|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **OPĆE INFORMACIJE** | | | | |
| * 1. Naziv studijskoga programa | Diplomski sveučilišni studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje | | | |
| * 1. Nositelj/i studijskoga programa | Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja | | | |
| * 1. Vrsta studijskoga programa\* | Stručni studijski program | | Sveučilišni studijski program **X** | |
| * 1. Razina studijskoga programa | Preddiplomski | Diplomski **X** | | Integrirani |
| * 1. Način izvođenja studijskoga programa | Klasični **X** | Mješoviti (klasični + *on line*) | | *On line* u cijelosti |
| * 1. Akademski/stručni naziv po završetku   studija | **Magistar/magistra (master) ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja (mag. praesc.educ.)** | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **2. UVOD** | |
| * 1. Razlozi za pokretanje studija * Procjena svrhovitosti s obzirom na potrebe tržišta rada u javnom i privatnom sektoru * Povezanost s lokalnom zajednicom (gospodarstvo, poduzetništvo, civilno društvo...) * Navesti moguće partnere izvan visokoškolskoga sustava koji su iskazali zanimanje za studijski program * Mogućnost zapošljavanja (popis mogućih poslodavaca) i mišljenje triju organizacija vezanih za tržište rada o primjerenosti predviđenih ishoda učenja (priložiti) | U sustavu visokog obrazovanja Republike Hrvatske izvode se studiji koji sveučilišnim prvostupnicima ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja omogućuju nastavak obrazovanja na višoj razini (diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja), a ujedno horizontalnu i okomitu protočnost.  Obrazovanje odgojitelja, na studiju ranog i predškolskog odgoja Sveučilišta u Zadru, zaustavljeno je na razini preddiplomskog sveučilišnog studija u trajanju od tri godine. Preddiplomsko obrazovanje odgojitelja predstavlja tek prvu etapu u okviru koje se postižu temeljne opće (generičke) i stručne kompetencije. U Republici Hrvatskoj te ostalim europskim zemljama uočava se tendencija podizanja obrazovanja odgojitelja do najviše razine u kontekstu EQF (European Quailification Framework).  Rani i predškolski odgoj i obrazovanje područje je rada koje nužno implicira pomake u obrazovanju profesionalaca koji u njemu djeluju. Odgojno-obrazovna djelatnost u ranom i predškolskom razdoblju zahtijeva visoku obrazovne osposobljenosti i adekvatne profesionalne kompetencije. U skladu s navedenim, u veliku broju zemljama Europske unije u tijeku su reforme kurikuluma i modifikacija sustava obrazovanja odgojitelja. Pri tome većina zemalja redefinira sustav obrazovanja odgojitelja kao dinamičan, otvoren i cjeloživotan proces. Osim toga valja naglasiti kako je u zemljama Europske unije, primjerice u Danskoj, Irskoj, Švedskoj i Finskoj ([www.helsinki.fi/behav/english/studies.htm](http://www.helsinki.fi/behav/english/studies.htm); www.educ.umu.se/eng/research.html) studij predškolskog odgoja trogodišnji (preddiplomski) pri tom odgojitelji mogu nastaviti studij, te upisati poslijediplomski studij.  O problematici razine studija predškolskog odgoja dugi niz godina kontinuirano polemizira i Sindikat radnika u predškolskom odgoju i obrazovanju Republike Hrvatske, koji je organizirao 2008.godine okrugli stol na temu »Učitelj-odgajatelj s dodiplomskim i poslijediplomskim obrazovanjem« na kojemu se raspravljalo o diplomskom obrazovanju odgojitelja s mogućnošću stjecanja znanstvenog stupnja na poslijediplomskom studiju. U zaključcima se okruglog stola posebno ističe nemogućnost nastavka obrazovanja odgojitelja na sveučilišnom diplomskom studiju ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, kao i stjecanja znanstvenog stupnja (<http://www.slideshare.net/Zeljka_Kovacevic_Andrijanic_pedagogy/studij-predkolskog-odgoja-u-raljama-sustava-separat>).  Sindikat radnika u predškolskom odgoju i obrazovanju 2009. godine podržao je predstavnike Učiteljskog fakulteta u Rijeci i tadašnjeg Učiteljskog fakulteta u Osijeku koji su prvi izradili elaborat sveučilišnog preddiplomskog i diplomskog obrazovanja odgajatelja (<http://www.rijeka.hr/Default.aspx?art=18645>).  O svrhovitosti pokretanja diplomskog sveučilišnog studija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja moguće je govoriti s nekoliko aspekata. Odgojiteljima se prije svega pruža mogućnost stjecanja viših razina kompetencija i osobnog razvoja u ostvarivanju djelatnosti ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, kao i u razvoju njihove profesionalne karijere. Među brojnim odgajateljima Zadarske, Šibensko-kninske i Ličko-senjske županije postoji značajan interes za pokretanjem diplomske razine obrazovanja odgojitelja djece rane i predškolske dobi. Naime, odgajatelji se kontinuirano zanimaju za nastavak studija na sveučilišnoj diplomskoj razini obraćajući se Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru u namjeri ostvarivanja svoga cilja. U tom je smislu ovaj elaborat povezan s potrebama lokalne i šire društvene zajednice.  Zanimanje pokazuju i privatni sektor, kao i vjerske zajednice, s obzirom na to da prema *Zakonu o ustanovama (*Narodne novine, broj 76/93, 29/97, 47/99 i 35/08) i *Zakonu o predškolskom odgoju i naobrazbi* (Narodne novine, broj 10/97 i 107/07) dječji vrtić mogu osnovati jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave, vjerske zajednica te druge pravne i fizičke osobe.  Kao mogući partneri koji podupiru osnutak diplomskog sveučilišnog studija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, javljaju se sve one instance koje su izravno ili neizravno uključene u razvoj i odgoj djeteta rane i predškolske dobi. To su, prije svega, vladine organizacije (različita državna tijela i službe, posebice Agencija za odgoj i obrazovanje), nevladine organizacije (udruge roditelja, odgojitelja i sl.), kulturne ustanove, različite vjerske zajednice i dr. Posebnu potporu i mišljenje o potrebi diplomske razine obrazovanja odgojitelja djece rane i predškolske dobi iskazali su mentorski vrtići *Sunce* i *Radost* iz Zadra, Udruga odgajatelja *Maraška* iz Zadra, te predsjednica *Sindikata radnika u predškolskom odgoju i obrazovanju Hrvatske*.  Prema analizi tržišta rada u Republici Hrvatskoj i studijskih programa Sveučilišta u Zadru ([www.hzz.hr](http://www.hzz.hr)), u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 30.9.2015. godine slobodnih radnih mjesta je 2659, a ukupna ponuda nezaposlenih osoba tijekom 2015.godine iznosi 2845. Navedeni podatci ne ukazuju na pretjeranu zasićenost tržišta rada odgojiteljima djece rane i predškolske dobi, posebice što se ovim programima omogućuje zapošljavanje odgojitelja ne samo u institucijama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, nego i u različitim izvaninstitucijskim programima ranog i predškolskog odgoja (umjetničke igraonice/radionice, kraći programi, obogaćeni programi i dr.).  Magistri/magistre ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja mogu se zaposliti u redovitim desetosatnim i petosatnim programima njege, odgoja, naobrazbe, zdravstvene zaštite, prehrane i socijalne skrbi; u 2,5 satnim programima predškole; programima za djecu predškolske dobi s posebnim potrebama; programima ranog učenja stranih jezika; vjerskim programima kao i drugim programima umjetničkog, kulturnog i športskog sadržaja.  Mogući su poslodavci ustanove ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja čiji su osnivači jedinice lokalne i područne samouprave, vjerske zajednice te druge javne i fizičke osobe Zadarske, Šibensko-kninske i Ličko-senjske županije iz kojih uobičajeno dolazi najveći broj studenata. |
| * 1. Usklađenost s odgovarajućim strateškim dokumentima | U *Strateškom planu za razdoblje 2014-16*. Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta navodi se kako hrvatski obrazovni sustav visokog obrazovanja te obrazovanja odraslih treba svakom korisniku omogući optimalno razvijanje potencijala u cilju njegova osobnoga razvoja i uključivanja na tržište rada kao i spremnosti na cjeloživotno učenje (http://www.*public.mzos.hr/fgs.axd?id=20740 ).*  Programi obrazovanja odgojitelja djece rane i predškolske dobi se trebaju uskladiti s *Međunarodnom standardnom klasifikacijom zanimanja - International Standard Classification of Occupations - ISCO-08* (<http://www.monstat.org/userfiles/file/klasifikacije/struktura%20MSKZ%2008.pdf>), kao i s programskim modelima obrazovanja odgojitelja u zemljama Europske unije. Programi će omogućiti odgojiteljima ravnopravnost s ostalim stručnim djelatnicima u odgojno-obrazovnom sustavu u stručnom usavršavanju i napredovanju u Hrvatskoj i Europskoj uniji ([www.eaca.ec.europa.eu](http://www.eaca.ec.europa.eu)).  Prema članku 24 (4) *Zakona o predškolskom odgoju i obrazovanju (*Narodne novine, 94/13) poslove odgojitelja djece od navršenih 6 mjeseci do polaska u osnovnu školu može obavljati osoba koja je završila preddiplomski sveučilišni ili stručni studij odgovarajuće vrste, kao i osoba koja je završila sveučilišni diplomski studij ili specijalistički studij odgovarajuće vrste.  *Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi,* i posebno izrada Hrvatskog kvalifikacijskog okvira, temelj su strukturnih promjena čitavog nacionalnog odgojno-obrazovnog sustava.  U *Nacionalnom planu aktivnosti za prava i interese djece u Republici Hrvatskoj za razdoblje od 2006. do 2012.* godine kao četiri ključna razvojna načela, odnosno prioriteta, navode se: (a) poboljšanje kvalitete i učinkovitosti odgoja i obrazovanja, (b) poticanje trajnog profesionalnog usavršavanja odgojitelja, učitelja i drugih zaposlenika u odgoju i obrazovanju, (c) razvoj strategije upravljanja odgojno-obrazovnim sustavom i njegove učinkovitosti te (d) odgoj i obrazovanje za društvenu povezanost i gospodarski rast i razvoj. S time u vezi, predviđeno je stvaranje različitih pretpostavki: prostornih, kadrovskih i dr. u cilju što kvalitetnijeg odgojnog procesa, razvijanje kvalitete poučavanja, sprječavanja isključenosti pojedinih kategorija djece iz odgojnog sustava i dr. Ovaj dokument kao i niz drugih jasno ukazuju na potrebu podizanja kvalitete obrazovanja odgojitelja djece rane i predškolske dobi (<http://www.dijete.hr/hr/izvjemainmenu-93/doc_details/76-nacionalni-plan-aktivnosti-za-prava-i-interese-djece-2006-2012.html>).  Prijedlog Diplomskog sveučilišnog studija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja u suglasju je i sa strateškim ciljevima i zadaćama *Strategije Sveučilišta u Zadru 2011-2017*. (<http://www.unizd.hr/Portals/0/pdf/Strategija_2011_2017_2.pdf>), kao i *Strategije obrazovanja, znanosti i tehnologije 2014*. (<http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2014_10_124_2364.html>). |
| * 1. Usporedivost studijskoga programa s programima akreditiranih visokih učilišta u Hrvatskoj i Europskoj uniji (navesti najviše dva programa, od kojih je jedan iz EU, i usporediti s programom koji se predlaže; navesti vebne adrese programa) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja usporediv je sa studijskim programom obrazovanja odgojitelja u Engleskoj. Na sveučilištu u Newcastle studij za odgojitelje organizira se i do najviše VIII. razine (Postgraduate Certificate in Education PGCE – Primary with Qualified Teacher Status, www.ncl.ac.uk).  U Republici Hrvatskoj Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja usporediv je s programom Učiteljskog fakulteta u Rijeci (<http://www.ufri.uniri.hr/hr/> ). |
| * 1. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **3. OPĆI DIO** | |
| * 1. Znanstveno/umjetničko područje studijskoga programa | Područje društvenih znanosti; polje pedagogija |
| * 1. Trajanje studijskoga programa (postoji li mogućnost studiranja na daljinu, izvanrednoga studija i sl.) | Dvogodišnji diplomski studij. Postoji mogućnost izvanrednog studija. |
| * 1. Minimalni broj ECTS bodova potreban za završetak studija | 120 ECTS |
| * 1. Uvjeti upisa na studij i razredbeni postupak | Uvjeti upisa na Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja su:  – završen Preddiplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja s prosjekom ocjena iznad 3,5 (ili preporuka dvaju sveučilišnih profesora);  – završen trogodišnji dodiplomski stručni studij predškolskog odgoja s prosjekom ocjena iznad 3,5 (ili preporuka dvaju sveučilišnih profesora), uz polaganje razlikovnih ispita u trajanju od jednog semestra;  – završen dvogodišnji stručni studij predškolskog odgoja s prosjekom ocjena iznad 3,5 (ili preporuka dvaju sveučilišnih profesora), uz polaganje razlikovne godine u trajanju od dva semestra;  – preddiplomski studij u području društvenih znanosti, polju pedagogije, s prosjekom ocjena iznad 3,5 (ili preporuka dvaju sveučilišnih profesora), uz polaganje razlikovne godine u trajanju od dva semestra; ;  – završen preddiplomski studij u području društvenih znanosti polju psihologije, polju edukacijsko-rehabilitacijske znanosti, polju socijalnih djelatnosti, polju kineziologije (grana kineziološka edukacija) i polju interdisciplinarnih društvenih znanosti, s prosjekom ocjena iznad 3,5 (ili preporuka dvaju sveučilišnih profesora), uz polaganje razlikovne godine u trajanju od dva semestra.  *Razlikovni program[[1]](#footnote-1)*  Program razlikovnih ispita upisuju stručni prvostupnici/ce studija predškolskog odgoja i obrazovanja koji žele nastaviti studij na redovitom ili izvanrednom Diplomskom sveučilišnom studiju ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja. Slušanje predmeta razlikovnih ispita i njihovo polaganje uvjet je za upis u drugi semestar sveučilišnog diplomskog studija. Razlikovni ispiti uključuju sljedeće kolegije: Istraživačko-spoznajni integrirani kurikul – 4 ECTS bod, Notno pismo – 2 ECTS boda, Matematička kultura – 2 ECTS boda, Obiteljska pedagogija – 4 ECTS boda, Kineziološka kultura – 1 ECTS bod, Dijete i računalo – 2 ECTS boda Razlikovnu godinu mogu upisati diplomirani studenti Stručnog dvogodišnjeg studija za odgojitelje, nastavnici/ce razredne nastave, diplomirani učitelji, magistri primarnoga obrazovanja, pristupnici koji su završili druge srodne studije. Slušanje predmeta razlikovne godine i njihovo polaganje uvjet je za upis u prvi semestar sveučilišnog diplomskog studija Ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja. Razlikovna godina uključuje sljedeće kolegije: Metodologija istraživanja u predškolskom odgoju, Integrirani kurikul ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, Psihologija učenja i poučavanja, Dječja psihologija, Hrvatska dječja književnost, Alternativne koncepcije u predškolskom odgoju, Pedagogija djece s posebnim potrebama, Istraživačko-spoznajni integrirani kurikul, Notno pismo, Matematička kultura, Matematička kultura, Obiteljska pedagogija. |
| * 1. Ishodi učenja studijskoga programa (navesti 15-30 ishoda učenja) | Studenti će moći:   * usporediti i integrirati antropološke, pedagoške, psihološke, kulturne, povijesne, sociološke i druge spoznaje kojima se tumači suvremeno djetinjstvo; * djelovati na kvalitativno višim razinama u složenijim zahtjevima rada u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja; * osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikuluma kao odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta; * uključiti se u kreiranje obrazovne politike u području ranoga i predškolskoga odgoja; * sudjelovati u izradi programa za djecu s teškoćama u razvoju; * sudjelovati u izradi programa za darovitu djecu rane i predškolske dobi; * identificirati mogućnosti unaprjeđenja kvalitete odgojno-obrazovnog rada; * organizirati i rukovoditi istraživačkim projektima odabirom odgovarajućih istraživačkih paradigmi (metoda i tehnika), kao i analizirati i interpretirati rezultate istraživanja; * usporediti i kritički procjenjivati odnos između znanja i njegove primjene u konkretnoj odgojno-obrazovnoj praksi te procijeniti moguće utjecaje na kvalitetu konačnih učinaka institucionalnog ranoga i predškolskoga odgoja; * inicirati partnerstvo između obiteljskog i institucionalnog ranog i predškolskog konteksta; * inicirati partnerstvo između obiteljskog konteksta i relevantnh čimbenika lokalnog i šireg društvenog okruženja ( škole, kulturne ustanove, športske ustanove, zdravstvene ustanove, vjerske ustanove, civilne udruge); * razvijati sposobnost upravljanja i vođenja ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja te organizirati njihovo optimalno funkcioniranje; * povezati i prikazati znanja i razumijevanja odgojno-obrazovne prakse na razini znanstvenog rada; * planirati, organizirati i upravljati osobnim profesionalnim usavršavanjem u kontekstu cjeloživotnog obrazovanja i učenja; * odgovoriti na specifične izazove suvremenog društva koji se reflektiraju u pedagoškoj teoriji i praksi, te u skladu s tim prepoznati i osvijestiti značaj daljeg osobnog i profesionalnog razvoja na specijalističkom ili poslijediplomskom studiju čime će dodatno doprinositi unaprijeđenju kvalitete odgojno-obrazovnog rada i istraživanju djetinjstva. |
| * 1. Otvorenost studija prema pokretljivosti studenata (horizontalnoj, vertikalnoj u RH i međunarodnoj) | U skladu s temeljnim načelima Bolonjske deklaracije, sveučilišni diplomski studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja omogućuje otvorenost studija i pokretljivosti studenata unutar Republike Hrvatske te ostalih europskih okvira. Jedan od načina da se to postigne je upravo nastojanje da se organizacija studija u potpunosti uskladi s preporukama ove deklaracije.Nizom bilateralnih ugovora o suradnji s domaćim i inozemnim institucijama je stvoren okvir za pokretljivost studenata.  Sveučilišni diplomski studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja udovoljava uvjetima horizontalne i vertikalne pokretljivosti u Republici Hrvatskoj, kao i u zapadnoeuropskim zemljama. |
| * 1. Usklađenost sa zahtjevima strukovnih udruženja (za regulirana zanimanja) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja usklađen je sa zahtjevima strukovnih udruženja. O problematici razine studija predškolskog odgoja već osamnaest godina kontinuirano  raspravlja i Sindikat radnika u predškolskom odgoju i obrazovanju Republike Hrvatske, koji  je organizirao i okrugli stol na temu »Učitelj-odgajatelj s dodiplomskim i poslijediplomskim obrazovanjem«, a raspravljalo se o diplomskom obrazovanju odgojitelja s mogućnošću stjecanja znanstvenog stupnja na poslijediplomskom studiju (vidjeti detaljnije u točki 2.1.) |
