

<b>Naziv studija</b>	Učiteljski studij			
<b>Naziv kolegija</b>	Metodika nastave likovne kulture 4			
<b>Status kolegija</b>	obvezni			
<b>Godina</b>	4 godina	<b>Semestar</b>	VIII	
<b>ECTS bodovi</b>	4			
<b>Nastavnik</b>	Doc.dr.art Marijan Richter			
<b>e-mail</b>	mrichter@unizd.hr			
<b>vrijeme konzultacija</b>	Srijedom 11 – 12:30			
<b>Suradnik / asistent</b>				
<b>e-mail</b>				
<b>vrijeme konzultacija</b>				
<b>Mjesto izvođenja nastave</b>	Odjel za nastavničke studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru, OŠ Jurja Turića u Gospiću			
<b>Oblici izvođenja nastave</b>	Predavanja, metodičke vježbe, konzultacija			
<b>Nastavno opterećenje P+S+V</b>	2+0+1			
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Baratanje počelima i načelima likovnog jezika na teorijskoj i praktičnoj razini, analize likovnih djela i dječjih radova, likovni radovi, pripreme i izvođenje nastave Likovne kulture u OŠ, završni ispit			
<b>Početak nastave</b>	25.02.2019.	<b>Završetak nastave</b>	07.06.2019.	
<b>Kolokviji</b>	<b>1. termin</b>	<b>2. termin</b>	<b>3. termin</b>	<b>4. termin</b>
	-	-	-	-
<b>Ispitni rokovi</b>	<b>1. termin</b>	<b>2. termin</b>	<b>3. termin</b>	<b>4. termin</b>
<b>Ishodi učenja</b>	<p>Studenti će biti sposobni načiniti nastavne jedinice u skladu s Nastavnim planom i programom.</p> <p>Steci će sposobnost izvođenja nastavnog sata u razredu</p> <p>Razviti će sposobnosti prepoznavanja i izbjegavanja likovnih šablona u nastavi</p> <p>Razviti će sposobnosti analize i vrednovanja učeničkih likovnih radova.</p>			
<b>Preduvjeti za upis</b>	Položeni ispiti iz Metodike nastave likovne kulture 1, 2 i 3			
<b>Sadržaj kolegija</b>	Kreiranje i izvođenje nastavnih jedinica. Kreiranje mikroprograma. Načini vrednovanja dječjeg stvaralaštva. Pristup suvremenoj umjetnosti, dizajnu i novim medijima.			
<b>Obvezna literatura</b>	<p>Damjanov, Jadranka (1991): Vizualni jezik i likovna umjetnost, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Grgurić, N. i Jakubin, M. (1996): „Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje“, Educa, Zagreb</p> <p>Huzjak, M. (2008): „Učimo gledati 1 – 4“ priručnik za nastavnike, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Jakubin, M. (1999): „Likovni jezik i likovne tehnike: Temeljni pojmovi“, Educa, Zagreb</p> <p>Karlavaris, B. 1991: “Metodika likovnog odgoja 1 i 2“, Hofbauer, Rijeka</p> <p>Tanay, E. R. 1990: “Likovna kultura u nižim razredima“, Školska knjiga, Zagreb</p>			
<b>Dopunska literatura</b>	<p>Belamarić, D. (1987): „Dijete i oblik“, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Bačić, M. i Bačić J. (2004): „Likovna mišljenje“, Školska knjiga, Zgb</p>			

	Tanay, E. R. 1990: Tehnike likovnog izražavanja : od olovke do kompjutera
<b>Internetski izvori</b>	<a href="http://likovna-kultura.ufzg.unizg.hr/">http://likovna-kultura.ufzg.unizg.hr/</a>
<b>Način praćenja kvalitete</b>	Bilješke i croquisi s predavanja, konzultacije, likovni radovi, kreiranje nastavne jedinice, izvedba n. j. u OŠ
<b>Uvjeti za dobivanje potpisa</b>	Redovito pohađanje nastave, pismeni radovi, likovni radovi
<b>Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi /ispita</b>	Aktivno i redovito praćenje predavanja i vježbi – 20% ECTS Izvedba n. j. – 40% ECTS Likovni i pismeni radovi, istraživanje i priprema – 30% ECTS Ispit – 10% ECTS
<b>Način formiranja konačne ocjene</b>	Aktivno praćenje predavanja + likovni radovi i pismeni radovi + izvedba n. j. + ispit
<b>Napomena</b>	Potiče se i vrednuje kreativnost , inventivnost i aktivni pristup studenta

