

<b>Studij:</b>	Prediplomski dvopredmetni sveučilišni studij Grčki jezik i književnost Prediplomski dvopredmetni sveučilišni studij Latinski jezik i rimska književnost			<b>Godina studija:</b>	2.
<b>Šifra predmeta:</b>	<b>Naziv predmeta:</b>			<b>ECTS</b>	<b>Semestar</b>
	METRIKA			2	zimski
<b>Akadska godina:</b>	2018./19.	<b>Jezič izvođenja:</b>	hrvatski	<b>Razina ishoda učenja:</b>	6
<b>Status predmeta</b>	Obvezni				
<b>Preduvjet upisa:</b>	Nema				
<b>Nositelj:</b>	Doc. dr. sc. Linda Mijić				
<b>Izvoditelji:</b>	Doc. dr. sc. Linda Mijić				
<b>Organizacija nastave:</b>	<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Vježbe</b>		
	15	–	–		
<b>Praćenje uspješnosti izvedbe nastave</b>	Studentske ankete i analiza rezultata				
<b>Osiguranje kvalitete izvedbe nastave</b>	Prema Pravilniku o sustavu osiguranja kvalitete Sveučilišta u Zadru Izvešće o izvedenoj nastavi				
<b>Cilj predmeta:</b>	Osposobiti studente za metričku analizu i ritmičko čitanje latinskih i grčkih stihova.				
<b>Opis predmeta po cjelinama:</b>	<b>Cjelina:</b>				
	I. CJELINA: Osnove prozodije				
	II. CJELINA: Stihovi				
	III. CJELINA: Strofe				

Izvođenje sadržaja predmeta po tjednima			
Tjedan	Cjelina predmeta	Predavanja	
		Tema	Sati
1	I.	Uvod. Temeljni pojmovi antičke metrike - metrika, metar, kvantitativan ritam.	1
2	I.	Izvori. Osnove za metričku analizu stiha. Pojam i vrste stopa.	1
3	I.	Prozodija, slog, kvantiteta slogova. Hijat, metričke figure.	1
4	II.	Općenito o antičkom stihu. Vrste stihova u antičkoj metrici.	1
5	II.	Daktilski stihovi. Daktilski heksametar.	1
6	II.	Pauze u stihu: cezure i dijereze.	1
7	II.	Osobitosti Homerovog heksametra. Pokraćivanje i produljivanje vokala. Metričko produljivanje.	1
8	II.	KOLOKVIJ	1
9	III.	Pentametar.	1
10	III.	Jampski stihovi. Jampski senar.	1
11	III.	Glikonej. Falečki jedanaesterac.	1
12	III.	Sapfička strofa (prva i druga).	1
13	III.	Manji i veći asklepijadski stih. Asklepijadske strofe.	1
14	III.	Arhiloške strofe. Alkejska strofa.	1

15	III.	KOLOKVIJ	1
----	------	----------	---

<b>Literatura</b>	<b>Obvezna:</b>	Veljko Gortan, Oton Gorski, Pavao Pauš, <i>Latinska gramatika</i> . Zagreb: Školska knjiga (bilo koje izdanje), poglavlje o rimskoj metrici Majnarić, Nikola, <i>Grčka metrika</i> , Zagreb, 1948.
	<b>Dopunska:</b>	Leksikon antičkih termina, priredio Dubravko Škiljan, Zagreb, 2003.
	<b>Pripremni materijali:</b>	Pripremni materijali nalaze se na e-learning sustavu „Merlin“
		Dodatni materijali koji se donose na predavanja

**Nastavne metode i način izvođenja predmeta**

Predavanje, rad na tekstu, diskusija

**Izračun ECTS bodova**

**NAPOMENA:** Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati

Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	0,5	Praktični rad		Kolokvij*	1*
	Priprema za predavanje		Referat		Pismeni ispit	1
	Domaće zadaće		Seminarski rad		Usmeni ispit	0,5
	Istraživanje		Esej		<i>Kratke provjere</i>	
	Eksperimentalni rad		Projekt		<i>(Ostalo upisati)</i>	