| 3.8 Kod prijave diplomskih studijskih programa navesti preddiplomske studije predlagača ili drugih ustanova u RH s kojih je moguć upis na predloženi diplomski studij[[2]](#footnote-2) | Na Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru mogu se upisati prvostupnci/prvostupnice s preddiplomskih sveučilišnih studija:   * Ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja Sveučilišta u Zadru; * Ranog i predškolskpg odgoja i obrazovanja Učiteljskog fakulteta u Rijeci; * Ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja s Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku; * Ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja Učiteljskog fakuleta u Zagrebu, te njegovih sastavnica u Petrinji i Čakovcu; * Ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja Filozofskog fakulteta u Splitu.   Uz određene uvjete definirane razlikovnim programom predloženi studijski program mogu upisati završeni stručni prvostupnici/prvostupnice s preddiplomskih Stručnih studija predškolskog odgoja Sveučilišta u Zadru, Učiteljskog fakulteta u Rijeci, Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Filozofskog fakulteta u Splitu te Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta u Puli.  Predloženi studijski program (uz uvjete definirane razlikovnim programom) mogu upisati prvostupnici/prvostupnice preddiplomskih sveučilišnih studija:   * pedagogije i psihologije sa Sveučilišta u Zadru te Filozofskih fakulteta u Hrvatskoj; * kineziologije sa Kinezioloških fakulteta u Splitu i Zagrebu * logopedi, socijalni pedagozi i edukacijski-rehabilitatori sa Edukacijsko-rehabilitacijskog fakulteta.   Na Diplomskom sveučilišnom studiju ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja mogu se upisati i studenti Integriranog preddiplomskog i diplomskog [sveučilišnog studija - Učiteljskog studija sa Sveučilišta u Zadru i Splitu, te Učiteljskih fakulteta u Zagreb](http://www.ufzg.hr/?page_id=469)u, Rijeci, Osijeku i Puli. |
| 3.9. Postupci osiguravanja kvalitete | Postupke osiguravanja kvalitete provode jedinice za unutarnji sustav osiguravanja kvalitete (Ured za osiguravanje kvalitete, Povjerenstvo za unaprijeđivanje kvalitete, Povjerenstvo za unutarnju prosudbu sustava osiguravanja kvalitete, Povjerenstvo za kvalitetu sastavnice Sveučilišta) u skladu s Pravilnikom o sustavu osiguravanja kvalitete Sveučilišta u Zadru (<http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/PRAVILNIK_O_SUSTAVU_OSIGURAVANJA_KVALITETE_SVEUCILISTA_U_ZADRU.pdf>) i Priručnikom za osiguravanje kvalitete Odjela za izobrazbu učitelja i odgajatelja (<http://www.unizd.hr/ucitelji-odgojitelji/Propisiidokumenti/Osiguravanjekvalitete/tabid/5920/Default.aspx>) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4. OPIS STUDIJSKOGA PROGRAMA** | | |
| * 1. Popis obveznih i izbornih predmeta i/ili modula s brojem sati nastave potrebnih za njihovu izvedbu i brojem ECTS bodova (prilog: Tablica 1) | | |
| * 1. Opis svakoga predmeta (prilog: Tablica 2) | | |
| * 1. Struktura studija (broj semestara, trimestara, veličina grupa za predavanja i vježbe/seminare) | 4 semestra  45 studenata na predavanju  30 studenata na seminaru  15 studenata na vježbama  5 studenata na metodičkim vježbama (Stručna praksa I i Stručna praksa II) u vježbaonici | |
| * 1. Uvjeti upisa u višu godinu studija | Uvjeti upisa na višu godinu Diplomskog sveučilišnog studija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja propisani su Pravilnikom o studijima i studiranju Sveučilišta u Zadru. | |
| * 1. Popis predmeta i/ili modula koje polaznik može izabrati s drugih studijskih programa | Polaznici mogu upisati izborne predmete s učiteljskog studija, te izborne predmete koje nude drugi odjeli Sveučilišta u Zadru[[3]](#footnote-3):   * Zborno pjevanje 1, 2, 3 i 4 * Glagoljica i glagoljski spomenici * Mediji suvremene vizualne umjetnosti * Animirani film, strip i ilustracija * Medijske programske aplikacije * Virtualne društvene mreže * Izvannastavni i izvanškolski kineziološki programi * Matematičke igre u školi * Elementarne igre u razrednoj nastavi * Filozofija odgoja i hrvatski mislioci * E-učenje * Specifične teškoće učenja * Kineziterapeutski programi za učenike s teškoćama * Hrvatski dječji roman * English poetry workshop * Rad s darovitim učenicima * Odabrana poglavlja iz kognitivne psihologije * Metodika rada u kombiniranim razredima * Prirodne pojave, tehnologija i zakoni fizike * Vizualna kultura * Jezik, ideologija i identitet * Kontaktna lingvistika * Arheološka baština ranog srednjeg vijeka u Hrvatskoj i susjednim zemljama * Interkulturalnost u suvremenoj teoriji * Interkulturalna komunikacija * Psihosistematika jezika * Francuska toponimija i antroponimija * Romanski jezici na istočnom Jadranu * Romansko književno srednjovjekovlje II * Katalonski jezik I;II, III * Galješki jezik I,II, III * Portugalski jezik I,II, III * Odabrana poglavlja iz hidrogeografije * Regionalna geografija Sredozemlja * Geografski aspekti litoralizacije * Geografija religija * Bibliometrija * Djeca s teškoćama u učenju * Ekologija * Tvorba riječi u hrvatskom standardnom jeziku * Povijest hrvatskoga stiha * Duhovna kultura hrvatskoga srednjovljekovja * Hrvatska narječja * Naraštaj krugovaša u hrvatskoj književnosti * Metafora-filozofski aspekt * Uvod u inojezični hrvatski * Suvremena hrvatska proza * Stil glagoljskih sakralnih tekstova * Tekstologija * Dječja književnost i književnost za mlade * Hrvatske spisateljice 19. i 20.stoljeća * Istraživačke metode u lingvistici * Jezik i identitet * Analiza diskursa * Sociolingvistika * Jezik i um * Dijalektologija * Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju * Didaktika * Psihologija obrazovanja I * Padovansko slikarstvo od Giotta do Mantegne * Zadarsko klesarstvo od 4. do kraja 11. Stoljeća * Umjetnost instalacija * Rano kršćanstvo u Iliriku * Globalizacija i kultura otpora * Paradigma čiste sociologije * Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti * Romanska filologija * Jezici u kontaktu * Drama, proza i poezija u scenskom izričaju I * Ruralni turizam * Kulturni turizam * Odnosi s javnošću * Kineziološka kultura I * Kineziološka kultura II | |
| * 1. Popis predmeta i/ili modula koji će se izvoditi i na stranom jeziku (navesti jezik) | Na engleskom jeziku mogu se izvoditi sljedeći predmeti:   * Nova paradigma ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja * Psihologija dječje igre * Inkluzivni odgoj i obrazovanje * Psihologija obitelji i roditeljstva * Matematičke igre * Slikovnica i kultura čitanja u ranoj i predškolskoj dobi * Hrvatska glazbena baština * Kultura duha * Pedagoško vođenje i upravljanje predškolskim ustanovama * Muzejska pedagogija * Kurikulum predškole * Suvremene teorije u dječjoj književnosti * Partnerstvo roditelja i odgojitelja djece s teškoćama * Pozitivna psihologija * Statistika * Hrvatski jezik akademskog komuniciranja * Akcijska istraživanja u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju * Dječja likovnost i muzej * Sportski programi za predškolsku djecu * Akademski diskurs na engleskom jeziku * Profesionalne kompetencije odgojitelja * Cjeloživotno profesionalno obrazovanje * Novi mediji i kreativne prakse * Izabrana poglavlja iz pedagogije slobodnog vremena * Ritmičke i plesne strukture u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju | |
| 4.7. Završetak studija: | | |
| 1. *Način završetka studija* | Završni rad Diplomski rad **X** | Završni ispit Diplomski ispit |
| 1. *Uvjeti za prijavu završnoga/diplomskoga rada i/ili završnoga/diplomskoga ispita* | Student je dužan predložiti temu diplomskog rada i mentora najkasnije do početka 4. semestra. Prijava teme diplomskog rada predaje se tajništvu Odjela koji je prosljeđuje vijeću Odjela. Prijava teme diplomskog rada upućena vijeću Odjela treba sadržavati: ime i prezime studenta, matični broj indeksa, ime i prezime mentora i eventualno komentora, naziv predložene teme, obrazloženje teme, potpis studenta, prijedlog tročlanog povjerenstva za obranu završnog rada (predsjednika i dva člana) i datum prijave. Prijava i tema diplomskog rada moraju biti usuglašene s mentorom i komentorom, koji je moraju i supotpisati. Prijavi se prilaže i sinopsis rada koji sadrži: naslov, ciljeve, nacrt istraživanja (zadaci), hipoteze ili istraživačko pitanje, znanstvene metode, preliminarnu strukturu rada s objašnjenjem i životopis studenta. | |
| 1. *Postupak vrjednovanja završnoga/ /diplomskoga ispita te vrjednovanja i obrane završnoga/diplomskoga rada* | Ocjenu diplomskogaradaodređuje povjerenstvoodmah nakon održane obrane diplomskogarada. Ocjene upisuje mentor/-ica.Svi/-ečlanovi/-icepovjerenstva potpisom potvrđuju ocjenu diplomskogarada. Ukupna (zbirna) ocjena diplomskogaradaformira se na način da se uzima u obzir ocjenapismene razrade prihvaćene teme u vidu napisanog diplomskogaradai ocjena obranediplomskogarada. Pozitivna ocjena diplomskogaradaupisuje se u Zapisnik diplomskoga rada i u indeks ispod naslova teme diplomskogarada i imena mentora/-ice, a predviđeni broj ECTS bodova (12) upisuje se u okviru kolegija diplomski rad**.** | |

**Tablica 1. Popis obveznih i izbornih predmeta i/ili modula s brojem nastavnih sati potrebnih za njihovu izvedbu i brojem ECTS bodova**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POPIS PREDMETA/MODULA** | | | | | | | | |
| Godina studija: I. | | | | | | | | |
| Semestar: I. | | | | | | | | |
| MODUL | PREDMET | NOSITELJ | P | S | V | e-učenje | ECTS | Obvezni/izborni |
| Modul općih predmeta | Hrvatska jezična baština | Doc.dr.sc.Ivica Vigato | 2 | 1 | 0 |  | 5 | Obv. |
| Pedagogijsko-psihologijski i metodički modul | Nova paradigma ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | Doc.dr.sc.Diana Nenadić-Bilan | 2 | 1 | 0 |  | 5 | Obv. |
|  | Psihologija dječje igre | Prof.dr.sc.Mira Klarin | 2 | 1 | 0 |  | 5 | Obv. |
|  | Inkluzivni odgoj i obrazovanje | Prof.dr.sc. Smiljana Zrilić | 2 | 1 | 0 |  | 5 | Obv. |
|  | Psihologija obitelji i roditeljstva | Prof.dr.sc. Mira Klarin | 2 | 1 | 0 |  | 4 | Obv. |
| Modul izbornih predmeta\* | Projektni oblik rada u dječjem vrtiću | Dr.sc. Violeta Valjan Vukić | 1 | 1 | 0 |  | 3 | Izb. |
|  | Matematičke igre | Doc.dr.sc. Maja Cindrić | 1 | 0 | 1 |  | 3 | Izb. |
|  | Slikovnica i kultura čitanja u ranoj i predškolskoj dobi | Doc.dr.sc. Katarina Ivon | 1 | 1 | 0 |  | 3 | Izb. |
|  | Hrvatska glazbena baština | Snježana Habuš Rončević, prof. | 1 | 0 | 1 |  | 3 | Izb. |

**\* Studenti biraju dva izborna predmeta u svakom semestru, od kojih jedan izborni predmet mora biti s ovog studijskog programa.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POPIS PREDMETA/MODULA** | | | | | | | | |
| Godina studija: I. | | | | | | | | |
| Semestar: II. | | | | | | | | |
| MODUL | PREDMET | NOSITELJ | P | S | V | e-učenje | ECTS | Obvezni/izborni |
| Modul općih predmeta | Kultura duha | Dr.sc. Elvis Ražov | 2 | 0 | 1 |  | 4 | Obv. |
|  | Svjetska dječja književnost | Prof.dr.sc.Robert Bacalja | 2 | 0 | 1 |  | 4 | Obv. |
| Pedagogijsko-psihologijski i metodički modul | Pedagoško vođenje i upravljanje predškolskim ustanovama | Dr.sc.Violeta Valjan Vukić | 2 | 1 | 0 |  | 4 | Obv. |
|  | Muzejska pedagogija | Doc.dr.sc. Tamara Kisovar-Ivanda | 2 | 1 | 0 |  | 4 | Obv. |
|  | Dramski odgoj | Doc.dr.sc. Teodora Vigato | 2 | 1 | 0 |  | 5 | Obv. |
| Modul praktičnih kompetencija | Stručna praksa I | Dr.sc. Violeta Valjan Vukić | 0 | 0 | 3 |  | 3 | Obv. |
| Modul izbornih predmeta | Programi i oblici rada s darovitom djecom u vrtiću | Dr.sc. Violeta Valjan Vukić | 1 | 1 | 0 |  | 3 | Izb. |
|  | Suvremene teorije u dječjoj književnosti | Doc.dr.sc.Katarina Ivon | 1 | 1 | 0 |  | 3 | Izb. |
|  | Ekologija | Dr.sc. Anđelko Vrsaljko | 1 | 0 | 1 |  | 3 | Izb. |
|  | Pozitivna psihologija | Doc.dr.sc. Slavica Šimić Šašić | 1 | 1 | 0 |  | 3 | Izb. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POPIS PREDMETA/MODULA** | | | | | | | | |
| Godina studija: II. | | | | | | | | |
| Semestar: III. | | | | | | | | |
| MODUL | PREDMET | NOSITELJ | P | S | V | e-učenje | ECTS | Obvezni/izborni |
| Modul općih predmeta | Uvod u vjerojatnost i statistiku | Doc.dr.sc. Maja Cindrić | 2 | 0 | 1 |  | 4 | Obv. |
|  | Hrvatski jezik akademske komunikacije | Doc.dr. sc. Slavica Vrsaljko | 2 | 0 | 2 |  | 5 | Obv. |
| Pedagogijsko-psihologijski i metodički modul | Akcijska istraživanja u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju | Doc.dr.sc.Slavica Šimić Šašić | 2 | 0 | 2 |  | 6 | Obv. |
|  | Cjeloživotno profesionalno obrazovanje | Doc.dr.sc.Diana Nenadić-Bilan  Dr.sc. Violeta Valjan Vukić | 2 | 1 | 0 |  | 5 | Obv. |
|  | Kurikulum predškole | Dr.sc.Diana Nenadić-Bilan | 2 | 0 | 1 |  | 4 | Obv. |
| Modul izbornih predmeta | Lutkarske igre | Doc.dr.sc. Teodora Vigato | 1 | 0 | 1 |  | 3 | Izb. |
|  | Dječja likovnost i muzej | Karmen Travirka Marčina, prof. | 1 | 1 | 0 |  | 3 | Izb. |
|  | Sportski programi za predškolsku djecu | Doc.dr.sc. Lidija Vlahović  Dr.sc. Jelena Alić | 1 | 0 | 1 |  | 3 | Izb. |
|  | Hrvatski dječji klasici | Prof.dr.sc. Robert Bacalja | 1 | 1 | 0 |  | 3 | Izb. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POPIS PREDMETA/MODULA** | | | | | | | | |
| Godina studija: II. | | | | | | | | |
| Semestar: IV. | | | | | | | | |
| MODUL | PREDMET | NOSITELJ | P | S | V | e-učenje | ECTS | Obvezni/izborni |
| Modul općih predmeta | Akademski diskurs na engleskom jeziku | Ime naknadno | 2 | 0 | 2 |  | 5 | Obv. |
| Pedagogijsko-psihologijski i metodički modul | Profesionalne kompetencije odgojitelja | Doc.dr.sc. Diana Nenadić-Bilan | 2 | 1 | 0 |  | 4 | Obv. |
| Modul praktičnih kompetencija | Stručna praksa II | Dr.sc. Violeta Valjan Vukić | 0 | 0 | 3 |  | 3 | Obv. |
| Modul izbornih predmeta | Novi mediji i kreativne prakse | Ime naknadno | 1 | 1 | 0 |  | 3 | Izb. |
|  | Odabrane teme iz pedagogije slobodnog vremena | Dr.sc. Violeta Valjan Vukić | 1 | 1 | 0 |  | 3 | Izb. |
|  | Ritmičke i plesne strukture u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju | Doc.dr.sc. Lidija Vlahović  Dr.sc. Donata Vidaković Samaržija | 1 | 0 | 1 |  | 3 | Izb. |
|  | Prostor, vrijeme, identitet | Prof.dr.sc. Serđo Dokoza  Ante Delić, mag.hist. | 1 | 1 | 0 |  | 3 | Izb. |
| Diplomski rad |  |  | 0 | 0 | 6 |  | 12 | Obv. |

**Tablica 2. Opis predmeta**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| * 1. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | * 1. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | | 2+1+0 | |
| * 1. Godina studija | I. | | | * 1. Očekivani broj studenata na predmetu | | | | 45 | |
| * 1. Naziv predmeta | **Nova paradigma ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja** | | | * 1. **Nositelj predmeta** | | | | Dr.sc.Diana Nenadić-Bilan | |
| * 1. Bodovna vrijednost (ECTS) | 5 | | | * 1. Suradnici | | | |  | |
| * 1. Status predmeta | Obvezni | | |  | | | |  | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| * 1. Ciljevi predmeta | Studenti će ovim kolegijem:  - razvijati spoznaje o važnosti nove paradigme ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja u interdisciplinarnim okvirima;  - razvijati sposobnosti zauzimanja kritičkog stava prema teorijskim i znanstveno-istraživačkim pristupima suvremenih koncepcija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja;  - razvijati sposobnosti i vještine istraživanja prakse ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja,  - razvijati sposobnost praćenja, razumijevanja i primjene znanja nove paradigme u praksi izvanobiteljskog ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. | | | | | | | | |
| * 1. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| * 1. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:  - usporediti i integrirati antropološke, pedagoške, psihološke, kulturne, povijesne, sociološke i druge spoznaje kojima se tumači suvremeno djetinjstvo;  - osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikula koji će biti odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta;  - identificirati mogućnosti unaprjeđenja kvalitete odgojno-obrazovnog rada te organizirati i rukovoditi istraživačkim projektima odabirom odgovarajućih istraživačkih paradigmi (metoda i tehnika), kao i analizirati i interpretirati rezultate istraživanja;  - usporediti i kritički procjenjivati odnos između znanja i njegove primjene u konkretnoj odgojno-obrazovnoj praksi te procijeniti moguće utjecaje na kvalitetu konačnih učinaka institucionalnog ranoga i predškolskoga odgoja. | | | | | | | | |
| * 1. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanoga kolegija studenti će:   * aktivno sudjelovati u pronalaženju novih i primjerenih informacija značajnih za problematiku nove paradigme ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja * prepoznati, navoditi i razlikovati te opisati i objasniti različita teorijska gledišta i koncepcije djetinjstva, s pogledom na povijest i suvremenost pojedinih paradigmi ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja/djetinjstva * kritički vrednovati i raspraviti praksu nove paradigme ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja * samostalno i timski kreirati, skicirati te predlagati određene modele integriranog odgojno-obrazovnoga rada u kontekstu nove paradigme ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja   - nastaviti s redovitim praćenjem i reagiranjem na raznolike pojavnosti nove paradigme ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. | | | | | | | | |
| * 1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Paradigma kao temeljni sustav vrijednosti/pogled na svijet;  Paradigma u kontekstu promjena koje se događaju u pogledu na dijete;  Paradigma u predškolskom odgoju u određenjima svjetski poznatih autora.  Pogledi u povijest djetinjstva;  Istraživanja o djetetu i djetinjstvo;  Suvremeno shvaćanje djeteta i nova paradigma odgoja;  Dijete i djetinjstvo u kontekstu Hrvatskog kvalifikacijskog okvira (HKO).  Nova paradigma obiteljskog odgoja;  Suvremeni pristupi istraživanju institucijskog ranog i predškolskog odgoja;  Nova paradigma odgoja i obrazovanja u vrtiću – izazov za teoretičare i praktičare;  Nova paradigma shvaćanja konteksta ustanova za rani i predškolski odgoj i obrazovanje;  Dijete i institucije – konstrukcije identiteta.  Kultura vrtića u novoj paradigmi;  Rani i predškolski odgoj u kontekstu razvoja društva;  Odgojitelj i odrastanje u multikulturalnom društvu. | | | | | | | | |
| * 1. Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | X samostalni zadaci  X multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | * 1. Komentari: | | | |
|  | | | |
| * 1. Obveze studenata | Student je obvezan: pohađati sve oblike nastave; biti aktivan u svim oblicima nastave; dolaziti na konzultacije; izraditi i prezentirati kraći samostalni zadatak na seminaru; položiti dva kolokvija ili pismeni ispit; položiti usmeni ispit. | | | | | | | | |
| * 1. Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 0,5 | Praktični rad | |  | Kolokvij | | | 1,5 |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | |  |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | | 1 | Usmeni ispit | | | 1 |
