihovi	1
2	I.	Katul, izabrani stihovi	1
3	I.	Katul, izabrani stihovi	1
4	I.	Horacije, izabrani stihovi	1
5	I.	Horacije, izabrani stihovi	1
6	I.	Horacije, izabrani stihovi	1

7	I.	Horacije, izabrani stihovi	1
8	I.	Horacije, izabrani stihovi	1
9	I.	Tibul, izabrani stihovi	1
10	I.	Tibul, izabrani stihovi	1
11	I.	Propercije, izabrani stihovi	1
12	I.	Propercije, izabrani stihovi	1
13	II.	Marcijal, izabrani stihovi	1
14	II.	Marcijal, izabrani stihovi	1
15	III.	Marcijal, izabrani stihovi	1

Literatura	Obvezna:	Literatura za izradu seminara, kao i komentari na pojedine stihove bit će podijeljeni naknadno.
	Dopunska:	
	Pripremni materijali:	Pripremni materijali nalaze se na e-learning sustavu „Merlin“

Nastavne metode i način izvođenja predmeta						
Predavanje, rad na tekstu, diskusija						
Izračun ECTS bodova						
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati						
Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave		Praktični rad		Kolokvij	
	Priprema za predavanje	0,5	Referat		Pismeni ispit	
	Domaće zadaće		Seminarski rad	1,5	Usmeni ispit	1
	Istraživanje		Esej		<i>(Ostalo upisati)</i>	
	Eksperimentalni rad		Projekt		<i>(Ostalo upisati)</i>	

Ishodi učenja	<p>Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prepoznati i opisati formalne osobine elegije, bukolске poezije, poslanice i epigrama • navesti najvažnije autore rimske lirike i njihova djela • opisati dijakronijsku sliku rimske lirike • prepoznati i interpretirati formalne, stilske i svjetonazorske karakteristike pojedinih autora • tumačiti utjecaj društveno-političke situacije na razvoj lirike i na književnost i kulturu općenito objasniti pojavu kulturnog zamora i kako se odražava u lirskoj poeziji
	<p>Povezanost ishoda učenja predmeta s ishodima programa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kritički prosuđivati o pojedinim književnim pojavnostima u rimskoj književnosti u odnosu na društveno-povijeni kontekst (PL 5) • opisati i protumačiti žanrovski sustav antičke književnosti (s naglaskom na rimsku) i usporediti ga sa suvremenim (PL 6) • prepoznati, objasniti i upotrijebiti osnovne književno-kritičke pojmove nužne za analizu književnoga djela (PL 9) • objasniti specifičnosti književno-povijesnih razdoblja i književno-stilskih formacija u povijesti rimske književnosti (PL 10) • usporediti obilježja rimskoga i grčkoga žanrovskog sustava i identificirati utjecaje grčke književnosti na rimsku (PL 13)

Ocjenjivanje stečenih znanja i vještina		
<p>NAPOMENA: Konačna ocjena formirat će se na temelju ostvarenog uspjeha na svim elementima ocjenjivanja koja su dolje navedena. Svi elementi ocjenjivanja moraju biti ocijenjeni prolaznom ocjenom.</p>		
Elementi ocjenjivanja	Broj elemenata	Bodovi
projekt	0,5	10
Pismeni ispit/seminarski rad	1,5	40
Usmeni ispit	1	50
Ukupno	3	100
Formiranje ocjene	U postotku (od – do)	Ocjena
	0–65%	1 (nedovoljan)
	66–75%	2 (dovoljan)
	76–85%	3 (dobar)
	86–95%	4 (vrlo dobar)
	96–100%	5 (izvrstan)
Primjer pismenog		Ishod učenja koji se provjerava
Na nastavi		
Primjer pitanja na usmenom ispitu		Ishod učenja koji se provjerava
Neoterici.		Odnos prema književnoj tradiciji.
O	P	K
Nazočnost nastavi (u postotcima)		

	Oblik nastave	Redovni studenti	Izvanredni studenti
	Predavanja	75%	-
	Vježbe	75%	-
	Evidencija nazočnosti	Obrasci evidencije nazočnosti studenata na nastavi	
	Uvjeti za dobivanje potpisa (nabrojati):		
Redovito izvršavanje obaveza na predavanjima.			
Raspored održavanja kolokvija i ispita			
Kolokviji	redni broj kolokvija	tjedan nastave	
	-	-	
	-	-	
	-	-	
Ispiti	Rokovi	vrsta ispita	datum održavanja ispita
	Prvi	Pismeni	Prema odjelnom rasporedu.
		usmeni	Prema odjelnom rasporedu.
	Drugi	Pismeni	Prema odjelnom rasporedu.
		Usmeni	Prema odjelnom rasporedu.
	Treći	Pismeni	Prema odjelnom rasporedu.
		Usmeni	Prema odjelnom rasporedu.
	Četvrti	Pismeni	Prema odjelnom rasporedu.
Usmeni		Prema odjelnom rasporedu.	

Konzultacije		
dan u tjednu	vrijeme održavanja	mjesto održavanja
Srijeda	15	kabinet 1312
Na raspolaganju studentima uvijek, prema dogovoru kroz cijeli tjedan, te redovito prije i poslije predavanja		
Kontakt informacije		
zliovic@unizd.hr		