

Studij:	Preddiplomski studij latinskog jezika i književnosti		Godina studija:	2
Šifra predmeta:	Naziv predmeta:		ECTS	Semestar
	Rimska književnost: Lirika i epigram (seminar)		3	ljetni
Akadska godina:	2017./18.	Jezik izvođenja:	hrvatski	Razina ishoda učenja: 6
Status predmeta	obavezni			
Preduvjet upisa:	položen Latinski jezik 1 i 2			
Nositelj:	Diana Sorić			
Izvoditelji:	Zvonko Liović			
Organizacija nastave:	Predavanja	Seminari	Vježbe	
		30		
Praćenje uspješnosti izvedbe nastave	Studentske ankete i analiza rezultata			
Osiguranje kvalitete izvedbe nastave	Prema Pravilniku o sustavu osiguranja kvalitete Sveučilišta u Zadru Izvešće o izvedenoj nastavi			

Cilj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> - upoznati se s jezikom i stilom najvažnijih rimskih liričara i epigramatičara proučavajući izabrane dijelove izvornog teksta. - analizirati odabrane ulomke iz lirike (Horacije, Katul, Tibul, Propercije, Ovidije) i epigrama (Marcijal) na satu i samostalno izraditi seminar prema temi odabranoj u dogovoru s nastavnikom. - prenijeti stečeno znanje i vještine na interpretaciju drugih umjetničkih tekstova.
Opis predmeta po cjelinama:	<p style="text-align: center;">Cjelina:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Izbor iz rimske lirike (Horacije, Katul, Tibul, Propercije, Ovidije) 2. Izbor iz rimske epigramatike (Marcijal) 3. održavanje seminara

Izvođenje sadržaja predmeta po tjednima			
Tjedan	Cjelina predmeta	Predavanja / Seminari / Vježbe	
		Tema	Sati
1	12	Uvod. Upoznavanje studenata sa sadržajem i obavezama Kolegija.	
2	1	Katul, c 1., 2, 3,	
3	1	Katul, c 5., 49, 51, 70, 75	
4	1	Horacije, c. 1.1,	

5	1	Horacije, c. 1.3	
6	1	Horacije, c. 1.9, 1.11	
7	1	Tibul, 2.1	
8	1	Tibul, 2.2, 3.8	
9	1	Propercije, 1.1	
10	1	Propercije, 1.12, 1.16	
11	1	Ovidije, Tr. 4.10	
12	1	Ovidije, Ep. 1.8	
13	2	Marcijal (izbor)	
14	3	Održavanje seminara.	
15		Diskusija i zaključni osvrt na obrađene cjeline	

Literatura	Obvezna:	Horace: Odes Book I (Cambridge Greek and Latin Classics), edited by Raland Mayer Cambridge University Press, 2012. Katul, Pjesme / Carmina (prev. D. Škiljan), Zagreb 2006. Marko Valerije Marcijal: Epigrami; prevela i priredila Marina Bricko, Zagreb, Matica hrvatska, 1998.
	Dopunska:	Iz lirike starog Rima / Katul, Propercije, Tibul ; <preveo s latinskoga Nikola Šop> Zagreb : Zora, 1950. Ovidije, Ljubavi; Umijeće ljubavi; Lijek od ljubavi (prev. T. Ladan). Zagreb: Znanje, 1973.
	Pripremni materijali:	Pripremni materijali nalaze se na e-learning sustavu „Merlin“

Nastavne metode i način izvođenja predmeta						
Predavanje, LCD, diskusija						
Izračun ECTS bodova						
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati						
Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS)	Pohađanje nastave	0,5	Praktični rad		Kolokvij	
	Priprema za predavanje		Referat		Pismeni ispit	
	Domaće zadaće		Seminarski rad	2	Usmeni ispit	0,5

bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Istraživanje		Esej		(Ostalo upisati)	
	Eksperimentalni rad		Projekt		(Ostalo upisati)	

Ishodi učenja	<p>Nakon odslušanog kolegija studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none"> • moći pročitati, razumjeti i interpretirati zadani tekst • moći prepoznati najvažnije jezične i stilske karakteristike dvojice najvažnijih rimskih liričara, Katula i Horacija • moći prepoznati najvažnije jezične i stilske karakteristike rimske elegije i epigrama • usavršiti samostalno istraživanje i obradu određene teme (u dogovoru s nastavnikom) izradom seminarskog rada • preko gramatičkih, stilskih i drugih jezičnih karakteristika i osobitosti navedenih autora i djela usavršiti i proširiti svoje poznavanje latinskog jezika općenito, • steći uvid u društvene i izvanjezične okolnosti u kojima su navedena djela nastala i time proširiti svoje znanje o određenim fazama rimske povijesti i kulture.
----------------------	--

Ocjenjivanje stečenih znanja i vještina		
NAPOMENA: Konačna ocjena formirat će se na temelju ostvarenog uspjeha na svim elementima ocjenjivanja koja su dolje navedena. Svi elementi ocjenjivanja moraju biti ocijenjeni prolaznom ocjenom.		
Elementi ocjenjivanja	Broj elemenata	Bodovi
Priprema za predavanje	1	20
Aktivnost na predavanjima		
Domaće zadaće		
Esej		
Seminarski rad	1	60
Zadaca na vježbama		
Eksperimentalni rad		
Istraživanje		
Projekt		
Grupni zadatak (projekt)		
Kolokvij*		
Pismeni ispit		
Usmeni ispit	1	20
Ukupno	3	100
* Tijekom semestra studenti su/nisu dužni ...		
Formiranje ocjene	U postotku (od – do)	Ocjena
	0-61	1 (nedovoljan)
	62-73	2 (dovoljan)
	74-85	3 (dobar)

	85-94	4 (vrlo dobar)	
	95-100	5 (izvrstan)	
Primjer grupnog zadatka (projekta) ili seminara ili vježbi	Ishod učenja koji se provjerava		
Mitološki motivi u Horacijevim Odama			
Primjer kolokvija	Ishod učenja koji se provjerava		
Primjer pitanja na usmenom ispitu	Ishod učenja koji se provjerava		
Obveze studenata	Nazočnost nastavi (u postotcima)		
	Oblik nastave	Redovni studenti	
	Predavanja	70	
	Vježbe	20	
	Evidencija nazočnosti	Obrasci evidencije nazočnosti studenata na nastavi	
	Uvjeti za dobivanje potpisa (nabrojati):		
Raspored održavanja kolokvija i ispita			
Kolokviji	redni broj kolokvija	tjedan nastave	
Ispiti	rokovi	vrsta ispita	datum održavanja ispita
	Prvi	pismeni	lipanj
		usmeni	lipanj
	Drugi	pismeni	lipanj
		usmeni	lipanj
	Treći	pismeni	rujan
		usmeni	rujan
	Četvrti	pismeni	rujan
usmeni		rujan	

Konzultacije		
dan u tjednu	vrijeme održavanja	mjesto održavanja
ponedjeljak	12h	137
Kontakt informacije		
zliovic@unizd.hr		