| Istraživanje | 1 | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| * 1. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Pohađanje nastave ocjenjuje se 10 ECTS postotnih bodova;  istraživanje 20 ECTS postotnih bodova; seminarski rad 20 ECTS postotnih bodova; 2 kolokvija (ili završni pismeni ispit ) 30 ECTS postotnih bodova; usmeni ispit 20 ECTS postotnih bodova. | | | | | | | | |
| * 1. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | | Dostupnost putem ostalih medija |
| Maleš, D.(2014). Nove paradigme ranog odgoja. Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. | | | | | | 7 | |  |
| Slunjski, E. (2012). Kurikulum ranog odgoja. Zagreb: Školska knjiga. (izabrana poglavlja) | | | | | | 10 | |  |
| Priručnik za samo vrednovanje ustanova ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. (2012). Zagreb:Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja. (izabrana poglavlja) | | | | | |  | | http://dokumenti.ncvvo.hr/Samovrjednovanje/Tiskano/prirucnik\_predskolski\_odgoj.pdf |
| * 1. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | - Juodaityte, A. (2003). Metakontekst pedagoške rekonstrukcije fenomena djetinjstva, U: Zbornik radova Dijete i djetinjstvo, Visoka učiteljska škola u Osijeku, Osijek (159.-179. str.)  - Pećnik, (2008.), Suvremeni pogled na dijete, roditeljstvo i socijalizaciju, Dijete i društvo, Ministarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti, br. ½, Zagreb (99.-119. str.)  - Babić, N. i Irović, S. (2003.), Dijete i djetinjstvo u pedagogijskoj teoriji i edukacijskoj praksi, U: Zbornik radova Dijete i djetinjstvo, Visoka učiteljska škola u Osijeku, Osijek (13.-35. str.) | | | | | | | | |
| * 1. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |
| * 1. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 2+1+0 | | |
| 1.2.Godina studija | I. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | 45 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Psihologija dječje igre** | | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | Izv.dr.sc. Mira Klarin | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 5 | | | 1.9.Suradnici | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | Obvezni | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Stjecanje teorijskog i praktičnog znanja o pojmu, važnosti i osobitostima dječje igre. Osposobljavanje studenata na primijenu usvojenog gradiva u svrhu planiranja igrovnih sadržaja u radu s djecom u cilju njihova rasta i razvoja. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:   * djelovati na kvalitativno višim razinama u složenijim zahtjevima rada u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja; * osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikula koji će biti odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta; * usporediti i kritički procjenjivati odnos između znanja i njegove primjene u konkretnoj odgojno-obrazovnoj praksi te procijeniti moguće utjecaje na kvalitetu konačnih učinaka institucionalnog ranoga i predškolskoga odgoja; * uključiti se u kreiranje obrazovne politike u području ranoga i predškolskoga odgoja. * planirati, organizirati i upravljati osobnim profesionalnom usavršavanjem u kontekstu cjeloživotnog obrazovanja i učenja. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Studenti će moći:   * definirati, prepoznati i objasniti osobitosti i važnost igre u razvoju djeteta; * moći će primijeniti stečena znanja i vještine u svrhu prepoznavanja zakonitosti razvoja dječje igre te uloge njezinih elemenata u razvoju djeteta; * moći će planirati igrovnu aktivnost sukladno razvojnoj razini djece; * moći će planirati igrovnu aktivnost djece u skladu s postavljenim ciljevima. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Određenje dječje igre i njezine važnosti za razvoj djeteta  Diferencijacija čimbenika razvoja na unutarnje i vanjske – maturacija i igra  Teorije dječje igre  Vrste dječje igre obzirom na različite kriterije  Uloga dječje igre na kognitivni, socijalni, emocionalni i tjelesni razvoj – igra kao poticaj cjelokupnog razvoja  Uloga odraslih u igri  Spolne razlike u dječjoj igri  Kako igru učiniti efikasnijom | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | X samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
| Studenti su u obvezi izraditi studiju slučaja na temu igre, analizirajući igru jednog djeteta. Studija slučaja treba biti napravljena u skladu s teorijskim osnovama i osnovnim načelima razvoja i vrstama igre te njezinog utjecaja na razvoj. | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Studenti su u obvezi pohađati nastavu, izraditi seminarski rad te ga prezentirati grupi studenata. Također u obvezi su izraditi studiju slučaja. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave |  | Praktični rad | |  | Kolokvij | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | | 2 |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | | 1 | Usmeni ispit | | |  |
| Istraživanje |  | Esej | |  | Studija slučaja | | | 2 |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Ocjenjuje se seminarski rad (konzultiranje literature, metodologija te prezentacija), studije slučaja i uspjeh na ispitu. Seminarski rad se vrijednuje s 20 ECTS postotnih bodiva, pismeni ispit s 40ECTS postotnih bodova, usmeni ispit s 40ECTS postotnih bodova. | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Vasta, R. i sur. (2000), Dječja psihologija, Jastrebarsko, Naklada Slap. | | | | | | 3 |  | |
| Duran, M. (2003), Dijete i igra, Jastrebarsko, Naklada Slap. | | | | | | 8 |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Dowling, M. (2000), Young Children's Personal, Social and Emotional Development, London, Paul Chapman Publishing.  Buggle, F. (2002). Razvojna psihologija Jeana Piageta, Naklada Slap, Jastrebarsko.  Bukatko,D., Daehler, M.W. Child development,Houghton Mifflin Company, New York  Santrock, J.W. 1999). Life-Span Development. McGraw Hill Collage, Boston. | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | * 1. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 2+0+1 | | |
| 1.2.Godina studija | I. | | | * 1. Očekivani broj studenata na predmetu | | | 45 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Inkluzivni odgoj i obrazovanje** | | | * 1. **Nositelj predmeta** | | | Izv.prof.dr.sc. Smiljana Zrilić | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 5 | | | * 1. Suradnici | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | obvezni | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikuluma koji će biti odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta;  Cilj je ovog kolegija da studenti upoznaju specifičnosti u razvoju djece s teškoćama i da ih promatraju u sklopu individualnih razlika, ta da usvoje suvremene znanstvene temelje inkluzivnog odgoja . | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikuluma koji će biti odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta; * uključiti se u kreiranje obrazovne politike u području ranoga i predškolskoga odgoja; * sudjelovati u izradi programa za djecu s teškoćama u razvoju rane i predškolske dobi; * odgovoriti na specifične izazove suvremenog društva koji se reflektiraju u pedagoškoj teoriji i praksi, te u skladu s tim prepoznati i osvijestiti značaj daljeg osobnog i profesionalnog razvoja na specijalističkom ili poslijediplomskom studiju čime će dodatno doprinositi unaprijeđenju kvalitete odgojno-obrazovnog rada i istraživanju djetinjstva. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:   * prepoznati važnost inkluzije; * steći cjelovit i sistematiziran uvid u pedagoške postupke u radu d djecom s teškoćama;. * iskazati zakonske članke vezane uz mogućnost integracije djece s posebnim potrebama u redoviti odgojno obrazovni sustav; * implementirati odredbe Nacionalnog obrazovnog kurikuluma i zakonske odredbe koje govore o radu s djecom s posebnim potrebama; * učinkovito i djelotvorno surađivati sa stručnjacima različitog profila kako bi se djeci s posebnim potrebama omogućila uspješna integracija, te otklonile sve možebitne emotivne i socijalne teškoće koje mogu biti izazvane tijekom njihove integracije. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Teorije odgoja i obrazovanja djece s teškoćama (psihodinamska, biološka, bihevioralna, sociološka, kulturološka, ekološka)  Povijesni pristupi, medicinski model, model deficita i socijalni model, odnosno institucionalizacija, dezinstitucionalizacija (razvojni model) i život u zajednici (model uključivanja i podrške).  Definiranje inkluzivnog odgoja i obrazovanja  Pretpostavke inkluzivnog odgoja i obrazovanja (legislativa, implementacija modela, kurikulum, kompetencije)  Zakonski aspekti inkluzivnog odgoja i obrazovanja u RH: predškolski odgoj i obrazovanje.  Modeli: individualizacija, prilagođeni program, posebni program  Teškoće socijalne integracije i inkluzije  Didaktičko metodički aspekti integriranog odgoja i obrazovanja  Sudionici inkluzivnog odgoja i obrazovanja  Stručni suradnici i stručne službe u predškolskoj ustanovi  Socijalizacijski utjecaj obitelji na ponašanje djeteta (na razini praćenja i ispitivanja utjecaja koje vrši cjelina obiteljske organizacije u konkretnom društvenom okruženju i na razini promatranja neposrednog djelovanja roditelja, postupaka, metoda i sredstava koje oni primjenjuju)  Kompetentan odgojitelj u uvjetima inkluzije | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Studenti su dužni redovito pohađati nastavu te izraditi seminarski rad. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 1 | Praktični rad | |  | Kolokvij | | | 0,5 |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | | 0,5 |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | | 1 | Usmeni ispit | | | 2 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu: pohađanja nastave (20 ECTS postotnih bodova), seminarski rad (20 ECTS postotnih bodova), kolokvij (10ECTS postotnih bodova), pismeni ispit (10 ECTS postotnih bodova) i usmeni ispit (40 ECTS postotnih bodova). | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Bouillet, D. (2010): Izazovi integriranog odgoja i obrazovanja. Školska knjiga. Zagreb. | | | | | | naručeno 8 primjeraka |  | |
| Zrilić, S. (2011): Djeca s posebnim potrebama u vrtiću i nižim razredima osnovne škole. Zrinski d.d. Čakovec. | | | | | | 19 |  | |
| Jurčić, M., Zrilić, S. i Bedeković, V. (2011): Različitost u kontekstu suvremenog kurikuluma. Školski vjesnik., 60(2): 149-164. | | | | | | 3 |  | |
| Zrilić,S. (2012): Kvaliteta komunikacije i socijalni odnosi u razredu. Pedagogijska istraživanja. Zagreb, 2(7): 231-243. | | | | | |  | <http://hrcak.srce.hr/pedagogijska-istrazivanja> | |
| Zrilić, S. i Bedeković, V. (2012): Integrated Upbringing and Education Assumptions in Contemporary Schools: Curriculum, Legislation, Model implementation, Competences, 8th International Conference on Education, Samos Island Greece, (str. 979-983). | | | | | | 2 |  | |
| Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje, te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje dostupno na : <http://www.azoo.hr/images/stories/dokumenti/Nacionalni_okvirni_kurikulum.pdf> | | | | | |  |  | |
| Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi pročišćeni tekst zakonaNN [87/08](http://www.zakon.hr/cms.htm?id=66), [86/09](http://www.zakon.hr/cms.htm?id=67), [92/10](http://www.zakon.hr/cms.htm?id=68), [105/10](http://www.zakon.hr/cms.htm?id=69), [90/11](http://www.zakon.hr/cms.htm?id=70), [5/12](http://www.zakon.hr/cms.htm?id=71), [16/12](http://www.zakon.hr/cms.htm?id=72),[86/12](http://www.zakon.hr/cms.htm?id=73), [126/12](http://www.zakon.hr/cms.htm?id=182), [94/13](http://www.zakon.hr/cms.htm?id=480) Dostupno na: <http://www.zakon.hr/z/317/Zakon-o-odgoju-i-obrazovanju-u-osnovnoj-i-srednjoj-%C5%A1koli> | | | | | |  |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | * Greenspan, S.I., Wieder, S. (2003) Dijete s posebnim potrebama. Poticanje intelektualnog i emocionalnog razvoja. Zagreb: Ostvarenje. * Igrić, Lj. (2004): Moje dijete u školi, priručnik za roditelje djece s posebnim edukacijskim potrebama. Zagreb. MInistarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti. * Kiš – Glavaš L, Fulgosi – Mastnjak R. (ur. 2002) Do prihvaćanja zajedno. Integracija djece s posebnim potrebama. IDEM, Zagreb. * Kostelnik, M., Onaga, E., Rohde, B., Whiren, A. (2004) Djeca s posebnim potrebama, Educa, Zagreb. | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | |
| * 1. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | * 1. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | 2+0+1 |
| * 1. Godina studija | I. | * 1. Očekivani broj studenata na predmetu | 45 |
| * 1. Naziv predmeta | **Psihologija obitelji i roditeljstva** | * 1. **Nositelj predmeta** | Prof.dr.sc. Mira Klarin |
| * 1. Bodovna vrijednost (ECTS) | 4 | * 1. Suradnici |  |
| * 1. Status predmeta | obvezni |  |  |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | |
| * 1. Ciljevi predmeta | Cilj je kolegija stjecanje složenog znanja iz područja Razvojne psihologije, Psihologije partnerskih odnosa i Psihologije roditeljstva. Roditeljstvo i obitelj u svom međuzavisnom djelovanju definiraju klimu u kojoj raste dijete. Klima u obitelji uvjetuje zadovoljenje primarnih emocionalnih potreba. Zadatak kolegija je da uz ulogu majke koja je prepoznata od davnine kao značajna osoba u ostvarivanju kvalitetne privrženosti, osvijestimo ulogu oca, koji predstavlja u hijerarhiji privrženosti drugu osobu. Kvaliteta bračnog života određuje odnos pojedinačnog roditelja prema djetetu. Braća i sestre također su značajni socijalizacijski čimbenici. | | |
| * 1. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | |
| * 1. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * djelovati na kvalitativno višim razinama u složenijim zahtjevima rada u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja; * osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikula koji će biti odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta; * uključiti se u kreiranje obrazovne politike u području ranoga i predškolskoga odgoja; * planirati, organizirati i upravljati osobnim profesionalnom usavršavanjem u kontekstu cjeloživotnog obrazovanja i učenja. | | |
| * 1. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:   * nabrojati i opisati osnovne pojmove. * identificirati , razlikovati, usporediti i objasniti te diskutirati na temu obitelji i roditeljstva. * protumačiti i povezati fenomene koje se odnose na obitelj i roditeljstvo. * identificirati i procijeniti različite strukture i funkcije obitelji. * identificirati, komentirati i povezati različite oblike roditeljskog ponašanja s razvojnim ishodima kod djeteta.. * povezati i predvidjeti razvojne promjene i ishode u odnosu na strukturu obitelji, funkcioniranje obitelji i roditeljsko ponašanje. | | |
| * 1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Definiranje obitelji, obitelj kroz povijest, oblici suvremene obitelji.  Definiranje roditeljstva i uloga roditeljstva kroz povijest, motivacija za roditeljstvo, uzajamna regulacija roditelj – dijete, privrženost i roditeljstvo, interakcija majka - dijete i interakcija otac - dijete (roditeljsko ponašanje), interakcija djeteta s braćom i/ili sestrama, razvod braka i prilagodba djeteta, važnost obitelji u zadovoljenju djetetovih primarnih emocionalnih potreba. | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  (ostalo upisati) | | * 1. Komentari: | | | |
| Naglasak je na samostalnoj obradi odabranih tema, stoga je seminar važan dio nastavnih obveza. Studentima će biti ponuđene seminarske teme, ali moći će predlagati i nove. | | | |
| * 1. Obveze studenata | Student je obvezan prisustvovati nastavi i izraditi seminarski rad (grupna izrada seminarskog rada). | | | | | | | |
| * 1. Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave |  | Praktični rad |  | Kolokvij | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat |  | Pismeni ispit | | |  |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | 2 | Usmeni ispit | | | 2 |
| Istraživanje |  | Esej |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| * 1. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Rad studenta na predmetu će se vrednovati temeljem procjene seminarskih radova (konzultiranje literature, metodološka izrada i izlaganje) i na završnom ispitu: seminarski rad (50 ECTS postotnih bodova), usmeni ispit (50 ECTSpostotnih bodova). | | | | | | | |
| * 1. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Čudina-Obradović, M., Obradović, J. (2006). Psihologija braka i obitelji,Zagreb, Golden marketing-Tehnička knjiga. | | | | | 8 |  | |
| Klarin, M. (2006). Razvoj djece u socijalnom kontekstu, Jastrebarsko, Naklada Slap. | | | | | 14 |  | |
| * 1. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Brajša-Žganec, A. (2003). *Dijete i obitelj – Emocionalni i socijalni razvoj*, Jastrebarsko: Naklada Slap.  Bukatko, D., Daehler, M. (2001): Child development, Houghton Mifflin Company, New York, (sadržaji vezani za obiteljsku interakciju)  Colin, V. (1996): Human Attachment, The McGraw-Hill Companies, Inc., New York.  Ćubela Adorić, V. (2005). Prisni odnosi u odrasloj i starijoj dobi, U: K. Lacković Grgin, V. Ćubela Adorić (Ur.): Odabrane teme iz psihologije odraslih, str.161-221, Jastrebarsko, Naklada Slap.  Emery, R. (1999): Marriage, divorce, and children¨s adjustment, Sage Publications, Inc., London.  Lamb, M. (ur.) (1997): The role of the father in child development, New York, John Wiley & Sons, Inc.  Raboteg-Šarić, Z., Pećnik, N., Josipović, V. (2003). *Jednoroditeljske obitelji: Osobni doživljaj i stavovi okoline*, Zagreb: Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži.  Shaffer, D.R. (2000): Social and Personality Development, Wadsworth, US, (sadržaji vezani za obiteljsku interakciju).  Vasta, R., Haith, M., Miller,S.(1998): Dječja psihologija, Naklada slap, Jastrebarsko, (sadržaji vezani uz rani socijalni i emocionalni razvoj, obiteljski utjecaj, privrženost)  Internet izvori | | | | | | | |
| * 1. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | |
| * 1. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 1+0+1 | | |
