

<b>Naziv studija</b>	Integrirani preddiplomski i diplomski učiteljski studij			
<b>Naziv kolegija</b>	Izvannastavne glazbene aktivnosti			
<b>Status kolegija</b>	Obavezni			
<b>Godina</b>	IV.	<b>Semestar</b>	VIII.	
<b>ECTS bodovi</b>	4			
<b>Nastavnik</b>	Tvrtko Sarić, viši predavač			
<b>e-mail</b>	tvsaric@unizd.hr			
<b>vrijeme konzultacija</b>	četvrtkom od 11.00 do 13.30			
<b>Suradnik / asistent</b>				
<b>e-mail</b>				
<b>vrijeme konzultacija</b>				
<b>Mjesto izvođenja nastave</b>	Odjel za nastavničke studije u Gospiću			
<b>Oblici izvođenja nastave</b>	Predavanje, vježbe			
<b>Nastavno opterećenje P+S+V</b>	102			
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Usmena provjera znanja			
<b>Početak nastave</b>	Ožujak 2015.	<b>Završetak nastave</b>	Lipanj 2015.	
<b>Kolokviji</b>	<b>1. termin</b>	<b>2. termin</b>	<b>3. termin</b>	<b>4. termin</b>
<b>Ispitni rokovi</b>	<b>1. termin</b>	<b>2. termin</b>	<b>3. termin</b>	<b>4. termin</b>
<b>Ishodi učenja</b>	Kako bi izvannastavne aktivnosti uspješno djelovale, potreban je dobar voditelj koji voli svoj posao i ima sklonosti za to što radi. Studenti će kroz ovaj kolegij prolaziti kroz usavršavanje kako bi bili upućeni u novitete na području njihovog bavljenja. Vrlo je važno da student zna kako motivirati učenike za izvannastavne aktivnosti, zainteresirati učenike za njihov sadržaj i osigurati prostor i opremu.			
<b>Preduvjeti za upis</b>				
<b>Sadržaj kolegija</b>	Izvannastavne aktivnosti odnose se na oblike i sadržaje koji se održavaju izvan redovne nastave. Posebnost izvannastavnih aktivnosti je raznovrsnosti sadržaja, te svaki učenik po vlastitom odabiru i afinitetu odlučuje kojoj će skupini izvannastavnih aktivnosti pripadati. Kako je to rad u manjim skupinama, učenici se osjećaju ugodnije, zabavljaju se i imaju osjećaj pripadnosti jer dijele iste interese sa ostalim članovima skupine.			
<b>Obvezna literatura</b>	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti: Mjesto suživota, kreativnosti i stvaralaštva			
<b>Dopunska literatura</b>	Rosić, V. (2005). Slobodno vrijeme, slobodne aktivnosti			
<b>Internetski izvori</b>				

<b>Način praćenja kvalitete</b>	Evaluacija nastave i nastavnika studentskom anketom od strane Povjerenstva za kvalitetu
<b>Uvjeti za dobivanje potpisa</b>	Redovito pohađanje nastave. Dozvoljena su, najviše, tri izostanka.
<b>Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi /ispita</b>	Pohađanje nastave je obvezno (nastavnik vodi evidenciju studenata na nastavi, obvezno minimalno 70% odslušane nastave).
<b>Način formiranja konačne ocjene</b>	Aktivno zalaganje tijekom nastave i usmeni ispit
<b>Napomena</b>	Tijekom semestra biti će organizirana terenska nastava u vidu koncerta ozbiljne glazbe na kojoj je student obvezatan sudjelovati. Student je obvezatan prisustvovati na najmanje 3 koncerta u semestru.

<b>Nastavne teme-predavanja</b>			
<b>Red. br.</b>	<b>Datum</b>	<b>Naslov</b>	<b>Literatura</b>
1.	1. tjedan	Uvod u kolegij	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
2.	2. tjedan	Pojam i zadaci izvannastavnih aktivnosti	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
3.	3. tjedan	Poticanje i razvijanje individualnih sposobnosti učenika	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
4.	4. tjedan	Povezivanje škole s društvenim životom	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
5.	5. tjedan	Podizanje odgojne funkcije škole	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
6.	6. tjedan	Voditelj izvannastavnih aktivnosti	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
7.	7. tjedan	Pregled rada izvannastavnih aktivnosti	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
8.	8. tjedan	Pjevački zbor	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti

9.	9. tjedan	Instrumentalna skupina	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
10.	10. tjedan	Glazbena slušaonica	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
11.	11. tjedan	Ritmika i ples	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
12.	12. tjedan	Folklor	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
13.	13. tjedan	Orffov instrumentarij	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
14.	14. tjedan	Organizacija i realizacija projekta	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
15.	15. jedan	Priprema za ispit	

<b>Vježbe</b>			
<b>Red. br.</b>	<b>Datum</b>	<b>Naslov</b>	<b>Literatura</b>
1.	1. tjedan	Uvod u kolegij	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
2.	2. tjedan	Pojam i zadaci izvannastavnih aktivnosti	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
3.	3. tjedan	Poticanje i razvijanje individualnih sposobnosti učenika	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
4.	4. tjedan	Povezivanje škole s društvenim životom	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
5.	5. tjedan	Podizanje odgojne funkcije škole	Vidulin-Orbanić, S. (2007).

			Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
6.	6. tjedan	Voditelj izvannastavnih aktivnosti	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
7.	7. tjedan	Pregled rada izvannastavnih aktivnosti	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
8.	8. tjedan	Pjevački zbor	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
9.	9. tjedan	Instrumentalna skupina	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
10.	10. tjedan	Glazbena slušaonica	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
11.	11. tjedan	Ritmika i ples	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
12.	12. tjedan	Folklor	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
13.	13. tjedan	Orffov instrumentarij	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
14.	14. tjedan	Organizacija i realizacija projekta	Vidulin-Orbanić, S. (2007). Izvannastavne (glazbene) aktivnosti
15.	15. tjedan	Priprema za ispit	

Nastavnik:  
Tvrтко Sarić, viši predavač