

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |                   |              |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------|--------------|
| Naziv studija                            | Integrirani preddiplomski i diplomski učiteljski studij                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |                   |              |
| Naziv kolegija                           | Medijska kultura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |                   |              |
| Status kolegija                          | Obvezni                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |                   |              |
| Godina                                   | 3.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Semestar   | 6.                |              |
| ECTS bodovi                              | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |                   |              |
| Nastavnik                                | izv. prof. dr. sc. Vesna Grahovac-Pražić                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |                   |              |
| e-mail                                   | <a href="mailto:vprazic@unizd.hr">vprazic@unizd.hr</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |            |                   |              |
| vrijeme konzultacija                     | srijeda 10,00-11,30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |                   |              |
| Mjesto izvođenja nastave                 | Odjel za nastavničke studije u Gospiću                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |            |                   |              |
| Oblici izvođenja nastave                 | Predavanja, seminari (pohađanje nastave P i S); konzultacije; samostalni zadatci, seminarski rad; multimedija i internet; terenska nastava                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |                   |              |
| Nastavno opterećenje P+S+V               | 1+1+0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |                   |              |
| Način provjere znanja i polaganja ispita | Evidentiranje prisutnosti na nastavi, aktivno sudjelovanje u diskusijama na predložene teme, vrednovanje izrade i izlaganja seminarskog rada. Svaki student obavezan je položiti pismeni i usmeni dio ispita. Studenti su dužni odgledati i interpretirati minimalno 3 filma (igrani, dokumentarni, animirani). Tijekom jedne kazališne sezone studenti se motiviraju za gledanje barem jedne kazališne predstave u skladu s kazališnim repertoarom u našem gradu.                                                                                                               |            |                   |              |
| Početak nastave                          | veljača 2019.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |            | Završetak nastave | lipanj 2019. |
| Kolokviji                                | 1. termin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2. termin  | 3. termin         | 4. termin    |
|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |                   |              |
| Ispitni rokovi                           | 1. termin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2. termin  | 3. termin         | 4. termin    |
|                                          | ljetni rok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ljetni rok | jesenski rok      | jesenski rok |
| Ishodi učenja                            | <ul style="list-style-type: none"><li>- samostalno kritički pratiti i upotrebljavati oblike masovnih medija (tisak, radio, televizija, internet)</li><li>- samostalno uočavati i interpretirati posebnosti svakog od navedenih masovnih medija</li><li>- samostalno analizirati filmska izražajna sredstava</li><li>- samostalno se izražavati kroz različite oblike medijskih izraza</li></ul>                                                                                                                                                                                  |            |                   |              |
| Preduvjeti za upis                       | nema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |            |                   |              |
| Sadržaj kolegija                         | <p>Mediji – određenje; vrste: novine, radio TV, internet, film - značajke svakog od navedenih medija, njihova uloga u društvu i u formiranju javnog mnijenja.</p> <p>Novine - povijesni razvoj, značajke novinarskog izraza, vrste novina; praćenje i analiza svih vrsta novina, od informativnih, preko zabavnih do stručnih časopisa.</p> <p>Radio i televizija; struktura radijskog i TV izraza, jednostavni i složeni, monološki i dijaloški žanrovi; praćenje i analiziranje radijskog i TV programa.</p> <p>Javni i privatni mediji; oglašavanje u medijima; nasilje u</p> |            |                   |              |