| 1.2.Godina studija | I. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | 15 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Slikovnica i kultura čitanja u ranoj i predškolskoj dobi** | | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | Doc.dr.sc. Katarina Ivon | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 3 | | | 1.9.Suradnici | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | izborni | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Temeljni je cilj kolegija ukazati na iznimnu ulogu slikovnice u razvoju djeteta predškolske dobi. Poseban naglasak usmjeren je na potrebu da dijete dođe u doticaj s pismenošću mnogo prije nego što je spremno samostalno čitati i pisati, ključni čimbenik u razvoju takve *rane pismenosti* ( redefiniranog pojma) je upravo slikovnica - materijal za čitanje. Studenti će se upoznati s razvojem hrvatske slikovnice kroz povijest, njezinom tematikom i estetikom. Pozornost će se usmjeriti na tradicionalna i suvremena shvaćanja slikovnice, ali i na njezine pedagoške aspekte nekada i sada. Studenti će se također upoznati s funkcijama slikovnice (zabavna, informacijsko-odgojna, spoznajna, iskustvena, estetska, govorno- jezična itd.), s vrstama slikovnica (spoznajna, problemska, simbolička itd.), analizirat će se primjerenost slikovnica određenoj dobi djeteta. Značajna će se pozornost posvetiti suvremenim (postmodernističkim) slikovnicama, stranih i domaćih autora, njihovoj poetici i estetici te tzv. *problemskoj slikovnici* koja je često produkt cijelih autorskih timova. (književnici, ilustratori, psiholozi, pedagozi, pedijatri itd.). Zajedničkom analizom odabranih slikovnica propitivat će se njihova vrijednost, odnosno kriteriji koje bi trebala prva dječja knjiga zadovoljiti te će se pokušati uspostaviti model za njihov valjan odabir . | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * preuzimati odgovornosti u procesima daljnje osobne i profesionalne afirmacije svojeg stručnog profila, uz istovremeno promicanje značaja stručnog područja rada; * usporediti i integrirati antropološke, pedagoške, psihološke, kulturne, povijesne, sociološke i druge spoznaje kojima se tumači suvremeno djetinjstvo; * upotrijebiti i povezati informacije iz različitih izvora primjenom odgovarajućih resursa za učenje (tekstovi, informacijske i komunikacijske tehnologije); * konstruktivno rješavati probleme u novim i nepoznatim situacijama u okviru širega (ili multidisciplinarnog) konteksta u profesionalnom polju rada; * demonstrirati višu razinu sposobnosti komuniciranja informacijama, idejama i problemima prilagođenima mogućnostima komunikacijskog konteksta; * djelovati interdisciplinarno u timskom radu sa stručnjacima unutar vlastitoga i drugih znanstvenih područja i polja; * koristiti nove obrazovne mogućnosti kroz formalno i neformalno učenje, e-učenje i primjenjivati suvremene strategije u osobnom stručnom i znanstvenom razvoju; * stvarati nove ideje (kreativnost) * demonstrirati i primjenjivati sposobnost kvalitativno više razine interpretacije i evaluacije istraživačkih podataka unutar profesionalnog i znanstvenog polja rada. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:   * razumijeti važnosti rane pismenosti; * analizirati/interpetirati sadržaj pojedinih slikovnica; * razumijeti i razlikovati vrste slikovnica i njihovu funkciju; * prepoznati i vrednovati kvalitetne i primjerene slikovnice dječjoj dobi; * interdisciplinarno i intermedijalno povezivati književni sadržaja s ostalim srodnim umjetničkim, znanstvenim te općekulturnim sadržajima (i na sinkronijskoj i na dijakronijskoj razini); * samostalno učiti i napredovati izvođenjem samostalnih zadataka tijekom nastavnog procesa ovisno o tome koja se jezična problematika definira i analizira ili o kojoj se temi raspravlja; * razviti istraživačke vještine na razini izrade stručnog rada; * razviti sposobnosti za kontinuirano vrjednovanje i samovrjednovanje vlastitoga rada i učinkovitosti. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Definiranje pojma rana pismenost . Novo/redefinirano shvaćanje pismenosti. Predčitačke vještine.  Ključni čimbenici u razvoju rane pismenosti.  Projekti i programi za poticanje čitanja djeci u svijetu i Hrvatskoj.  Definicija slikovnice (tradicionalna i suvremena).  Povijest hrvatske slikovnice (kontekst tiskarstva i nakladništva). Estetika i tematika prvih hrvatskih slikovnica.  Slikovnica kao književna vrsta. Pedagoški aspekti tradicionalnih i suvremenih slikovnica.  Funkcije slikovnica te vrste slikovnica.  Slikovnica i dječja dob. Analiza sadržaja.  Prilagodba književnih sadržaja formi slikovnice.  Tematika i estetika suvremenih slikovnica. Domaći i svjetski autori suvremenih slikovnica.  Postmodernistička poetika suvremene slikovnice. Odnos književnog teksta i ilustracije.  Problemska slikovnica (tematska analiza),  Spoznajna (pojmovna) slikovnica. Simbolička slikovnica te njezina primjena u radu s djecom.  Multimedijalne slikovnice.  Kriteriji odabira kvalitetne i primjerene slikovnice.  **Seminar** : Studenti će samostalnom analizom odabranih slikovnica propitivati njihovu vrijednost, odnosno kriterije koje bi trebala zadovoljiti prva dječja knjiga. Nakon odslušanog kolegija zajedničkom diskusijom će se pokušati uspostaviti model za valjani odabir slikovnica . | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Studenti su dužni redovito pohađati nastavu te pisati domaći rad. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 0,5 | Praktični rad | |  | Kolokvij | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | | 1 |
| Domaće zadaće | 0,5 | Seminarski rad | |  | Usmeni ispit | | | 1 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Pohađanje nastave vrednovat će se s 16,7 ECTS postotnih bodova, domaće zadaće16,7 ECTS postotnih bodova, pismeni ispit s 33,33 ECTS postotnih bodova, usmeni ispit 33,33 ECTS postotnih bodova. | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Hranjec, S. (2006), Pregled hrvatske dječje književnosti, Zagreb: Školska knjiga | | | | | | 7 |  | |
| Batinić, Š., Majhut, B. (2001), Od slikovnjaka do vragobe: hrvatske slikovnice do 1945., Zagreb: Hrvatski školski muzej Zagreb. | | | | | | naručeno 5 primjeraka |  | |
| Zalar, D., Boštjančić, M., Schlosser,V. (2008). Slikovnica i dijete 1: kritička i metodička bilježnica 1, Zagreb: Golden marketing-Tehnička knjiga. | | | | | | 1 |  | |
| Zalar, D., Kovač-Prugovečki, S., Zalar, Z. (2009). Slikovnica i dijete 2: kritička i metodička bilježnica, Zagreb: Golden marketing-Tehnička knjiga. | | | | | | 1 |  | |
| Kakva knjiga je slikovnica: zbornik (2000), Zagreb: Knjižnice grada Zagreba. | | | | | | naručeno 3 primjerka |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Brunac, Dajana (2012), Croatian picture books – traditional and modern expression,http://conference.ifla.org/ifla78 Date submitted: 31 May 2012  Crnković, M.; Težak, Dubravka (2002). Povijest hrvatske dječje književnosti (od početka do 1955.),Zagreb: Znanje.  Grosman, M. (2010), U obranu čitanja: čitatelj i književnost u 21. stoljeću, Zagreb: Algoritam  Martinović, I., Stričević, I. (2011), Slikovnica: prvi strukturirani čitateljski materijal namijenjen djetetu, *Libellarium*, IV, 1, 39-63.  Petrović-Sočo, B. (1997), Dijete, odgajatelj i slikovnica: akcijsko istraživanje, Zagreb: Alineja.  Stričević, I. (2005), Nije svaka slikovnica i priča za svaku dob djeteta, *Zrno*, 18-20. | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | * 1. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 1+1+0 | | |
| 1.2.Godina studija |  | | | * 1. Očekivani broj studenata na predmetu | | | 15 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Hrvatska glazbena baština** | | | * 1. **Nositelj predmeta** | | | Snježana Habuš Rončević, prof. | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 3 | | | * 1. Suradnici | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | Izborni | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Usvajanje temeljnih znanja o hrvatskoj glazbenoj baštini; izgradnja estetskog senzibiliteta pojedinca upoznavajući ga i približavajući mu kulturno, glazbeno-zavičajno nasljeđe; kanaliziranje njegove perceptivne osjetljivosti prema vrijednostima nacionalne glazbene baštine, tradicijskih vrijednosti svoga zavičaja i kulturne pripadnosti civilizacije 21. stoljeća; usvajanje glazbenih obilježja folklorne glazbe u vremenu nastanka, njena funkcija i uloga u životu i običajima; slušanje raznih načina pjevanja i sviranja, glazbenih oblika te jezika i sadržaja teksta geografske pripadnosti i porijekla. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikuluma koji će biti odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta; * usporediti i kritički procjenjivati odnos između znanja i njegove primjene u konkretnoj odgojno-obrazovnoj praksi, te procjeniti moguće utjecaje na kvalitetu konačnih učinaka institucionalnog ranoga i predškolskog odgoja. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:   * definirati, objasniti, analizirati i razlikovati glazbena djela umjetnički vrijedne literature glazbene baštine; * usvojiti vještine kritičkog slušatelja i poznavatelja glazbe sa formiranim glazbenim ukusom; * planirati osobni profesionalni razvojni put koji će efikasno odgovoriti na svjesnost očuvanja hrvatske glazbene baštine; * aktivno sudjelovati u kulturnom životu grada i sredine u kojoj živi organiziranjem glazbeno-kulturnih sadržaja. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | * Definiranje hrvatske glazbene baštine. * Hrvatska glazbena baština kroz povijest. * Karakteristike hrvatske glazbe; prožimanje umjetničke i narodne tradicije. * Hrvatska vokalna i instrumentalna baština. * Nastavni predmet bit će sastavljen od etnomuzikološkog uvoda, analize i sistematizacije folklorne glazbe, pregleda načela transkriptiranja i upoznavanja zbirki. * Pregled tradicijske glazbe obrađivat će se po stilskim područjima Istre i Kvarnera, Dinarskog područja (od zaleđa Dalmacije, preko Like do Korduna i Banovine), Dalmacije (najuži obalni pojas i otoci), Slavonije i Baranje, Međimurja i Gornje Podravine, sjeverozapadne Hrvatske (H. Zagorje, Turopolje, Gornja Posavina, Bilogora, Moslavina, Žumberak, Karlovačko područje i Gorski Kotar), a zatim po temama pučkog crkvenog pjevanja i glagoljaštva, HS klasifikacije glazbala s primjerima glazbi svijeta i hrvatskim primjerima. * O terenskom radu i priprema za konkretni terenski posjet. Nastava uključuje i zajednički terenski posjet odabranom lokalitetu, te primjer obrade prikupljenog materijala, bilježaka, komentara i opisa. | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | \*X predavanja  \*Xseminari i radionice  X vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  X terenska nastava | | X samostalni zadaci  X multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Redovito pohađanje nastave i polaganje pismenog i usmenog ispita. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave |  | Praktični rad | | 1 | Kolokvij | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | | 1 |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | |  | Usmeni ispit | | | 1 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Rad studenta pratit će se stalno tijekom semestra. Student je obvezan praktično izvesti aktivnost što se vrednuje s 33,33 ECTS postotnih bodova, uspješno napisati pismeni ispit što se vrednuje s 33,33 ECTS postotnih bodova, te položiti usmeni ispit što se vrednuje s 33,33 ECTS postotnih bodova. | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Bergamo,P. (1995), Pjev podneblja, Josip Hatze - dvadeset pučkih popijevki hrvatskog Jadrana, Omiš: Leut 6, Festival dalm. klapa (ur. Buble,N./Radica, R.)  Buble, N. (1997), Glazba kao dio života, Split: Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu, Matica Hrvatska, ogranak Trogir.  Buble, N.(1998), Uvod u etnomuzikologiju, I dio (skipta), Split: Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu, Odjel za glazbenu umjetnost.  Ivančan, I. (1996), Narodni plesovi i običaji u Hrvatskoj, Zagreb: Hrvatska matica iseljenika, Institut za etnologiju i folkloristiku  Stipčević, E. (1997), Hrvatska glazbena povijest-povijest hrvatske glazbe do 20. st, Zagreb: ŠK  Stipišić, Lj. (2006), Mojih prvih 100 pjesama, za dječje klape i šk. zborove, Zadar, Gradska knjižnica Zadar  Tomić-Ferić, I. (2001), Pučka glazbena baština Dalmacije u kontekstu mediteranske tradicije i kulture, pedagoške implikacije, Hvar: Zbornik radova Od baštine za baštinu, međunarodno znanstveno - stručni skup | | | | | | 1  1  Naručeno  Naručeno 8 primjeraka  1  naručeno 5 primjeraka  naručeno 3 primjerka |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Bezić, Jerko: "Tradicijski napjevi hrvatskih korizmenih i uskrsnih pjesama." U: Jasna Čapo Žmegač: "Hrvatski uskrsni običaji." Zagreb: Golden marketing, 1997: 211-243.  Bonifačić, Ruža: "O problematici takozvane 'istarske ljestvice'." Narodna umjetnost 38/2 (2001.): 73-95.  Buble, Nikola: "Ganga u kontekstu svekolike autohtone folklorne glazbe dalmatinske Zagore i zapadne Hercegovine." Bašćinski glasi 2 (1993.): 125-158.  Ceribašić, Naila, Grozdana Marošević i Svanibor Pettan: "Etnomuzikologija i tradicijska glazba u Hrvatskoj." U: "Hrvatska i održivi razvitak: Humane i odgojne vrednote", ur.T. Macan. Zagreb: Ministarstvo razvitka i obnove Republike Hrvatske, 1999. 281-288.  Ćaleta, Joško, i Mojca Piškor (ur.). "Na dobro nam Božić dojde: Hrvatske tradicijske božićne pjesme" (CD s popratnom knjižicom) Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku i Cantus, 2002.  Ćaleta, Joško, i Vido Bagur: "Lirica - tradicijsko glazbalo hrvatskog Jadrana." U: "Hrvatski iseljenički zbornik 2002.", ur. V. Kukavica. Zagreb: Hrvatska matica iseljenika, 2001, 71-83.  Ćaleta, Joško: "Hrvatska tradicijska glazbala." U: "Hrvatska tradicijska kultura na razmeđu svjetova i epoha", ur. Z. Vitez i A. Muraj. Zagreb: Barbat, G. Klov. dvori i Institut za etnologiju i folkloristiku, 2001.: 423-441.  Ćaleta, Joško: "Klapa singing: A Traditional Folk Phenomenon of Dalmatia." Narodna umjetnost 34/1 (1997.): 127-145.  Marošević, Grozdana, i Tvrtko Zebec: "Folklorna glazba i ples." U: Čapo Žmegač, Jasna etal.: "Etnografija: Svagdan i blagdan hrvatskoga puka." Zagreb: Matica hrvatska,1998.: 231-243. | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Rad će se studenata pratiti kontinuirano tijekom semestra. Vrednovat će se aktivnost na nastavi, izrada pismenih radnih zadataka, samostalnih i skupnih, kao i usmena prezentacija radnih zadataka. Student je obvezan redovito pohađati nastavu, izrađivati pismene radne zadatke na nastavi.Nastava će se realizirati metodama predavanja i seminara, timskim radom u manjim skupinama, samostalnom izradom i prezentacijom radnih zadataka. Na početku nastave nastavnici će studentima dati usmene i pismene naputke o studijskom napredovanju. | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | | 2+0+1 | | |
| 1.2.Godina studija | I. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | | 45 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Muzejska pedagogija** | | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | |  | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 4 | | | 1.9.Suradnici | | | | Doc.dr.sc. Tamara Kisovar-Ivanda | | |
| 1.5.Status predmeta | Obvezni | | |  | | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Odrediti temeljne procese i funkcije muzejske komunikacije, upoznati osnove strukturiranja i provođenja pedagoških aktivnosti u muzeju, kao i organizacije procesa učenja u muzeju. | | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:  -odrediti, objasniti i opisati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikula koji će biti u skladu sa suvremenim spoznajama o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta; planirati, organizirati i upravljati osobnim profesionalnom usavršavanjem u kontekstu cjeloživotnog obrazovanja i učenja. | | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija će moći:   * navesti, objasiti, analizirati i usporediti informacije usmjerene na razumijevanje temeljnih procesa muzejske komunikacije, te pedagoško komuniciranje i pedagoško oblikovanje procesa učenja u muzeju; * organizirati i provoditi institucionalne i individualne profesionalne suradnje muzeja i predškolske ustanove te pedagoški vrednovati odgojno-obrazovna postignuća i sastavnice dječjeg doživljaja muzeja. | | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Definicija i klasifikacije muzeja  Povijest muzeologije i povijest muzeja  Muzeologija i osnovne muzeološke funkcije baštinske komunikacije  Muzejski predmet kao izvor, nositelj i prijenosnik informacija; izložba kao oblik muzejske komunikacije  Virtualni muzej – jedan od oblika suvremene muzejske komunikacije  Muzeji i obrazovanje  Muzejska pedagogija u Hrvatskoj  Razvoj odgojno-obrazovne funkcije muzeja kroz povijest  Obrazovne teorije i učenje u muzeju  Mogućnosti primjene teorija učenja u odgojno-obrazovnom radu muzeja  Načela odgojno-obrazovnog rada u muzeju i kriteriji koje mora ispunjavati učenju prilagođeni muzej  Zadaće muzeja u promicanju inkluzivnosti u procesima odgoja i obrazovanja djece s posebnim potrebama  Temeljne značajke profesionalne komunikacije muzejskog pedagoga i odgajatelja, te muzejskog pedagoga i učitelja  Muzejska komunikacija u funkciji poticanja dječjeg likovnog, glazbenog i verbalnog izražavanja  Strukturiranje i evaluacija pedagoškog projekta u muzeju  Muzejske igraonice i radionice  Formativna i sumativna evalucija obrazovnih postignuća i bitnih sastavnica dječjeg doživljaja muzeja | | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  X terenska nastava | | X samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  X mentorski rad  (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | | |
|  | | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Redovito pohađanje nastave, izrada seminara i prezentacija seminara. | | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 0,5 | Praktični rad | |  | Kolokvij | | | | 1 |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | | | 1 |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | | 0,5 | Usmeni ispit | | | | 1 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Ocjenjivanje i vrjednovanje studentskih postignuća bit će provedeno na temelju aktivnosti studenata tijekom predavanja i seminara, priprave i prezentacije seminarskog rada te rezultata pismenog i usmenog ispita. Pohađanje nastave se vrijednuje s 12,5 ECTS postotnih bodova, seminarski rad s 12,5 ECTS postotnih bodova, kolokvij s 25ECTS postotnih podova, pismeni ispit s 25 ECTS postotnih bodova te usmeni ispit s 25ECTS postotnih bodova. | | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Vujić, Ž. (2007) *Izvori muzeja u Hrvatskoj.* Zagreb: Kontura  Ivo Maroević,I.(1993) *Uvod u muzeologiju*. Zagreb:Zavod za informacijske studije. | | | | | | 5  8 | |  | |
| Kisovar-Ivanda, T. (2014.) Obrazovno-doživljajni i semiotički potencijali muzejskog predmeta i pedagoška komunikacija. *Arhivi, knjižnice, muzeji*, 17 (1), Zagreb, ur.: Willer,M., str. 52.-71. | | | | | |  | | <http://akm.hkdrustvo.hr/Clanci.htm> | |
| Kisovar-Ivanda, T. (2013.) Dimenzije učeničke percepcije muzejskih sadržaja i dob učenika. *Pedagogijska istraživanja*, 10 (2), Zagreb, ur.: Previšić, V., str. 343.-360.  Dostupno na: <http://hrcak.srce.hr/index.php?show=toc&id_broj=10518> | | | | | |  | |  | |