<b>Ishodi učenja</b>	<b>Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni:</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ objasniti osnovne pojmove antičke metrike</li> <li>➤ primijeniti pravila antičke prozodije</li> <li>➤ razlikovati stope, stihove i strofe antičke poezije</li> <li>➤ metrički analizirati različite vrste antičkih stihova te ih pravilno ritmički čitati</li> <li>➤ prepoznati utjecaj antičke metrike na europsku kulturu</li> </ul> <p><b>Povezanost ishoda učenja predmeta s ishodima programa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ identificirati utjecaje različitih kultura implementiranih u grčku kulturu te vrednovati utjecaje antičke civilizacije (PG8)</li> <li>➤ prepoznati elemente indoeuropskoga naslijeđa u grčkoj književnosti i kulturi i objasniti povezanost grčkoga jezika s indoeuropskom jezičnom zajednicom (PG12)</li> <li>➤ identificirati utjecaje različitih kultura implementiranih u rimsku kulturu te vrednovati utjecaje antičke civilizacije na europsku kulturu (PL8)</li> <li>➤ prepoznati elemente indoeuropskoga naslijeđa u rimskoj književnosti i kulturi i objasniti povezanost latinskoga jezika s indoeuropskom jezičnom zajednicom (PL12)</li> <li>➤ usporediti obilježja rimskoga i grčkoga žanrovskog sustava i identificirati utjecaje grčke književnosti na rimsku (PL13)</li> </ul>

**Ocjenjivanje stečenih znanja i vještina**

**NAPOMENA:** Konačna ocjena formirat će se na temelju ostvarenog uspjeha na svim elementima ocjenjivanja koja su dolje navedena. Svi elementi ocjenjivanja moraju biti ocijenjeni prolaznom ocjenom.

Elementi ocjenjivanja	Broj elemenata	Bodovi
Aktivnost na predavanjima	1	20
Kolokvij*	2	25*
Pismeni ispit	1	50
Usmeni ispit	1	30
<b>Ukupno</b>	<b>1</b>	<b>100</b>

\* Tijekom semestra studenti su dužni pisati dva kolokvija. Studenti, koji pozitivno riješe kolokvije, oslobođeni su pismenoga dijela ispita.

Formiranje ocjene	U postotku (od – do)	Ocjena
	0 – 74	1 (nedovoljan)
	75 – 81	2 (dovoljan)
	82 – 88	3 (dobar)
	89 – 94	4 (vrlo dobar)
	95 – 100	5 (izvrstan)

Primjer pitanja na usmenom ispitu	Ishod učenja koji se provjerava
Skandirajte navedenu pjesmu	pravilno ritmički čitati

Primjer kolokvija	Ishod učenja koji se provjerava
Metrički obradite stihove Iuppiter antiqui contraxit tempora veris T...j t£r sfwe qeñ œridi xunšhke m£cesqai;	primijeniti pravila antičke prozodije

Obveze studenata	Nazočnost nastavi (u postotcima)		
	Oblik nastave	Redovni studenti	Izvanredni studenti
	Predavanja	75%	-
	Vježbe	75%	-
	Evidencija nazočnosti	Obrasci evidencije nazočnosti studenata na nastavi	
	Uvjeti za dobivanje potpisa (nabrojati): Redovito pohađanje, aktivnost na nastavi, pisanje kolokvija.		

Raspored održavanja kolokvija i ispita		
Kolokviji	redni broj kolokvija	tjedan nastave
	1.	8.
	2.	15.

Ispiti	rokovi	vrsta ispita	datum održavanja ispita
	zimski	pismeni i usmeni	29. 1. 2018.
	zimski	pismeni i usmeni	12. 2. 2018.
	jesenski	pismeni i usmeni	3. 9. 2018.
	jesenski	pismeni i usmeni	17. 9. 2018.

Konzultacije		
dan u tjednu	vrijeme održavanja	mjesto održavanja
četvrtak	Od 9 do 11 sati	1213

Kontakt informacije
lmijic@unizd.hr