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         | <p>medijima; djeca i mediji.</p> <p>Film - određenje, odnos prema drugim umjetnostima, povijesni razvoj, filmska izražajna sredstva, filmski redatelji i glumci, odnos filmske i kazališne glume, filmski rodovi: igrani, dokumentarni, animirani, eksperimentalni film, filmski žanrovi.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Obvezna literatura</b>                               | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Košir-Zgrabljčić-Ranfl, <i>Život s medijima</i>, Doron, Zagreb, 1999.</li> <li>2. Mikić, Krešimir, <i>Film u nastavi medijske kulture</i>, Educa, Zagreb, 2001.</li> <li>3. Peterlić, Ante, <i>Osnove teorije filma</i>, Filmoteka 16, Zagreb, 1982.</li> <li>4. Plenković, Mario, <i>Komunikologija masovnih medija</i>, Barbat, Zagreb, 1993.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Dopunska literatura</b>                              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diklić, Zvonimir, <i>Lik u književnoj, scenskoj i filmskoj umjetnosti</i>, ŠK, Zagreb, 1990.</li> <li>2. Inglis, Fred, <i>Teorija medija</i>, Zagreb, 1997.</li> <li>3. Filmska enciklopedija</li> <li>4. Filmski leksikon, LZMK, Zagreb, 2003.</li> <li>5. Fiske, John-J. Hartley, <i>Čitanje televizije</i>, Barbat-Prova, Zagreb, 1992.</li> <li>6. Parkinson, David, <i>Film</i> (Oxford), Sysprint, Zagreb, 1999.</li> <li>7. Škrabalo, Ivo, <i>101 godina filma u Hrvatskoj</i>, NZ Globus, Zagreb, 1998.</li> <li>8. Časopisi Medijska istraživanja, Hrvatski filmski ljetopis, Djeca i mediji</li> </ol> |
| <b>Internetski izvori</b>                               | <p><a href="http://www.hfs.hr/hfs/ljetopis">www.hfs.hr/hfs/ljetopis</a>, <a href="http://www.mediaresearch.cro.net">www.mediaresearch.cro.net</a>,<br/> <a href="http://www.hfs.hr/">www.hfs.hr/</a>, <a href="http://www.medijskapismenost.hr/">http://www.medijskapismenost.hr/</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Način praćenja kvalitete</b>                         | <p>Na kraju semestra sa studentima će se provesti anonimni anketni upitnik koji će sadržavati pitanja o stupnju ispunjenosti njihovih očekivanja vezanih za program kolegija, način izvođenja nastave, vrednovanje, a u svrhu poboljšanja rada nastavnika s idućim generacijama studenata.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Uvjeti za dobivanje potpisa</b>                      | <p>Pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje na nastavi, izrada i prezentacija seminarskog rada. Smatra se da student nije izvršio svoje nastavne obaveze ukoliko je izostao s više od 30% nastave. Nastavnik evidentira prisutnost studenata na početku svakog sata.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi/ispita</b> | <p>Seminarski rad vrednuje se 1 ECTS bodom. Redovitost pohađanja nastave 0,5 ECTS, aktivnost u nastavi 0,5 ECTS, pismeni dio ispita 0,5 ECTS i usmeni dio ispita 0,5 ECTS bod</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Način formiranja konačne ocjene</b>                  | <p>Završni ispit sadrži zadatke koji obuhvaćaju cjelokupno gradivo nastavnog programa i njime se procjenjuje realizacija ishoda učenja koji su već procjenjivani u ranijim aktivnostima.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| <b>Nastavne teme-predavanja</b> |                     |                                                                                                                                                    |                                                     |
|---------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| <b>Red . br.</b>                | <b>Dat./tje dan</b> | <b>Naslov</b>                                                                                                                                      | <b>Literatura</b>                                   |
| 1.                              | X.                  | Uvod u kolegij; sadržaj kolegija, ciljevi i način rada; izvori znanja                                                                              |                                                     |
| 2.                              | X.                  | Osnovni posrednici među ljudima u komunikacijskom procesu, vrste medija i njihov utjecaj na život.<br>Kratka povijest komunikacije.                | Obvezna: 1., 4<br>Dopunska: 2., 5., 8.              |
| 3.                              | X.                  | Osnovne značajke novinarstva i specifičnosti novinarskog izražavanja (vrste)                                                                       | Obvezna: 1., 4.<br>Dopunska: 2., 5., 8.             |
| 4.                              | X.                  | Struktura i uloga radijskog izražavanja                                                                                                            | Obvezna: 1., 4.<br>Dopunska: 2., 5., 8.             |
| 5.                              | XI.                 | Struktura i uloga televizijskog izražavanja (specifični žanrovi, školska televizija i obrazovni program).                                          | Obvezna: 1., 4.<br>Dopunska: 2., 5., 8.             |
| 6.                              | XI.                 | Definicija filmskog medija; film i stvarnost; filmski zapis; film i druge umjetnosti; složenost filmskog fenomena; djelovanje filma na gledatelje. | Obvezna: 2., 3.<br>Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8. |
| 7.                              | XI.                 | Kratka povijest filmske umjetnosti: preteče filma, pioniri filma, klasično doba nijemog filma, razdoblje zvučnog filma.                            | Obvezna: 2., 3.<br>Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8. |
| 8.                              | XI.                 | Filmska izražajna sredstva: kadar i okvir, filmski plan, kutovi snimanja, stanja kamere, objektivi.                                                | Obvezna: 2., 3.<br>Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8. |
| 9.                              | XII.                | Crno-bijeli film i film u boji, osvjetljenje na filmu, pokret na filmu, scenografija i kostimografija.                                             | Obvezna: 2., 3.<br>Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8. |
| 10.                             | XII.                | Filmski rodovi i vrste.<br>Animirani film: kratka povijest svjetskog i hrvatskog animiranog filma.<br>Zagrebačka škola animiranog filma            | Obvezna: 2., 3.<br>Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8. |
| 11.                             | XII.                | Filmsko vrijeme i prostor.<br>Filmski trik; filmska priča i pripovjedač; režija.                                                                   | Obvezna: 2., 3.<br>Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8. |
| 12.                             | I.                  | Zvuk na filmu (govor, glazba, šumovi, tišina).<br>Specifičnost filmske glume.                                                                      | Obvezna: 2., 3.<br>Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8. |
| 13.                             | I.                  | Filmska interpunkcija i montaža.                                                                                                                   | Obvezna: 2., 3.<br>Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8. |
| 14.                             | I.                  | Dokumentarni film: kratka povijest dokumentarnog filma, njegove specifičnosti u odnosu na igrani film, vrste dokumentarnog filma.                  | Obvezna: 2., 3.<br>Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8. |
| 15.                             | I.                  | Evaluacija                                                                                                                                         |                                                     |

| Seminari  |              |                                                                                                          |                                                     |
|-----------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Red . br. | Dat./tje dan | Naslov                                                                                                   | Literatura                                          |
| 1.        | X.           | Seminarska zaduženja/dogovor o izradi i izlaganju                                                        |                                                     |
| 2.        | X.           | Analiza sredstava za komuniciranje kroz povijest                                                         | Obvezna: 1., 4<br>Dopunska: 2., 5., 8.              |
| 3.        | X.           | Analiziranje dnevnih novina, tjednika i stručnih časopisa, kritičko prosuđivanje novinarskog izražavanja | Obvezna: 1., 4<br>Dopunska: 2., 5., 8.              |
| 4.        | X.           | Analiza jedne radioemisije/dječji program                                                                | Obvezna: 1., 4<br>Dopunska: 2., 5., 8.              |
| 5.        | XI.          | Gledanje dokumentarnog filma <i>Televizija i stvarnost</i>                                               | Obvezna: 1., 4<br>Dopunska: 2., 5., 8.              |
| 6.        | XI.          | Izlaganje i analiza seminara (područje-Internet)                                                         | Obvezna: 1., 4<br>Dopunska: 2., 5., 8.              |
| 7.        | XI.          | Izlaganje i analiza seminara (područje-televizija)                                                       | Obvezna: 2., 3.<br>Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8. |
| 8.        | XI.          | Izlaganje i analiza seminara (područje-radio)                                                            | Obvezna: 2., 3.<br>Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8. |
| 9.        | XII.         | Izlaganje i analiza seminara (područje-povijest filma)                                                   | Obvezna: 2., 3.<br>Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8. |
| 10.       | XII.         | Izlaganje i analiza seminara (klasični filmske umjetnosti)                                               | Obvezna: 2., 3.<br>Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8. |
| 11.       | XII.         | Izlaganje i analiza seminara (bajka u filmu)                                                             | Obvezna: 2., 3.<br>Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8. |
| 12.       | I.           | Izlaganje i analiza seminara (animirani film)                                                            | Obvezna: 2., 3.<br>Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8. |
| 13.       | I.           | Izlaganje i analiza seminara (filmska komedija)                                                          | Obvezna: 2., 3.<br>Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8. |
| 14.       | I.           | Izlaganje i analiza seminara (kriminalistički film)                                                      | Obvezna: 2., 3.<br>Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8. |
| 15.       | I.           | Evaluacija                                                                                               |                                                     |

Nastavnik: izv. prof. dr. sc. Vesna Grahovac-Pražić