| Kisovar-Ivanda,T.(2008.) Muzeji i škole partneri u obrazovanju. *Pedagogija i društvo znanja*, Učiteljski fakultet u Zagrebu, Vol.2, ur.: Cindrić, M., Domović,V., Matijević, M., str. 185.-189. | | | | | | 3 | |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | * Hrvatsko muzejsko društvo (2002) *Zornik radova Skupa muzejskih pedagoga Hrvatske s Međunarodnim sudjelovanjem* (Pula,14.-16. lipnja 2001.). Ur.: Mila Škarić. Zagreb: Hrvatsko muzejsko društvo, Sekcija za muzejsku pedagogiju. * Hrvatsko muzejsko društvo (2004) *Zornik radova Skupa muzejskih pedagoga Hrvatske s Međunarodnim sudjelovanjem* (Zadar, 7.-9. studenoga, 2002.). Ur.: Eduard Kletečki. Zagreb: Hrvatsko muzejsko društvo, Sekcija za muzejsku pedagogiju. * Hrvatsko muzejsko društvo (2006) *Zornik radova Skupa muzejskih pedagoga Hrvatske s Međunarodnim sudjelovanjem* (Vukovar, 14.-16. listopada, 2004.). Ur.: Eduard Kletečki. Zagreb: Hrvatsko muzejsko društvo, Sekcija za muzejsku pedagogiju. * Hrvatsko muzejsko društvo (2007) *Zornik radova Skupa muzejskih pedagoga Hrvatske s Međunarodnim sudjelovanjem* (Knin,11.-14. listopadaa 2006.). Ur.: Božidar Pejković. Zagreb: Hrvatsko muzejsko društvo, Sekcija za muzejsku pedagogiju. * Dean, D. (1994) *Museum exhibition : Theory and practice*. New York: Routledge | | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Vrednovanje i analiza seminarskih radova i njihovog predstavljanja, praćenje i vrednovanje rezultata kolokvija, praćenje i vrednovanje rezultata pisanog dijela ispita, vrednovanje umenog dijela ispita. | | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | | | 2+1+0 | | |
| 1.2.Godina studija | II. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | | | 45 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Kurikulum predškole** | | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | | | Doc.dr.sc.Diana Nenadić-Bilan | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 4 | | | 1.9.Suradnici | | | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | Obvezni | | |  | | | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Studenti će ovim kolegijem:  - razvijati spoznaje o važnosti odgojno-obrazovnog rada u godini prije polaska u školu,  - razvijati sposobnosti za zauzimanje kritičkog stava prema teorijskim i znanstveno-istraživačkim pristupima suvremenih koncepcija u organizaciji programa predškole  - razvijati sposobnosti i vještine istraživanja prakse odgojno-obrazovnog rada u programu predškole,  - razvijati sposobnost praćenja, razumijevanja i primjene novih znanja u provedbi programa predškole. | | | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * usporediti i integrirati antropološke, pedagoške, psihološke, kulturne, povijesne, sociološke i druge spoznaje kojima se tumači suvremeno djetinjstvo; * osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikula koji će biti odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta; * identificirati mogućnosti unaprjeđenja kvalitete odgojno-obrazovnog rada te organizirati i rukovoditi istraživačkim projektima odabirom odgovarajućih istraživačkih paradigmi (metoda i tehnika), kao i analizirati i interpretirati rezultate istraživanja; * usporediti i kritički procjenjivati odnos između znanja i njegove primjene u konkretnoj odgojno-obrazovnoj praksi te procijeniti moguće utjecaje na kvalitetu konačnih učinaka institucionalnog ranoga i predškolskoga odgoja. | | | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Studenti će nakon uspješno položenog ispita moći:   * objasniti temeljna polazišta Nacionalnog kurikuluma zs rani i predškolski odgoj i obrazovanje; * opravdati namjenu kurikuluma predškole; * interpretirati načela organizacije i provedbe programa predškole; * usporediti odnos Nacionalnog kurikuluma za rani i predškolski odgoj i obrazovanje te kurikuluma predškole: * ocijeniti kvalitetu kurikuluma predškole. | | | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Povijesni pregled organizacije programa predškole  Iskustva drugih zemalja u organizacija odgojno-obrazovnog rada u godini prije polaska u osnovnu školu  Polazišta Nacionalnog kurikuluma za rani i predškolski odgoj i obrazovanje  Programske zadaće provedbe programa predškole  Planiranje odgojno-obrazovnog rada u programu predškole  Organizacija provedbe programa predškole  Materijalno-prostorna organizacija programa predškole  Sadržaj programa predškole  Socio-pedagoška dimenzija organizacije programa predškole  Vremenska dimenzija organizacije programa predškole  Partnerstvo s roditeljima u provedbi programa predškole  Partnerstvo dječjeg vrtića i osnovne škole u provedbi programa predškole  Partnerstvo s čimbenicima lokalne zajednice u provedbi programa predškole  Vođenje pedagoške dokumentacije  Vrednovanje programa predškole | | | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | | 2.7.Komentari: | | | | |
|  | | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Student je obvezan: pohađati sve oblike nastave; biti aktivan u svim oblicima nastave; dolaziti na konzultacije; izraditi i prezentirati kraći samostalni zadatak na seminaru; položiti dva kolokvija ili pismeni ispit; položiti usmeni ispit. | | | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 0,5 | Praktični rad | |  | Kolokvij | | | | 1,5 | |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | | |  | |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | | 1 | Usmeni ispit | | | | 1 | |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | | |  | |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | | |  | |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Pohađanje nastave ocjenjuje se 12,5  ECTS postotnih bodova; seminarski rad 25 ECTS postotnih bodova; 2 kolokvija (ili završni pismeni ispt ) 37,5 ECTS postotnih bodova; usmeni ispit 25 ECTS postotnih bodova. | | | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | | | Dostupnost putem ostalih medija |
| Nacionalni kurikulum za rani i predškolki odgoj i obrazovanje. (2014). Zagreb: Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta. | | | | | | |  | | | [www.public.mzos.hr/fgs.axd?id=21856](http://www.public.mzos.hr/fgs.axd?id=21856) |
| Pravilnik o sadržaju i trajanju programa predškole. (2014). Zagreb: Ministrastvo znanosti, obrazovanja i sporta. | | | | | | |  | | | [www.narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2014\_09\_107\_2081.html](http://www.narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2014_09_107_2081.html) |
| Starc, B., Čudina Obradović, M., Pleša, A., Profaca, B., Letica, M., (2004). Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta u predškolsko doba, Zagreb: GoldenMarketing-Tehnička knjiga. | | | | | | | 10 | | |  |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Došen-Dobud, A. (2008). Predškola-vodič za voditelje i roditelje. Zagreb; Biblioteka pedagogija.  Zgombić, R. (1982). Odgojno-obrazovni rad s djecom u godini prije polaska u osnovnu školu. Zagreb: Školska knjiga. | | | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | | 1+0+1 | | |
| 1.2.Godina studija | I. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | | 15 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Suvremene teorije u dječjoj književnosti** | | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | | Doc.dr.sc. Katarina Ivon | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 3 | | | 1.9.Suradnici | | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | izborni | | |  | | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Cilj je predmeta studente upoznati sa suvremenim teorijskim mislima koje se vezuju uz dječju književnosti te s promjenama istraživačkih paradigmi koje su nastupile krajem 20. stoljeća (zamjena tekstocentričnog teorijskog diskursa s onim koji u središte interesa stavlja društveni kontekst književne činjenice), a koje su značajne za valorizaciju tekstova hrvatske dječje književnosti. Studente će se upoznati s razvojem teorijskih pogleda na bajku i fantastičnu književnost za djecu i mladež. Obratit će se pozornost na teorijske radove Vladimira Proppa, Andrea Jollesa, Vladimira Bitija kao teoretičara usmene bajke. Upoznat će se s klasifikacijom fantastične literature prema kriteriju zbližavanja čitatelja (Manlove), spekulativna fikcija u odnosu na mimetičko (K Hume); alternativna, deziderativna i aplikativna fantastika (D. Petzold). Od fantastike ispunjenja želja do fantastike visoke razine kompetencije (E. Erikson). Tri pola fantastike J. R. Townsend. Obratit će se pozornost na postmodernističku poetiku suvremene strane i domaće slikovnice. Obratit će se pozornost na studije J. Skoka, I. Zalara i drugih hrvatskih proučavatelja dječje poezije i proze. Upoznat će se sa suvremenim teorijskim pogledima D. Zime i B. Majhuta na hrvatski dječji roman. | | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * preuzimati odgovornosti u procesima daljnje osobne i profesionalne afirmacije svojeg stručnog profila, uz istovremeno promicanje značaja stručnog područja rada; * usporediti i integrirati antropološke, pedagoške, psihološke, kulturne, povijesne, sociološke i druge spoznaje kojima se tumači suvremeno djetinjstvo; * upotrijebiti i povezati informacije iz različitih izvora primjenom odgovarajućih resursa za učenje (tekstovi, informacijske i komunikacijske tehnologije); * konstruktivno rješavati probleme u novim i nepoznatim situacijama u okviru širega (ili multidisciplinarnog) konteksta u profesionalnom polju rada; * demonstrirati višu razinu sposobnosti komuniciranja informacijama, idejama i problemima prilagođenima mogućnostima komunikacijskog konteksta; * djelovati interdisciplinarno u timskom radu sa stručnjacima unutar vlastitoga i drugih znanstvenih područja i polja; * koristiti nove obrazovne mogućnosti kroz formalno i neformalno učenje, e-učenje i primjenjivati suvremene strategije u osobnom stručnom i znanstvenom razvoju; * stvarati nove ideje (kreativnost); * demonstrirati i primjenjivati sposobnost kvalitativno više razine interpretacije i evaluacije istraživačkih podataka unutar profesionalnog i znanstvenog polja rada. | | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:   * razumijevati suvremene poglede na dječju književnost; * razumijevati i razlikovati bajkovite strukture i fantastične literature; * razumijevati obilježja postmodernističke poetike dječje književnosti; * prepoznavati i samostalno analizirati pojedina djela dječje književnosti uz pomoć suvremenih metodoloških postupaka (kulturološka čitanja dječje književnosti); * interdisciplinarno i intermedijalno povezivati književni sadržaj s ostalim srodnim umjetničkim, znanstvenim te općekulturnim sadržajima (i na sinkronijskoj i na dijakronijskoj razini); * razvijati sposobnost samostalnog učenja i napredovanja izvođenjem samostalnih zadataka tijekom nastavnog procesa ovisno o tome koja se jezična problematika definira i analizira ili o kojoj se temi raspravlja; * razvijajati istraživačke vještine na razini izrade stručnog rada; * razvijajati sposobnosti za kontinuirano vrednovanje i samovrednovanje vlastitoga rada i učinkovitosti. | | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Postmodernistička poetika suvremene strane i domaće slikovnice. (Kako čitati postmodernistički tekst i sliku)  Razvoj teorijskih pogleda na bajku i fantastičnu književnost za djecu i mladež.  Analiza teorijskih radova Vladimira Proppa, Andrea Jollesa, Vladimira Bitija kao teoretičara usmene bajke.  Klasifikacija fantastične literature prema kriteriju zbližavanja čitatelja (Manlove), spekulativna fikcija u odnosu na mimetičko (K Hume); alternativna, deziderativna i aplikativna fantastika (D. Petzold).  Od fantastike ispunjenja želja do fantastike visoke razine kompetencije (E. Erikson).  Tri pola fantastike J. R. Townsend.  Studije J. Skoka, I. Zalara i drugih hrvatskih proučavatelja dječje poezije i proze.  Suvremeni teorijski pogledi Berislava Majhuta na hrvatski dječji roman (kategorija implicitnog čitatelja)  Suvremeni teorijski pogledi Dubravke Zima (interdisciplinarni pristup istraživanju projekcije djetinjstva i djeteta u hrvatskom dječjem romanu). | | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | | |
|  | | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Redovito pohađanje nastave i izrada domaćih zadaća. | | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 0,5 | Praktični rad | |  | Kolokvij | | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | | | 1 |
| Domaće zadaće | 0,5 | Seminarski rad | |  | Usmeni ispit | | | | 1 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Pohađanje nastave vrednovat će se s 16,7 ECTS postotnih bodova, pisanje domaćih zadaća vrednovat će se s 16,7 ECTS postotnih bodova, pismeni ispit s s 33,33 ECTS postotnih bodova, te usmeni ispit s 33,33 ECTS postotnih bodova. | | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Hameršak, M. (2011), *Pričalice (o povijesti djetinjstva i bajke)*, Zagreb: Algoritam. | | | | | | Naručeno 8 primjeraka | |  | |
| Hranjec, S. (2006) *Pregled hrvatske dječje književnosti* Zagreb. Školska knjiga. | | | | | | 7 | |  | |
| Jolles, A.(2000) *Jednostavni oblici*. Zagreb. Matica Hrvatska. | | | | | | 4 | |  | |
| Majhut, B. (2005) *Pustolov, siroče i dječja družba*. Zagreb. Zavod za znanost o književnosti FF Sveučilišta u Zagrebu. | | | | | | 2 | |  | |
| Townsend, J. R. (1995) *Written for Children, An Outline of English Language Children's Literature*. London. The Bodley Head Children's Books. | | | | | | Naručeno 4 primjerka | |  | |
| Zima, D. (2011) Kraći ljudi:povijest dječjeg lika u hrvatskom dječjem romanu. Zagreb: Školska knjiga. | | | | | | Naručeno 6 primjeraka | |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Brunac, Dajana (2012), Croatian picture books – traditional and modern expression,http://conference.ifla.org/ifla78 Date submitted: 31 May 2012  Huck, C., Hepler, S., Hickman, A. (1997) *Children's Literature in The Elementary School*, New York. McGraw - Hill.  Hunt, P. (1994) *An Introduction to Childrens Literature*. London. Oxford University Press. | | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 1+0+1 | | |
| 1.2.Godina studija | I. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | 15 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Pozitivna psihologija** | | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | Doc.dr.sc. Slavica Šimić Šašić | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 3 | | | 1.9.Suradnici | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | Izborni | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | S jedne je strane cilj kolegija upoznati studente s predmetom pozitivne psihologije, odnosno upoznati ih s čimbenicima i procesima koji pridonose razvoju, napretku i optimalnom funkcioniranju na prvom mjestu pojedinaca, ali i zajednica i društva u cjelini. Dok je s druge strane, cilj kolegija potaknuti svijest budućih odgojitelja o mogućnostima poticanja pozitivnog razvoja djece, odnosno otpornosti djece kroz razvoj zaštitinih činitelja (npr. socijalne kompetentnosti, pozitivnih emocija, pozitivnog mišljenja, pozitivnih odnosa itd.). | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * usporediti i integrirati antropološke, pedagoške, psihološke, kulturne, povijesne, sociološke i druge spoznaje kojima se tumači suvremeno djetinjstvo; * usporediti i kritički procjenjivati odnos između znanja i njegove primjene u konkretnoj odgojno-obrazovnoj praksi te procijeniti moguće utjecaje na kvalitetu konačnih učinaka institucionalnog ranoga i predškolskoga odgoja. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:   * definirati i opisati ključne koncepte pozitivne psihologije; * opisati pozitivnog pojedinca; * opisati i objasniti važnost pozitivnih stanja, pozitivnih odnosa i pozitivne zajednice za razvoj pojedinca; * analizirati i interpretirati faktore koji doprinose razvoju otpornosti kod djece; * prepoznati, predvidjeti i organizirati uvjete koji potiču pozitivni razvoj djece u predškolskoj ustanovi. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Određenje pozitivne psihologije i povijesni razvoj.  Humanistički pristup u psihologiji.  Pozitivna stanja: utjecaj pozitivnih emocija, dobrobit, zadovoljstvo životom.  Pozitivni pojedinac: pozitivno mišljenje, samoefikasnost, optimizam, nada, pozitivne osobine, pozitivna motivacija.  Pozitivni odnosi: obiteljski, prijateljstvo.  Pozitivna zajednica: obitelj, vrtić, škola.  Pozitivni razvoj djece i mladih. | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada seminarskog rada i pismeni ispit. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave |  | Praktični rad | |  | Kolokvij | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | |  |
| Domaće zadaće | 1 | Seminarski rad | | 1 | Usmeni ispit | | | 1 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Rad studenata na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu: domaće zadaće (33,33 ECTS postotnih bodova), seminarski rad (33,33 ECTS postotnih bodova) i pismeni ispit (33,33 ECTS postotnih bodova). | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Rijavec, M., Miljković, D. i Brdar, I. (2008). Pozitivna psihologija. Zagreb: IPE-D2. | | | | | | 1 |  | |
| Rijavec, M. i Miljković, D. (2006). Pozitivna psihologija: psihologija čije je vrijeme (ponovo) došlo. Društvena istraživanja, 15(4-5), 621-641.  Dostupno na: <http://hrcak.srce.hr/index.php?show=toc&id_broj=1080> | | | | | |  |  | |
| Seligman, M.E.P. (2005). Optimistično dijete: provjereni program za prevenciju i trajnu zaštitu djece od depresije. Zagreb: IEP | | | | | | 1 |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Miljković, D., Rijavec, M. (1996). Razgovori sa zrcalom / psihologija samopouzdanja. Zagreb.  Miljković, D., Rijavec, M. (2001). Kako postati i ostati nesretan / psihologija iracionalnih vjerovanja. Zagreb.  Miljković, D., Rijavec, M. (2002).Bolje biti vjetar nego list / psihologija dječjeg samopouzdanja. Zagreb.  Miljković, D., Rijavec, M. (2006). Tko su dobri ljudi? Zagreb: IEP.  Rijavec, M. (1994). Čuda se ipak događaju / psihologija pozitivnog mišljenja. Zagreb.  Rijavec, M., Miljković, D. (2002). U potrazi za čarobnom svjetiljkom / psihologija samomotivacije. Zagreb.  Rijavec, M. i Miljković, D. (2009).Pozitivna psihologija na poslu. IEP d.o.o  Vizek-Vidović, V., Vlahović-Štetić, V., Rijavec, M., Miljković, D. (2014). Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP. (Pozitivna psihologija u obrazovanju.) | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | | | | 2+2+0 | | |