<b>Nastavne teme-predavanja</b>			
<b>Red. br.</b>	<b>Datum</b>	<b>Naslov</b>	<b>Literatura</b>
1.		Uvodni sat	
2.		Likovna pedagogija u okvirima znanosti i umjetnosti	Huzjak, M. (2008): „Učimo gledati 1 – 4“ priručnik za nastavnike, Školska knjiga, Zagreb <a href="http://likovna-kultura">http://likovna-kultura</a>
3.		Kreativnost i inventivnost nastavnika	Tanay, E. R. 1990: “Likovna kultura u nižim razredima“, Školska knjiga, Zagreb <a href="http://likovna-kultura">http://likovna-kultura</a>
4.		Primjeri nastavnih jedinica - rad po promatranju	Tanay, E. R. 1990: “Likovna kultura u nižim razredima“, Školska knjiga, Zagreb <a href="http://likovna-kultura">http://likovna-kultura</a>
5.		Primjeri nastavnih jedinica - rad po zamišljanju	Huzjak, M. (2008): „Učimo gledati 1 – 4“ priručnik za nastavnike, Školska knjiga, Zagreb <a href="http://likovna-kultura">http://likovna-kultura</a>
6.		Primjeri nastavnih jedinica - razlaganje, redefiniranje, variranje	Huzjak, M. (2008): „Učimo gledati 1 – 4“ priručnik za nastavnike, Školska knjiga, Zagreb Grgurić, N. i Jakubin, M. (1996): „Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje“, Educa, Zgb
7.		Primjeri nastavnih jedinica - osobine materijala i likovnih tehnika, korištenje medija	Grgurić, N. i Jakubin, M. (1996): „Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje“, Educa, Zgb Jakubin, M. (1999): „Likovni jezik i likovne tehnike: Temeljni pojmovi“, Educa, Zagreb

8.		Korelacije s Matematikom	Huzjak, M. (2008): „Učimo gledati 1 – 4“ priručnik za nastavnike, Školska knjiga, Zagreb <a href="http://likovna-kultura">http://likovna-kultura</a>
9.		Korelacije s Glazbenom kulturom	Huzjak, M. (2008): „Učimo gledati 1 – 4“ priručnik za nastavnike, Školska knjiga, Zagreb <a href="http://likovna-kultura">http://likovna-kultura</a>
10.		Korelacije s Prirodom i društvom	Huzjak, M. (2008): „Učimo gledati 1 – 4“ priručnik za nastavnike, Školska knjiga, Zagreb <a href="http://likovna-kultura">http://likovna-kultura</a>
11.		Korelacije s Hrvatskim jezikom	Huzjak, M. (2008): „Učimo gledati 1 – 4“ priručnik za nastavnike, Školska knjiga, Zagreb <a href="http://likovna-kultura">http://likovna-kultura</a>
12.		Programiranje i organizacija	Grgurić, N. i Jakubin, M. (1996): „Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje“, Educa, Zgb
13.		Istraživanje dječjeg likovnog izraza 1	<a href="http://likovna-kultura">http://likovna-kultura</a>
14.		Istraživanje dječjeg likovnog izraza 2	<a href="http://likovna-kultura">http://likovna-kultura</a>
15.		Analiza usvojenih sadržaja	

### Vježbe

Red. br.	Datum	Naslov	Literatura
1.		Uvodni sat	
2.		Metodičke vježbe – ocjensko predavanje u OŠ - crtanje	Obvezna i preporučena
3.		Metodičke vježbe - ocjensko predavanje u OŠ - crtanje	Obvezna i preporučena
4.		Metodičke vježbe - ocjensko predavanje u OŠ - slikanje	Obvezna i preporučena
5.		Metodičke vježbe - ocjensko predavanje u OŠ - slikanje	Obvezna i preporučena
6.		Metodičke vježbe - ocjensko predavanje u OŠ - plastično oblikovanje	Obvezna i preporučena
7.		Metodičke vježbe - ocjensko predavanje u OŠ - plastično oblikovanje	Obvezna i preporučena
8.		Metodičke vježbe - ocjensko predavanje u OŠ - individualni rad	Obvezna i preporučena
9.		Metodičke vježbe - ocjensko predavanje u OŠ - rad u parovima	Obvezna i preporučena
10.		Metodičke vježbe - ocjensko predavanje u OŠ - rad u grupama	Obvezna i preporučena
11.		Metodičke vježbe - ocjensko predavanje u OŠ - rad po promatranju	Obvezna i preporučena
12.		Metodičke vježbe - ocjensko predavanje u OŠ - rad po imaginaciji	Obvezna i preporučena
13.		Metodičke vježbe - ocjensko predavanje u OŠ - korelacije	Obvezna i preporučena
14.		Analize ocjenskih predavanja	
15.		Resume	

Nastavnik: