

<b>Naziv studija</b>	Učiteljski studij			
<b>Naziv kolegija</b>	Hrvatska jezična baština			
<b>Status kolegija</b>	Obavezni-modul			
<b>Godina</b>	2.	<b>Semestar</b>	4.	
<b>ECTS bodovi</b>	3			
<b>Nastavnik</b>	doc. dr. sc. Vesna Grahovac-Pražić			
<b>e-mail</b>	vprazic@unizd.hr			
<b>vrijeme konzultacija</b>	srijeda 10,00-11,30			
<b>Suradnik / asistent</b>				
<b>e-mail</b>				
<b>vrijeme konzultacija</b>				
<b>Mjesto izvođenja nastave</b>	Odjel za nastavničke studije u Gospiću			
<b>Oblici izvođenja nastave</b>	Predavanja; Seminari; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet;			
<b>Nastavno opterećenje P+S+V</b>	2+0+1			
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Redovito pratiti i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave; položiti pisani i usmeni ispit			
<b>Početak nastave</b>	veljača 2019.	<b>Završetak nastave</b>	lipanj 2019.	
<b>Kolokviji</b>	<b>1. termin</b>	<b>2. termin</b>	<b>3. termin</b>	<b>4. termin</b>
<b>Ispitni rokovi</b>	<b>1. termin</b>	<b>2. termin</b>	<b>3. termin</b>	<b>4. termin</b>
	ljetni rok	ljetni rok	jesenski rok	jesenski rok
<b>Ishodi učenja</b>	Prepoznavanje identiteta sredine i njezine baštine. Osposobljenost za kritičku prosudbu hrvatske jezične kulturne baštine. Analizirati, procijeniti i primijeniti hrvatsku jezičnu baštinu u odgoju i obrazovanju. Pravilno tumačiti i interpretirati temeljne pojmove lingvistike. Razlikovati i argumentirati jezik u povijesnom kontekstu. Uočavati odmak od standardnojezičnih normi u iskazu. Razviti sposobnost kritičkog mišljenja i izražavanja.			
<b>Preduvjeti za upis</b>	nema			
<b>Sadržaj kolegija</b>	Jezik kao baština. Razvoj jezika. Hrvatska narječja i odnos hrvatskih narječja prema standardnome jeziku. Početci pismenosti u Hrvata. Spomenici hrvatske jezične kulture. Knjižna jezična baština. Hrvatska pisma. Razvoj latiničke grafije. Razvoj hrvatske leksikografije. Hrvatske gramatike. Hrvatski pravopisi. Jezikoslovni portreti. Kulturna baština kao poticaj jezičnoga razvoja učenika.			
<b>Obvezna literatura</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Moguš, M (1995.;2009.) Povijest hrvatskoga književnoga jezika, Globus, Zagreb.</li> <li>2. Bratulić, J., Damjanović, S. (2008.) Hrvatska pisana kultura. 1-3. Veda. Zagreb.</li> <li>3. Ham, S. (2006) Povijest hrvatskih gramatika, Zagreb : Nakladni zavod Globus</li> <li>4. Povijest hrvatskoga jezika, 1. knjiga (2009.) Srednji vijek, Croatica, Zagreb</li> </ol>			

	<p>5. Povijest hrvatskoga jezika, 2. knjiga (2011.) 16. stoljeće, Croatica, Zagreb.</p> <p>6. Povijest hrvatskog jezika, 3. knjiga (2013.), 17. i 18. stoljeće, Croatica, Zagreb</p> <p>7. Povijest hrvatskog jezika, 4. knjiga (2015. ), 19. stoljeće, Croatica, Zagreb</p>
<b>Dopunska literatura</b>	<p>1. Zlatko Vince, Z. (1978) Putovima hrvatskoga književnog jezika, Zagreb</p> <p>2. Malić, D. (2002.) Na izvorima hrvatskog jezika, Hrvatska jezična baština (biblioteka), Matica hrvatska. Zagreb</p> <p>3. Samardžija, M.; Selak, A. (2001) Leksikon hrvatskoga jezika i književnosti, Pergamena, Zagreb.</p> <p>4. Danolić, J. Jezična baština: od „crta“ i „reza“ do hrvatskog rječnika, Hrvatska revija, časopis Matice hrvatske 44(1994), 2/3 (174/175), str. 407.-413.</p>
<b>Internetski izvori</b>	www. hrcak, <a href="http://www.hjp">www.hjp</a> , <a href="http://www.ihj.hr">www.ihj.hr</a> , <a href="http://www.hrvatskiplus">www.hrvatski plus</a>
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<p>Studenti po završetku kolegija moraju dati nastavniku jasnu povratnu informaciju o kolegiju, procijeniti stupanj realizacije nastavnih zadataka, dati sugestije za poboljšanje nastavnog procesa na temelju kriterijskog obrasca izrađenog u suradnji s nastavnikom.</p> <p>Na kraju semestra sa studentima će se provesti anonimni anketni upitnik koji će sadržavati pitanja o stupnju ispunjenosti njihovih očekivanja vezanih za program kolegija, način izvođenja nastave, vrednovanje, a u svrhu poboljšanja rada nastavnika s idućim generacijama studenata.</p>
<b>Uvjeti za dobivanje potpisa</b>	Redovito prisustvo na nastavi i aktivno sudjelovanje, izvršavanje zadataka i izrada metodičke pripreve.
<b>Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi/ispita</b>	Seminarski rad nosi 1 bod, pismeni ispit nosi 0,5 boda, a završni ispit nosi 1 bod. Kontinuirano izvršavanje zadataka nosi 0,5 boda.
<b>Način formiranja konačne ocjene</b>	<p>Završni ispit sadrži zadatke koji obuhvaćaju cjelokupno gradivo nastavnog programa i njime se procjenjuje realizacija ishoda učenja koji su već procjenjivani u ranijim aktivnostima</p> <p>Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom pismenom i usmenom ispitu. Sve prethodno navedene obveze studenata se ocjenjuju i imaju određeni udio u dobivanju konačne ocjene</p>
<b>Napomena</b>	

<b>Nastavne teme-predavanja</b>			
<b>Red . br.</b>	<b>Datum</b>	<b>Naslov</b>	<b>Literatura</b>
1.	III.	<b>Uvodno predavanje:</b> sadržaj kolegija, ciljevi, način rada, obveze studenata	Izvedbeni program
2.	III.	Jezik kao baština.	1-7

3.	III.	Razvoj jezika	1 D. 1-4
4.	III.	Hrvatska narječja i odnos hrvatskih narječja prema standardnome jeziku.	1 D 1-4
5.	IV.	Počeci pismenosti u Hrvata.	1 D1
6.	IV.	Spomenici hrvatske jezične kulture.	3
7.	IV.	Knjižna jezična baština	
8.	IV.	Hrvatska pisma	1, D3
9.	V.	Razvoj latiničke grafije.	1 D3
10.	V.	Razvoj hrvatske leksikografije.	1, 2, 3
11.	V.	Hrvatske gramatike	1, 5
12.	V.	Hrvatski pravopisi.	1,2,3
13.	V.	Jezikoslovni portreti	1-7 D sva
14.	VI.	Kulturna baština kao poticaj jezičnoga razvoja učenika.	1-7 D sva
15.	VI.	<b>Evaluacija-</b> anonimni anketni upitnik s pitanjima o stupnju ispunjenosti studentskih očekivanja vezanih za program kolegija, način izvođenja nastave, vrednovanje	

<b>Vježbe</b>			
<b>Red . br.</b>	<b>Datum</b>	<b>Naslov</b>	<b>Literatura</b>
1.	III.	Uvod u seminar	Izvedbeni plan
2.	III.	Jezična kultura.	Hrvatska revija, jezični portali
3.	III.	Seminarski radovi studenata (prezentacija i analiza)	1-5 D 1-6
4.	III.	Seminarski radovi studenata (prezentacija i analiza)	1-5 D 1-7
5.	IV.	Seminarski radovi studenata (prezentacija i analiza)	1-5 D 1-7
6.	IV.	Seminarski radovi studenata (prezentacija i analiza)	1-5 D 1-7
7.	IV.	Seminarski radovi studenata (prezentacija i analiza)	1-5 D 1-7
8.	IV.	Seminarski radovi studenata (prezentacija i analiza)	1-7 D 1-7

9.	V.	Seminarski radovi studenata (prezentacija i analiza)	1-5 D 1-7
10.	V.	Seminarski radovi studenata (prezentacija i analiza)	1-5 D 1-7
11.	V.	Seminarski radovi studenata (prezentacija i analiza)	1-5 D 1-7
12.	V.	Seminarski radovi studenata (prezentacija i analiza)	1-5 D 1-7
13.	V.	Seminarski radovi studenata (prezentacija i analiza)	1-5 D 1-7
14.	VI.	Seminarski radovi studenata (prezentacija i analiza)	1-5 D 1-7
15.	VI.	Analiza seminarskih radova i kolegija	

Nastavnik:  
Vesna Grahovac-Pražić