| 1.2.Godina studija | II. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | | | | 45 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Hrvatski jezik akademske komunikacije** | | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | | | | Doc. dr. sc. Slavica Vrsaljko | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 5 | | | 1.9.Suradnici | | | | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | Obvezni | | |  | | | | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Cilj je kolegija Hrvatski jezik akademske komunikacije usvajanje osnovnih karakteristika funkcionalnih stilova hrvatskoga standardnog jezika s posebnim naglaskom na značajkama znanstvenoga stila. Program kolegija pretpostavlja ovladanost standardnojezičnim normama, a onda i adekvatnu primjenu u akademskom pisanju, analogno tome i samostalno stvaranje usmenog diskursa znanstvene komunikacije. Osim toga cilj je kolegija istraživanje i obrada znanstvene i stručne literature, pisanje pozivnih bilješki (i citiranje). | | | | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * samostalno primijeniti standardnojezične norme; * prepoznati značajke funkcionalnih stilova standardnoga jezika; * analizirati stručnu i znanstvenu literaturu; * pisati i izlagati vlastite i tuđe stavove i argumente. | | | | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Studenti će nakon odslušanog kolegija i uspješno izvršenih obveza moći:   * definirati temeljne pojmove znanstvenog funkcionalnog stila * klasificirati tekstne vrste znanstvenog stila * analizirati tekstove pisane znanstvenim stilom * stvoriti tekst u skladu s diskursom akademske komunikacije i usmeno komunicirati prema načelima navedenog diskurda | | | | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Normativne razine i funkcionalni stilovi  Osobine akademskoga diskursa (znanstvenog stila) hrvatskoga jezika  Osobine pisanog i govorenog jezika  Analiziranje stručne i znanstvene literature  Strategije pisanja znanstvenog teksta  Čimbenici logičkog ustroja pisanoga znanstvenoga teksta  Čimbenici formalnoga ustroja pisanoga znanstvenoga teksta  Ustrojstvo govorenoga znanstvenoga diskursa  Retoričke strategije akademskoga (znanstvenog) diskursa  Prezentacija znanstvenog teksta | | | | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  X seminari i radionice  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | X samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  diskusija, konzultacije | | | | 2.7.Komentari: | | | | | |
|  | | | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Aktivno sudjelovanje na nastavi, uspješno napisan seminarski rad, pismeni i usmeni ispit. | | | | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 0.5 | | | Praktični rad |  | | Kolokvij | | | |  |
| Priprema za predavanje |  | | | Referat |  | | Pismeni ispit | | | | 1 |
| Domaće zadaće | 0.5 | | | Seminarski rad | 1 | | Usmeni ispit | | | | 1 |
| Istraživanje |  | | | Esej | 1 | | (Ostalo upisati) | | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | | | Projekt |  | | (Ostalo upisati) | | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Vrednuje se pohađanje nastave s 10 ECTS postotnih bodova, izvršavanje domaće zadaće s 10 ECTS postotnih bodova, uspješno napisan seminarski rad s 20 ECTS postotnih bodova, esej s 20 ECTS postotnih bodova pismeni ispit s 20 ECTS postotnih bodova i usmeni ispit s 20 ECTS postotnih bodova. | | | | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Babić, S., Moguš, M. (2011.). *Hrvatski pravopis.* Zagreb: Školska knjiga | | | | | | | | 9 | |  | |
| Badurina, L. i Kovačević, M. (2002) *Akademski diskurs.* Riječki filološki dani, Zbornik radova 4. Rijeka | | | | | | | | naručeno 5 primjeraka | |  | |
| Frančić, A., Hudeček, L., Mihaljević, M.(2005) *Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku.*Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada | | | | | | | | 2 | |  | |
| Oraić-Tolić, D. (2011) *Akademsko pismo,* Zagreb: Bibliotheca Academica, Udžbenici Sveučilišta u Zagrebu | | | | | | | | 12 | |  | |
| Silić, J., (2006) *Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika.* Zagreb: Disput | | | | | | | | 2 | |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Barić E. i suradnici, (1999) *Hrvatski jezični savjetnik,* Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Zagreb: Školske novine.  Kovačević, M., Badurina L. (2001) *Raslojavanje jezične stvarnosti.* Rijeka. | | | | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 2+2+0 | | |
| 1.2.Godina studija | II. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | 45 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Akcijska istraživanja u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju** | | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | Doc.dr.sc. Slavica Šimić Šašić | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 6 | | | 1.9.Suradnici | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | obvezan | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Cilj kolegija je upoznati studente s obilježjima i mogućnostima primjene akcijskih istraživanja u radu odgojitelja. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:  - identificirati mogućnosti unaprjeđenja kvalitete odgojno-obrazovnog rada te organizirati i rukovoditi istraživačkim projektima odabirom odgovarajućih istraživačkih paradigmi (metoda i tehnika), kao i analizirati i interpretirati rezultate istraživanja;  - povezati i prikazati znanja i razumijevanja odgojno-obrazovne prakse na razini znanstvenog rada. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:  - navesti bitne značajke akcijskog istraživanja;  - razlikovati akcijsko istraživanje od drugih vrsta istraživanja;  - interpretirati svrhu i prepoznati potencijal koji akcijska istraživanja imaju u odgojno-obrazovnoj praksi;  - planirati akcijsko istraživanje. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Kvalitativna istraživanja  Definiranje akcijskog istraživanja  Značajke akcijskog istraživanja, usporedba s drugim (npr, eksperimentalnim) istraživanjima  Faze u provođenju akcijskog istraživanja (identifikacija problema, plan, akcija, praćenje, samoevaluacija, izvješće  Tehnike prikupljanja podataka u akcijskim istraživanjima  Izrada plana akcijskog istraživanja  Primjeri akcijskih istraživanja | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  seminari i radionice  X vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | X samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada plana akcijskog istraživanja, esej i pismeni ispit. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave |  | Praktični rad | |  | Kolokvij | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | | 3 |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | |  | Usmeni ispit | | |  |
| Istraživanje | 2 | Esej | | 1 | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Rad studenata na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu: esej – primjer akcijskog istraživanja (16,67 ECTS postotnih bodova), plan akcijskog istraživanja (33,33 ECTS postotnih bodova) i pismeni ispit (50,00 ECTS postotnih bodova). | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Miljak, A., Vujčić, L. (2002). Vrtić u skladu s dječjom prirodom ''Dječja kuća''. Rovinj: DV Neven. | | | | | | Naručeno 10 primjerka |  | |
| Sekulić-Majurec, A. (1994). Akcijska istraživanja u praksi školskog pedagoga. U: Vrgoč, H. (ur.), Iz prakse pedagoga osnovne škole – Akcijska istraživanja programiranje i planiranje rada. Zagreb: HPKZ, ( 9-15 ) | | | | | | Naručeno 10 primjeraka |  | |
| Šagud, M. (2006). Odgajatelj kao refleksivni praktičar. Petrinja: Visoka učiteljska škola. | | | | | | 1 |  | |
| Cohen, L., Manion, L. i Morrison, K. (2007). Metode istraživanja u obrazovanju. Jastrebarsko: Naklada Slap. | | | | | | 12 |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Bognar,B. (2006). Kako procijeniti kvalitetu akcijskog istraživanja. Metodički ogledi.Vol.13.(1).Zagreb  Sekulić-Majurec, A. (2000.): Kvantitativan i/ili kvalitativan pristup istraživanjima pedagoških fenomena – neke aktualne dileme. Napredak,141 (3): 289-300.  Radovi kao primjer akcijskih istraživanja | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 2+0+1 | | |
| 1.2.Godina studija | II. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | 45 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Cjeloživotno profesionalno obrazovanje** | | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | Dr.sc. Diana Nenadić-Bilan | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 5. | | | 1.9.Suradnici | | | Dr.sc. Violeta Valjan Vukić | | |
| 1.5.Status predmeta | Obvezni | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Cilj je kolegija Cjeloživotno profesionalno obrazovanje studenatima osvijestiti važnost kontinuiranog profesionalnog obrazovanja, usvajanja strategije planiranja te preuziamanja odgovornosti za osobni i profesionalni razvoj. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:  - djelovati na kvalitetno višim razinama u složenijim zahtjevima rada u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja;  - planirati, organizirati i upravljati osobnim profesionalnim usavršavanjem u kontekstu cjeloživotnog obrazovanja i učenja;  - uključiti se u kreiranje obrazovne politike u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanoga kolegija studenti će:   * pokazati znanje i razumijevanje različitih teorijskih pristupa i modela kontinuiranog profesionalnog obrazovanja odgajatelja u kontekstu suvremenih zahtjeva; * razumjeti različite filozofske orijentacije i vrijednosti odgajatelja te kritički procijeniti njihov utjecaj na praksu ustanova ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja; * kritički analizirati stanje, identificirati prilike i definirati probleme s kojima se susreću odgajatelji u ostvarivanju kontinuiranog profesionalnog obrazovanja ustanove ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja; * primijeniti odgovarajuće strategije planiranja vlastitoga kontinuiranoga profesionalnoga razvoja; * izraditi individualni obrazovni plan na temelju prepoznatih osobnih i profesionalnih obrazovnih potreba, uz uvažavanje postojećih obrazovnih uvjeta i mogućnosti. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Terminološka određenja  Cjeloživotno obrazovanje i učenje  Koncept *organizacije koja uči* i *društva koje uči*  Europa kao društvo znanja  Memorandum Europske unije o cjeloživotnom učenju  Smjernice za 21.stoljeće  Hrvatska prema društvu koje uči  Nove informacijske tehnologije u cjeloživotnom obrazovanju  Refleksije obrazovne politike Europske unije na promjene u obrazovanju odgojitelja  Teorijsko-metodološki pristupi i modeli razvoja kurikuluma u cjeloživotnom profesionalnom obrazovanju odgojitelja  Osiguravanje kvalitete u cjeloživotnom profesionalnom obrazovanju odgojitelja  Instrumenti obrazovne politike kao potpora kvalitetnom cjeloživotnom obrazovanju  Implikacije cjeloživotnog obrazovanja na odgojno-obrazovnu praksu  Ispitivanje obrazovnih potreba, uvjeta i mogućnosti cjeloživotnog profesionalnog obrazovanja odgojitelja  Izrada individualnih obrazovnih planova u funkciji cjeloživotnog profesionalnog obrazovanja odgojitelja. | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | Xpredavanja  X seminari i radionice  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Student je obvezan: pohađati sve oblike nastave; biti aktivan u svim oblicima nastave; dolaziti na konzultacije; izraditi i prezentirati kraći samostalni zadatak na seminaru; položiti dva kolokvija ili pismeni ispit; položiti usmeni ispit. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 0.5 | Praktični rad | |  | Kolokvij | | | 1,5 |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | |  |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | | 1 | Usmeni ispit | | | 1 |
| Istraživanje | 1 | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Pohađanje nastave ocjenjuje se 10 ECTS postotnih bodova; istraživanje 20 postotnih bodova;  10 ECTS ECTS postotnih bodova; seminarski rad 20 ECTS postotnih bodova; 2 kolokvija (ili završni pismeni ispit ) 30 ECTS postotnih bodova; usmeni ispit 20 ECTS postotnih bodova. | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Vizek Vidović, V. (ur.).(2005). Cjeloživotno obrazovanje učitelja i nastavnika: Višestruke perspektive. Zagreb: Institut za društvena istraživanja (odabrana poglavlja). | | | | | | 8 |  | |
| XXX UNESCO-ovo svjetsko izvješće (2005). Prema društvima znanja (2006), Zagreb: Educa. | | | | | | 5 |  | |
| Previšić, V., Šoljan, N.N., Hrvatić, N. (ur.), (2007). Pedagogija: prema cjeloživotnom obrazovanju i društvu znanja (svezak 1. i svezak 2.), Hrvatsko pedagogijsko drušvo, Zagreb. | | | | | | 7 |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | -OECD,Knowledge Management in the Learning Society. (2001). Paris: OECD.  -HAZU, Deklaracija o znanju. Zagreb: HAZU,2002. i HAZU, Hrvatska temeljena na znanju. Zagreb: HAZU, 2003.  -Communication from the commission to the council and the European parliament entitled „Improving the quality of teacher education“ (2007.), Commission of the European Communities, Brussels. http://ec.europa.eu/education/com392\_en.pdf  - http://pdte.macam.ac.il (RDC „Professional Development of Teacher educators of the ATEE | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 1+0+1 | | |
| 1.2.Godina studija | II.godina | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | 15 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Dječja likovnost i muzej** | | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | Karmen Travirka-Marčina, prof. | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 3 | | | 1.9.Suradnici | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | izborni | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Definirati mogućnosti muzeja i njihovih zbirki kao mjesta dječjeg boravka u kojemu kroz igru istražuju i oblikuju vizualno-likovne elemente, ali i usvajaju nove estetske pojmove i vrijednosti. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * usporediti i integrirati antropološke, pedagoške, psihološke, kulturne, povijesne, sociološke i druge spoznaje kojima se tumači suvremeno djetinjstvo; * djelovati na kvalitativno višim razinama u složenijim zahtjevima rada u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja; * planirati, organizirati i upravljati osobnim profesionalnom usavršavanjem u kontekstu cjeloživotnog obrazovanja i učenja; * inicirati partnerstvo između obiteljskog i institucionalnog ranog i predškolskog konteksta, kao i partnerstvo s relevantnim čimbenicima lokalnog i šireg društvenog okruženja (škole, kulturne ustanove, športske ustanove, zdravstvene ustanove, vjerske ustanove, civilne udruge). | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će:   * usvojiti temeljna znanja o muzeologiji i muzejskim izložbama kao sredstvu vizualnih komunikacija potrebnog za profesionalni rad s djecom; * poticati angažiranosti u suradnji s kulturnim ustanovama lokalne zajednice; * razvijati znanja u promatranju i procjeni djetetovih kreativnih mogućnosti i aktivnosti; * Razvijati vizualna i estetska opažanja; * Kreirati vizualno-estetsko mišljenje; * uvažavati različitosti i multikulturalnosti. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Uvod i definicije muzeologije u Hrvatskoj i svijetu  Povijest nastanka zbirki i muzeja u Hrvatskoj  s komparativnim događanjima u svijetu i Europi  Temeljni pojmovi muzeologije: muzejski predmet – muzealnost – kulturni identitet – muzeološke funkcije  Pojam i priroda izložbe na teoretskoj razini  Povijesni pregled izlaganja  Vrste izložaba u muzejskom okolišu  Stilovi izlaganja - estetski, edukativni, evokativni itd.  Mediji i oblici komunikacije u muzeju  Konteksti muzejskog iskustva – komunikacija i edukacija na izložbi  Posjet muzeju predškolskog djeteta  Diskusija (*aktivnost istraživanja s djecom )* s djecom o likovnim pojmovima i vrijednostima  Likovne radionice u muzeju i nakon posjeta muzeju  Muzejske likovne aktivnosti izvan muzeja. | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu te aktivno sudjelovati u svim oblicima rada | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 0,5 | Praktični rad | |  | Kolokvij | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | | 1 |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | | 0,5 | Usmeni ispit | | | 1 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Rad će se studenata na predmetu vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu: pohađanja nastave (16,67 ECTS postotnih bodova), priprema za predavanje (16,67 ECTS postotnih bodova), pismeni ispit (33,33 ECTS postotnih bodova) i usmeni ispit (33,33 ECTS postotnih bodova). | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Herceg, L.; Rončević, A; Karlavaris, B. (2010.): Metodika likovne kulture djece  rane i predškolske dobi. Zagreb: Alfa. | | | | | | 1 |  | |
| Maroević, I.(1993) Uvod u muzeologiju, Zagreb: Zavod za informacijske studije | | | | | | 2 |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Gregurević, G.(2003*.) Izložba kao način komunikacije u školi*. Zagreb: FF. | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | | 1+1+0 | |
| 1.2.Godina studija | II. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | | 15 | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Sportski programi za predškolsku djecu** | | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | | Doc.dr.sc. Lidija Vlahović | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 3 | | | 1.9.Suradnici | | | | Dr.sc. Jelena Alić | |
| 1.5.Status predmeta | izborni | | |  | | | |  | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Učenje i usavršavanje teorijskih i praktičnih kinezioloških znanja o integriranim sportskim programima primjenjivim u radu sa djecom predškolske dobi. Usvajanje osnovnih elemenata pojedinih sportova te stjecanje osnovnih znanja u metodičkom pristupu rada s djecom predškolske dobi. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Uvjeti za upis apsolvirani su kolegiji kineziološka kultura I i II te Kineziologija. Kompetencije potrebne za predmet su poznavanje teorijskih osnova kineziološke znanosti i kinezioloških transformacija. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * demonstrirati znanje iz temeljnih znanosti i njihovih disciplina kojima se tumače zakonitosti, pojave i procesi u profesionalnom polju rada, na teorijskoj i praktičnoj razini; * učinkovito i djelotvorno konstruirati odgojno-obrazovni kontekst kao poticajno - razvojni, po mjeri djece i svakog djeteta posebno, u odnosu na njihove sposobnosti, mogućnosti, potrebe i interese te na tim osnovama ostvarivati integriranu odgojno-obrazovnu praksu; * samostalno konstruirati, implementirati i evaluirati integrirani kurikul u ukupnosti svih razvojnih područja (kineziološkom, glazbenom, likovnom, jezično-komunikacijskom te istraživačko-spoznajnom) koristeći aktivnosti i materijale u skladu sa suvremenim razvojnim teorijama kojima se tumači dječji razvoj. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:   * demonstrirati temeljno poznavanje sadržaja koji proizlaze iz programa tjelesne i zdravstvene kulture, a odnose se na usvajanje osnovnih elemenata pojedinih sportova; * samostalno organizirati i provoditi kinezioloških aktivnosti u okviru predškolskog odgojno-obrazovnog procesa; * demonstrirati znanje za učinkovito i efikasno provođenje kinezioloških sadržaja u skladu sa razvojnim značajkama djeteta; * demonstrirati znanje o osnovnim sportskim programima i metodskim postupcima usvajanja; koje se kroz igru primjenjuju u predškolskom uzrastu, a kod djece omogućuju razvijanje bazičnih motorčkih znanja i sposobnosti pojedinih sportskih disciplina. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Dječja košarka  Dječji nogomet  Osnovne gimnastičke strukture  Dječja atletska škola  Analiza igre - forme i sadržaji  Dječje igre na otvorenom  Dječje igre u dvorani  Pokretne igre u učionici  Igre brzine i snage  Igre vještine  Elementarne igre  Štafetne igre  Momčadske igre  Igre na snijegu  Igre uz vodu i u vodi | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  seminari i radionice  X vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | X samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada domaćih zadaća, praktični i seminarski rad. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 0,5 | Praktični rad | | 1 | Kolokvij | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | |  |
| Domaće zadaće | 0,5 | Seminarski rad | | 1 | Usmeni ispit | | |  |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave , izradom domaće zadaće, praktičnog rada, te izradom završnog seminara: pohađanje nastave (16,6 ECTS postotnih bodova), seminarski rad (33,3 ECTS postotnih bodova), domaća zadaća ( 16,6 ECTS postotnih bodova), praktični rad (33,3 ECTS postotnih bodova). | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Allue, J. M. (2003). Velika knjiga igara. Zagreb: Profil. | | | | | | 1 |  | |
| Bošnjak, B. (2004). 200 igara (drugi dio) – igre na otvorenom. MiB, Zagreb. | | | | | | 1 |  | |
| Britton, L. (2000). Montessori učenje kroz igru : za djecu od 2 do 6 godina : priručnik za roditelje. Zagreb: Hena com. | | | | | | 3 |  | |
| Znonarek, N i Tomac, Ž (2005). Mini rukomet, Zagreb, Profil | | | | | | 1 |  | |
| Dinter., T., Letica., A., Atanasov Piljek D. (2006). Dječje igre na otvorenom, Alca script, Zagreb. | | | | | | 1 |  | |
| Findak, V. i Delija, K. (2001). Tjelesna i zdravstvena kultura u predškolskom odgoju, priručnik za odgojitelje. Zagreb: Edip | | | | | | 1 |  | |
| Goldberg, S. (2003). Razvojne igre za predškolsko dijete : individualizirani program igre i učenja. Lekenik : Ostvarenje. | | | | | | 5 |  | |
| Grčić-Zubčević, N. i Marinović, V. (2009). 300 igara u vodi za djecu predškolske dobi. Sveučilišni priručnik. Biblioteka „Nauči plivati“, Zagreb. | | | | | | 1 |  | |
| Nemec, P. I Nemec, V (2008).Elementarne igre i njihova primjena, Svet igre, Beograd | | | | | | 1 |  | |
| Kurjan Manestar, V. (2002). Vježbajmo zajedno. Profil international. | | | | | | 1 |  | |
| Pejčić, A. (2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi. Rijeka: Visoka učiteljska škola. | | | | | | 1 |  | |
| Peteh, M. (2003). Radost stvaranja. Zagreb : Alinea. | | | | | | 4 |  | |
| Šnajder, V. (1997). Na mjesta pozor, FFk, Zagreb | | | | | | 1 |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Šagud, M. (2000). Značaj igre za djetetov razvoj. Zbornik radova. Znanstveno stručno savjetovanje „Slobodno vrijeme i igra“ Zagreb; str. 67-73.  Teodorović, B.; Levandovski, D.; Pintarić Mlinar, Lj.; Kiš-Glavaš, L.(1997). Stimulacija perceptivnih i motoričkih sposobnosti. - Zagreb : Fakultet za defektologiju Sveučiliša u Zagrebu. | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | | 2+0+1 | | | |
| 1.2.Godina studija | II. | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | | 45 | | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Profesionalne kompetencije odgojitelja** | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | | Dr.sc. Diana Nenadić-Bilan | | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 4 | | 1.9.Suradnici | | | |  | | | |
| 1.5.Status predmeta | Obvezni | |  | | | |  | | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Studenti će ovim kolegijem:   * razviti spoznaju o važnosti odgojitelja kao ˝drugog odraslog˝ u životu djeteta u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju, * adekvatno vrednovati ulogu odgojitelja u osmišljavanju sredinskih utjecaja za dijete i po mjeri djeteta, * razvijati profesionalizam kao etičku, kognitivnu i afektivnu kategoriju. | | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:  - osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikula kao odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta;  - identificirati mogućnosti unaprjeđenja kvalitete odgojno-obrazovnog rada te organizirati i rukovoditi istraživačkim projektima odabirom odgovarajućih istraživačkih paradigmi (metoda i tehnika), kao i analizirati i interpretirati rezultate istraživanja;  - razvijati sposobnost upravljanja i vođenja ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja te organizirati njihovo optimalno funkcioniranje;  - planirati, organizirati i upravljati osobnim profesionalnim usavršavanjem u kontekstu cjeloživotnog obrazovanja i učenja. | | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanoga kolegija studenti će:   * djelovati autonomno, razviti osobni identitet i relativnu autonomiju u odlukama; * donositi odluke primjerene svojoj profesionalnoj ulozi; * konstruktivno rješavati probleme u novim i nepoznatim situacijama u okviru šireg (multidisciplinarnog) konteksta u profesionalnom polju rada; * djelovati interdisciplinarno u timskom radu sa stručnjacima unutar vlastitog i drugih znanstvenih područja i polja; * demonstrirati etičku predanost; * razvijati znanja u praksi refleksijom i evaluacijom vlastite prakse; * razviti sposobnost vođenja na razini samostalnog djelovanja i u timskom radu; * demonstrirati visoku razinu osobne posvećenosti i predanosti odgojiteljskoj profesiji. | | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Pojmovno određenje kompetencija  Kompetencije, ishodi učenja, kvalifikacija  Razvoj pojma kompetencija  Definicija pojma kompetencija u psihološkim znanstvenim istraživanjima  Pedagoško određenje pojma kompetencija  Kompetencije pedagoških djelatnika u europskim dokumentima  Kurikulum usmjeren na razvoj kompetencija  Suvremene kompetencije odgojitelja  Područja kompetencija u profesionalnom razvoju odgojitelja  Profesionalno usavršavanje usmjereno prema unaprjeđenju prakse  Sastavnice profesionalnog portfolia  Uloga dokumentiranja u praćenju, vrjednovanju i unaprjeđenju profesionalnih kompetencija  Uloga rasprava u praćenju, vrjednovanju i unaprjeđenju profesionalnih kompetencija  Profesionalni razvoj u kontekstu cjeloživotnog učenja  Profesionalni razvoj u kontekstu timskog rada, vođenja i rukovođenja. | | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | | 2.7.Komentari: | | |
|  | | |
| 2.8.Obveze studenata | Student je obvezan: pohađati sve oblike nastave; biti aktivan u svim oblicima nastave; dolaziti na konzultacije; izraditi i prezentirati kraći samostalni zadatak na seminaru; položiti dva kolokvija ili pismeni ispit; položiti usmeni ispit. | | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 0,5 | Praktični rad | |  | Kolokvij | | | | 1,5 |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | | |  |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | | 1 | Usmeni ispit | | | | 1 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Pohađanje nastave ocjenjuje se 12,5  ECTS postotnih bodova;   seminarski rad 25 ECTS postotnih bodova; 2 kolokvija (ili završni pismeni ispt ) 37,5 ECTS postotnih bodova; usmeni ispit 25 ECTS postotnih bodova. | | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija |
| Babić, N. (2007). Kompetencije i obrazovanje učitelja. Babić N. ur. Kompetencije i kompetentnost učitelja. Competences and Teacher Competence, Zbornik radova: Proceeding,Sveučilište u Osijeku, Učiteljski fakultet u Osijeku, Osijek Kherson State University Kherson, Ukraine. | | | | | | | | 5 |  |
| Tatković, N., Močinić, S. (2012). Učitelj za društvo znanja. Pula: Sveučilište Jurja Dobrile (odabrana poglavlja) | | | | | | | | 7 |  |
| Priručnik za samovrednovanje ustanova ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja (2012). Zagreb: Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja (odabrana poglavlja) | | | | | | | |  | dokumenti.ncvvo.hr/Samovrjednovanje/.../prirucnik\_predskolski\_odgoj. |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | * Definition and selection of competencies: theoretical and conceptual foundations (deseco). Http:/ www. De.se.co. Admin.ch Core competencies for early care and education professionalswww.marc.org/mcel/assets/corecompetencies.pdf * Krstović J., Ćepić R. (2007). Kompetencijski pristup kao pretpostavka planiranja i razvoja studijskih programa/ kurikuluma, Kompetencije i kompetentnost učitelja / Competeces and Teacher Competence, Zbornik radova/ proceedings, Sveučilište Josipa Juraja Štrosmajera, Učiteljski fakultet u Osijeku, Kherson State University Kherson,Ukraine, Osijek (83.-91. str.) | | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 0+3+0 | | |
| 1.2.Godina studija | I. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | 45 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Stručna praksa I.** | | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | Dr.sc.Violeta Valjan Vukić | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 3 | | | 1.9.Suradnici | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | Obvezni | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Osposobiti studente za samostalnu primjenu stručno – metodičkih znanja i sposobnosti te refleksiju i unaprjeđivanje predškolske teorije i  prakse. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:  - osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikula koji će biti odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta;  - identificirati mogućnosti unaprjeđenja kvalitete odgojno-obrazovnog rada te organizirati i rukovoditi istraživačkim projektima odabirom odgovarajućih istraživačkih paradigmi (metoda i tehnika), kao i analizirati i interpretirati rezultate istraživanja;  - usporediti i kritički procjenjivati odnos između znanja i njegove primjene u konkretnoj odgojno-obrazovnoj praksi te procijeniti moguće utjecaje na kvalitetu konačnih učinaka institucionalnog ranoga i predškolskoga odgoja;  - razviti sposobnost vođenja na razini samostalnog djelovanja i timskim radom u interdisciplinarnim timovima stručnjaka koji djeluju u  području ranog i predškolskog odgoja. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će:   * demonstrirati i primjenjivati sposobnost kvalitativno više razine interpretacije i evaluacije istraživačkih podataka unutar profesionalnog i znanstvenog polja rada; * postizati daljnji razvoj sposobnosti primjene znanja u praksi refleksijom i evaluacijom vlastite prakse; * primjenjivati suvremene strategije u stručnom i znanstvenom razvoju; * Identificirati i kritički reflektirati kontinuitet i diskontinuitet između znanja i njegove primjene u konkretnoj odgojno-obrazovnoj praksi inačina utjecaja na kvalitetu konačnih učinaka institucionalnog ranog i predškolskog odgoja. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Sudjelovanje pri izradi tehnika planiranja i programiranja.  Strateško planiranje, srednjoročno planiranje  Kratkoročno planiranje, operativno planiranje, mrežno planiranje  Strategije i koncepcije vođenja  Sudjelovanje u organizaciji stručnih seminara za odgojitelje  Sudjelovanje u organizaciji stručnih i znanstvenih skupova u suradnji s drugim ustanovama  Organizacija akcijskih istraživanja u predškolskim ustanovama  Organizacija projekata u predškolskim ustanovama  Suradnja s roditeljima – održati uz vođenje mentora roditeljski sastanak  Suradnja s roditeljima – organizirati radionicu za djecu, odgojitelje i roditelje  Suradnja s roditeljima u školi za roditelje  Individualni savjetodavni rad s roditeljima  Posjet i sudjelovanje u odgojno-obrazovnom radu dječjeg vrtića utemeljenog na nekoj od alternativnih koncepcija  Aktivno i samostalno sudjelovanje u oblikovanju istraživačko-spoznajnog razvojnog područja djece  Aktivno i samostalno sudjelovanje u poticanju socijalizacije djece uz poštivanje osobnosti svakog djeteta. | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | predavanja  seminari i radionice  X vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | X samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  X mentorski rad  (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Redovno pohađanje vježbi u vježbaonici. Vođenje dnevnika rada. Samostalna priprema i realizacija aktivnosti i istraživanja u predškolskim ustanovama. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Hospitacije u predšk.ustanovi | 1 | Praktični rad | | 1 | Kolokvij | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | |  |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | |  | Usmeni ispit | | |  |
| Istraživanje | 1 | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Hospitacije u predškolskoj ustanovi ocjenjuju se 33,3 ECTS posttnih bodova; istraživanje 33,3 ECTS postotnih bodova te praktični rad 33,3 ECTS postotnih bodova. | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Miljak, A. (2009) Življenje djece u vrtiću. Zagreb: SM naklada. | | | | | | 4 |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) |  | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | | 0+3+0 | | |
| 1.2.Godina studija | II. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | | 45 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Stručna praksa II** | | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | | Dr.sc.Violeta Valjan Vukić | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 3 | | | 1.9.Suradnici | | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | Obvezni | | |  | | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Osposobiti studente za samostalnu primjenu stručno – metodičkih znanja i sposobnosti te refleksiju i unaprjeđivanje predškolske teorije i  prakse. | | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Stručna praksa I. | | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći   * osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikula koji će biti odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta; * identificirati mogućnosti unaprjeđenja kvalitete odgojno-obrazovnog rada te organizirati i rukovoditi istraživačkim projektima odabirom odgovarajućih istraživačkih paradigmi (metoda i tehnika), kao i analizirati i interpretirati rezultate istraživanja; * usporediti i kritički procjenjivati odnos između znanja i njegove primjene u konkretnoj odgojno-obrazovnoj praksi te procijeniti moguće utjecaje na kvalitetu konačnih učinaka institucionalnog ranoga i predškolskoga odgoja; * razviti sposobnost vođenja na razini samostalnog djelovanja i timskim radom u interdisciplinarnim timovima stručnjaka koji djeluju u   području ranog i predškolskog odgoja. | | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će:  - demonstrirati i primjenjivati sposobnost kvalitativno više razine interpretacije i evaluacije istraživačkih podataka unutar profesionalnog i znanstvenog polja rada;  - postizati daljnji razvoj sposobnosti primjene znanja u praksi refleksijom i evaluacijom vlastite prakse;  - primjenjivati suvremene strategije u stručnom i znanstvenom razvoju;  - identificirati i kritički reflektirati kontinuitet i diskontinuitet između znanja i njegove primjene u konkretnoj odgojno-obrazovnoj praksi i načina utjecaja na kvalitetu konačnih učinaka institucionalnog ranog i predškolskog odgoja. | | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Samostalne cjelodnevne praktične aktivnosti  Individualni rad s darovitom djecom  Individualni rad s djecom s teškoćama u razvoju  Istraživanja o igri  Rad na projektima  Osposobljavanje za stručnu analizu i aktivan/refleksivan odnos prema razvoju osobne karijere i ostalih stručnih djelatnika  Inovacijski dječji vrtić/vrtić kao dječja kuća  Odlučivanje o promjenama u dječjem vrtiću  Vrednovanje i samovrednovanje rada i rezultata dječjeg vrtića  Vizija razvoja dječjeg vrtića  Nositelji razvojnih funkcija u dječjem vrtiću i njihove uloge  Razvojno planiranje, ostvarivanje i vrednovanje  Timski rad u funkciji vizije razvoja  Eksterno vrednovanje upravljanja i uspješnosti (prosvjetna inspekcija, savjetodavna služba, mediji…)  Strategija i metode upravljanja sustavom kvalitete | | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | predavanja  seminari i radionice  X vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | X samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  X mentorski rad  (ostalo upisati) | | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Redovno pohađanje vježbi u vježbaonici. Vođenje dnevnika rada. Samostalna priprema i realizacija aktivnosti i istraživanja u predškolskim ustanovama. | | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta) | Hospitacije u predšk.ustanovi | 1 | | | Praktični rad | 1 | Kolokvij | | |  |
| Priprema za predavanje |  | | | Referat |  | Pismeni ispit | | |  |
| Domaće zadaće |  | | | Seminarski rad |  | Usmeni ispit | | |  |
| Istraživanje | 1 | | | Esej |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | | | Projekt |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Hospitacije u predškolskoj ustanovi ocjenjuju se 33,3 ECTS postnih bodova; istraživanje 33,3 ECTS postotnih bodova te praktični rad 33,3 ECTS postotnih bodova. | | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Slunjski, E. (2006) Stvaranje predškolskog kurikuluma u vrtiću – organizaciji koja uči. Zagreb: Mali profesor. | | | | | | | 7 |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Slunjski, E. (2015) Izvan okvira: kvalitativni iskoraci u shvaćanju i oblikovanju predškolskog kurikuluma. Zagreb: Element. | | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | | 1+0+1 | | |
| 1.2.Godina studija | II. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | | 15 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Novi mediji i kreativne prakse u predškolskom odgoju** | | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | | Izv. prof. Josip Zanki, akademski slikar | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 3 | | | 1.9.Suradnici | | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | Izborni | | |  | | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Razviti kreativnost i imaginaciju u izražavanju novim medijima i kreativnim praksama kako bi se kroz suvremeni pristup likovnoj kulturi poboljšala i unaprijedila pitanja odgoja i obrazovanja u današnjem društvu. | | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Osnove poznavanja teorije i prakse suvremenih vizualnih umjetnosti  Kompetencije: izražavanje u nekim od likovnih umjetnosti | | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:  - pokazivati, razumjeti i promicati koncepte cjeloživotnog učenja te se zalagati za osobni profesionalni razvoj; - razviti sposobnost kreativnog mišljenja, organiziranja i planiranja samostalnog učenja i praktičnih aktivnosti i kritičkog odnosa prema umjetnosti; - samostalnim i kontinuiranim radom u različitim umjetničkim medijima postizati napredak u studiju; - stvarati u medijima suvremene umjetnosti koji za podlogu imaju suvremene umjetničke medije i kreativne prakse, te realizirati različite umjetničke projekte i radionice za poticanje kreativnosti među djecom; - naučiti razlikovati i kontekstualizirati suvremene umjetničke medije i kreativne prakse; - razviti vlastiti umjetnički izraz;  - djelovati na kulturnoj i prosvjetnoj sceni s kreativnim i poticajnim umjetničkim, te umjetničko obrazovnim projektima. | | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Studenti će biti sposobni:  - izražavati se u tehnikama novih medija i kreativnih praksi; - realizirati različite umjetničke projekte i radionice za poicanje kreativnosti među djecom; - djelovati na kulturnoj i prosvjetnoj sceni s kreativnim i poticajnim umjetničkim, te umjetničko obrazovnim projektima. | | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Uvod u nove medije.  Stvarni i virtualni prostori.  Likovno oblikovanje web stranica.  Blog, Osnove fotografije i videa, Kompjutorska animacija, Interaktivna umjetnost, Društvene mreže, Projekti za poticanje kreativnosti i interakcije među djecom.  Estetika dječjeg oblikovanja. | | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | x predavanja  seminari i radionice  x vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | | |
|  | | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Redovito pohađanje nastave, praktični rad i usmeni ispit. | | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 1 | Praktični rad | | 1 | Kolokvij | | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | | |  |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | |  | Usmeni ispit | | | | 1 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Sudjelovanje i aktivnost na nastavi – 20% Praktični rad – 60% Usmeni ispit – 20% | | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Noblet, Jocelyn, 1999:“Dizajn“, Golden marketing, Zagreb | | | | | | naručeno 7 primjeraka | |  | |
| Vinh, Khoi, 2011: „Ordering disorder, Grid principles for web design“, New Riders, Berkely | | | | | | naručeno 3 primjerka | |  | |
| M. Šuvaković, Pojmovnik suvremene umjetnosti, Horetzky, Zagreb, 2005. | | | | | | 1 | |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Foster Hal, 2006: ”Dizajn i zločin (i druge polemike)”, VBZ, Zagreb  Janson, Horst Waldemar, 1987: „Istorija umjetnosti“, Prosveta, Beograd  Vukić, Feđa, 20008:“Modernizam u praksi“, Meandar, Zagreb | | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Predmetni će nastavnik tijekom predavanja pratiti nazočnost i način sudjelovanje i rada studenata te na osnovu tih rezultata i aktivnosti procjenjivat njihova usvojena znanja. Bit će dostupan i za konzultacije ukoliko se za to ukaže potreba. | | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 1+1+0 | | |
| 1.2.Godina studija | II. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | 15 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Prostor, vrijeme i identitet** | | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | Prof. dr. sc. Serđo Dokoza | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 3 | | | 1.9.Suradnici | | | Ante Delić, mag.hist. | | |
| 1.5.Status predmeta | Izborni | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Educirati, motivirati i senzibilizirati studente za prostornu i vremensku komponentu, te zavičajne, nacionalne i opće ljudske vrijednosti u cilju upoznavanja, vrednovanja i promicanja navedenih vrijednosti te razvijanja vlastitog identiteta i opstanka. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * usporediti i integrirati antropološke, pedagoške, psihološke, kulturne, povijesne, sociološke i druge spoznaje kojima se tumači suvremeno djetinjstvo; * osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikuluma koji će biti odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta; * identificirati mogućnosti unaprjeđenja kvalitete odgojno-obrazovnog rada te organizirati i rukovoditi istraživačkim projektima odabirom odgovarajućih istraživačkih paradigmi (metoda i tehnika), kao i analizirati i interpretirati rezultate istraživanja. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:   * definirati, opisati, razlikovati pojmove prostor, vrijeme, identitet; * identificirati i klasificirati prostorne posebnosti prirodne i zavičajne baštine; * procijeniti odnos i utjecaj gospodarstva i njegove prostorne uvjetovanosti; * objasniti povijesne dimenzije nastanka hrvatske države; * rednovati značaj baštine i identiteta funkciji izgradnje pojedinca i društva; * razinu usvojenih znanja i vještina primjenjivati kroz različite oblike rada (terenska nastava, projekti), kako bi se zemljopisni (prostor), povijesni (vrijeme) i baštinski (identitet) približili pojedincu (djetetu) i postali dio njegova života, ponašanja i ukupnih vrijednosti. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Prostor i vrijeme kao pojam - uvjetovani suodnos  Prirodna baština (prostorne posebnosti -nacionalni parkovi, parkovi prirode, zaštićena područja)  Gospodarstvo i njegova prostorna uvjetovanost  Hrvatska kroz stoljeća  Suvremena Hrvatska  Postanak samostalne republike Hrvatske  Domovinski rat  Zavičajnost kao ishodište nacionalnog  Teorijsko određenje pojmova identitet  Osobni, grupni i nacionalni identitet; nacionalni simboli  Vrednote hrvatske zajednice, trajnost i fluidnost  Bitna obilježja samosvojnosti  Hrvatsko povijesno i kulturno nasljeđe | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  *on line* u cijelosti  X mješovito e-učenje  X terenska nastava | | X samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Seminar, samostalni zadatci u okviru terenske nastave | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave |  | Praktični rad | |  | Kolokvij | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | | 1 |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | | 1 | Usmeni ispit | | | 1 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Vrednovanje tijekom nastavnog procesa temelji se na usmenom ispitu (33,33 ECTS postotnih bodova), pismenom ispitu (33,33 ECTS postotnih bodova), te izradi seminarskog rada (33,33 ECTS postotnih bodova). | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Holjevac, Ž., Macan, T. (2013.), Povijest hrvatskog naroda.Zagreb:Školska knjiga. | | | | | | 8 |  | |
| Magaš, D., (2013), Geografija Hrvatske, Meridijani, Sveučilište Zadar, Samobor. | | | | | | 8 |  | |
| Rendić - Miočević, I., (2000.), Učenik istražitelj povijesti, Školska knjiga, Zagreb. | | | | | | 2 |  | |
| Jareb, M. (2010) Hrvatski nacionalni simboli. Zagreb: Alfa i Hrvatski institut za povijest. | | | | | | 1 |  | |
| Skoko, B., (2004.), Hrvatski identitet, image i promocija, Školska knjiga Zagreb. | | | | | | Naručeno 3 primjerka |  | |
| Kale, E., (1999.), Hrvatski kulturni i politički identitet, Panliber, Zagreb. | | | | | | Naručeno 4 primjerka |  | |
| Šola, T. S., (2014.), Javno pamćenje, čuvanje različitosti i mogući projekti, Zavod za informacijske studije, Zagreb. | | | | | | Naručeno 1 primjerak |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Castells, M., (2002.), Moć identiteta, Golden marketing, Zagreb.  Nejašmić, I., (1998.), Osnove opće geografije, Educa, Zagreb.  Rendić – Miočević, I., (2005.), Hrvatski gen u vremenu i prostoru, Književni krug Split. | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | | |
| * 1. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | * 1. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | | 2+2+0 | | |
| * 1. Godina studija | II. | | | * 1. Očekivani broj studenata na predmetu | | | | 45 | | |
| * 1. Naziv predmeta | **Akademski diskurs na engleskom jeziku** | | | * 1. **Nositelj predmeta** | | | | Irena Fadić, prof. | | |
| * 1. Bodovna vrijednost (ECTS) | 5 | | | * 1. Suradnici | | | |  | | |
| * 1. Status predmeta | obvezni | | |  | | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | | |
| * 1. Ciljevi predmeta | Osposobiti studente za služenje stručnom literaturom, izlaganje stručnih tema na skupovima, pisanje sažetaka za znanstvene skupove i eseja o stručnim temama. | | | | | | | | | |
| * 1. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | | |
| * 1. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * djelovati na kvalitativno višim razinama u složenijim zahtjevima rada u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja; * identificirati mogućnosti unaprjeđenja kvalitete odgojno-obrazovnog rada te organizirati i rukovoditi istraživačkim projektima odabirom odgovarajućih istraživačkih paradigmi (metoda i tehnika), kao i analizirati i interpretirati rezultate istraživanja; * povezati i prikazati znanja i razumijevanja odgojno-obrazovne prakse na razini znanstvenog rada; * planirati, organizirati i upravljati osobnim profesionalnom usavršavanjem u kontekstu cjeloživotnog obrazovanja i učenja. | | | | | | | | | |
| * 1. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon oslušanog kolegija studenti će moći:   * razvijati vještine čitanja i razumijevanja stručne literature na temu ranog i predškolskog odgoja; * razvijati strategija razumijevanja pisanog teksta; * razvijati i proširivati (aktivno i pasivno) vokabular vezan uz rani i predškolski odgoj i obrazovanje; * razvijati tehnike pisanja sažetaka i sposobnosti sažimanja stručnih tekstova; * razvijati vještine govorenja o stručnim temama. | | | | | | | | | |
| * 1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Uvod u raznolikost tekstova za akademske potrebe  Uvod u proces čitanja kao osnovne aktivnosti stjecanja akademskog znanja  Uvod u interpretaciju teksta. Pismeni oblik komunikacije u znanosti  Pisanje sažetka i apstrakta i njihova uloga u prezentaciji stručne teme  Pojmovi koherentnosti i kohezivnosti  Leksička kohezija  Ključni koncepti i pojmovi  Metodologija usmenog izlaganja  Pojmovi „skimming“ i „scanning“  Pojmovi „theme“ i „topic“  Retorička analiza sažetka i apstrakta  Pojam kritičkog mišljenja  Uvod u pisanje završnog eseja | | | | | | | | | |
| * 1. Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | * 1. Komentari: | | | | |
|  | | | | |
| * 1. Obveze studenata | Redovito pohađanje nastave i vježbi. Izrada završnog eseja. | | | | | | | | | |
| * 1. Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 1 | Praktični rad | |  | Kolokvij | | | | 2 |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | | |  |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | |  | Usmeni ispit | | | | 1 |
| Istraživanje |  | Esej | | 1 | (Ostalo upisati) | | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | | |  |
| * 1. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | 20 ECTS postotnih bodova za pohađanje nastave, 20 ECTS postotnih bodova za pisanje eseja, 20 ECTS postotnih bodova za usmeni ispit  40 ECTS postotnih bodova za kolokvije (ili pismeni ispit). | | | | | | | | | |
| * 1. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Chazal, E. (2014). English for Academic Purposes. Oxford: Oxford Press. | | | | | | naručeno 5 primjeraka | |  | |
| Thurston, J. (1997). Exploring Academic English. Sydney: NCLTR Macquarie University. | | | | | | naručeno 5 primjeraka | |  | |
| * 1. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Benson, M.J. (1994). Writing an Academic Article, EFT Forum, 32(2).  Denzin, N.K. (1994). Handbook of Qualitative Research. London: SAGE Publications.  Bratanić, M. (2002). Holistic Approach to Pradgogical Course in Teacher Education, Zbornik Učiteljske akademije u Zagrebu, Zagreb, vol.4(1). | | | | | | | | | |
| * 1. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | | |
| * 1. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| * 1. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.7.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 1+1+0 | | |
| * 1. Godina studija | II. | | | 1.8.Očekivani broj studenata na predmetu | | | 15 | | |
| * 1. Naziv predmeta | **Ritmičke i plesne strukture u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju** | | | **1.9.Nositelj predmeta** | | | Doc.dr.sc. Lidija Vlahović | | |
| * 1. Bodovna vrijednost (ECTS) | 3 | | | 1.10.Suradnici | | | Dr.sc. Donata Vidaković Samaržija | | |
| * 1. Status predmeta | izborni | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Učenje i usavršavanje teorijskih i praktičnih kinezioloških znanja iz plesova te aerobike i ritmike za djecu. Usvojena znanja i stečene sposobnosti prilagoditi i primjeniti radu s djecom predškolske dobi. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Uvjeti za upis apsolvirani su kolegiji kineziološka kultura I i II te Kineziologija. Kompetencije potrebne za predmet poznavanje su teorijskih osnova kineziološke znanosti i kinezioloških transformacija. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će:   * stjecati teoretska, stručno-metodička i praktična znanja iz područja plesnih i ritmičkih struktura; * se osposobiti za samostalno izvođenje programa iz tog područja; * obogaćivati uspješno djelovanje u okviru odgojiteljske struke. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:   * demonstrirati temeljno poznavanje sadržaja koji proizlaze iz programa tjelesne i zdravstvene kulture, a odnose se na ritmičke i plesne strukture; * razviti sposobnost za samostalnu organizaciju i provođenje kinezioloških aktivnosti u okviru predškolskog odgojno- obrazovnog procesa; * demonstrirati znanja za učinkovito i efikasno provođenje ritmičkih i plesnih kinezioloških sadržaja u skladu sa razvojnim značajkama djeteta; * demonstrirati znanja o osnovnim ritmičkim i plesnim strukturama i metodskim postupcima usvajanja; koje se primjenjuju u predškolskom uzrastu, a kod djece omogućuju stvaralačko izražavanje pokretom i plesom. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Osnovna obilježja plesa, ritma i ritmičke gimnastike, te njezin utjecaj na antropološki status djece  Antropološki, odgojni i obrazovni zadaci plesnih struktura  Metode i principi rada u obradi ritmičkih i plesnih struktura  Poznavanje tradicijskih narodnih plesova  Dječje plesne igre  Plesne i ritmičke strukture uz primjenu različitih rekvizita (lopta, vijača i sl.)  Dječji plesovi i njihova podjela prema uzrasnim dobima i plesnim karakteristikama  Pojedinačne i skupne koreografije  Aerobika za djecu  Tehnike elemenata dječje aerobike  Metodički postupci usvajanja elemenata dječje aerobike  Ritmika i dijete  Organizacija i provedba priredbe | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  seminari i radionice  X vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | X samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada domaćih zadaća, praktični i seminarski rad. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 0,5 | Praktični rad | | 1 | Kolokvij | |  | |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | |  | |
| Domaće zadaće | 0,5 | Seminarski rad | | 1 | Usmeni ispit | |  | |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | |  | |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | |  | |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Rad će se studenta na predmetu vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave izradom domaće zadaće, praktičnog rada, te izradom završnog seminara: pohađanje nastave (16,6 ECTS postotnih bodova), seminarski rad (33,3 ECTS postotnih bodova), domaća zadaća (16,6 ECTS postotnih bodova), praktični rad (33,3 ECTS postotnih bodova). | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | | Dostupnost putem ostalih medija |
| Jasenka Wolf-Cvitak (2004). Ritmička gimnastika.Kugler, d.o.o. Zagreb | | | | | | 1 | |  |
| Srhoj, Lj. i Miletić, Đ. (2000). Plesne strukture, Fakultet prirodoslovno-matematičkih znanosti i odgojnih područja Sveučilišta u Splitu, Zavod za Fizičku kulturu, Split | | | | | | 3 | |  |
| Knežević, G. (1993). Naše kolo veliko, Hrvatski dječji folklor, Zagreb, Ethno | | | | | | 4 | |  |
| Cetinić, J., Cetinić, V. i Vidaković Samaržija, D (2011). Ples kao sredstvo izražavanja djece predškolske dobi Međunarodni znanstveno-stručni skup „Dijete i estetski izričaji“ od 13-14. svibnja. | | | | | | 9 | |  |
| Horvatin-Fučkar, Maja; Tkalčić, Sonja; Jerković, Stjepan (2004.). Razvoj  bazičnih motoričkih sposobnosti kod predškolaca u plesnoj školi. 3.  International Symposium; A child in motion”; / Pišot, R., Štemberger V., Zurc,J., Obid, A. (ur.). - Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče Koper, 2004. 87, 8 pages. | | | | | | 1 | |  |
| Vlašić, J., Oreb, G., Horvatin-Fučkar, M. (2007.). Prednosti primjene plesa u radu s djecom predškolske dobi. U M. Andrijašević (ur.), Sport za sve u funkciji unapređenja kvalitete života (str. 239-244). Zagreb: Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu. | | | | | | 1 | |  |
| Jakovljević, T. (2009). Dečije igre kao model folklorne komunikacije, Etnološka istraživanja,Vol 1 no 14; 31-50. | | | | | |  | | <http://hrcak.srce.hr/etnoloska-istrazivanja> |
| Bonacin, D., Bonacin, D., Rokvić O. (2010). Strukturalne promjene motoričkih značajki kod predškolske djece pod utjecajem plesnih sadržaja, 2nd International Scientific Conference "Anthropological aspects of sport, physical education and recreation" Banja Luka | | | | | | 1 | |  |
| Oreb, G., Kilibarda, S. (1996.). Značajnost ritmičkih sposobnosti u plesu. Kineziologija 28 (1) : 58-63. | | | | | | 1 | |  |
| Herljević,I. (2007). Govor, ritam, pokret. Lekenik : Ostvarenje. | | | | | | 1 | |  |
| Srhoj, Lj., Đ. Miletić (2001.). Povezanost nekih motoričkih sposobnosti i uspjeha u ritmičkoj gimnastici i plesu. Zbornik radova 10. ljetne škole pedagoga fizičke kulture Republike Hrvatske, strana 143. Poreč, 24. do 28. lipnja 2001. | | | | | | 1 | |  |
| Kurjan Manestar, V. (2002). Vježbajmo zajedno. Profil international. | | | | | | 1 | |  |
| Ladešić, S, Mrgan, J (2007). Ples u realizaciji antropoloških zadaća tjelesne i zdravstvene kulture, 16 ljetna škola kineziologa, 306-309 | | | | | | 2 | |  |
| Pejčić, A. (2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi. Rijeka: Visoka učiteljska škola. | | | | | | 1 | |  |
| Findak, V. i Delija, K. (2001). Tjelesna i zdravstvena kultura u predškolskom odgoju, priručnik za odgojitelje. Zagreb: Edip | | | | | | 1 | |  |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Goldberg, S. (2003). Razvojne igre za predškolsko dijete : individualizirani program igre i učenja. Lekenik : Ostvarenje.  Čuturić, N. (1993). Prve tri godine života. Zagreb: Školska knjiga.  Peteh, M. (2003). Radost stvaranja. Zagreb : Alinea.  Mikulić, M. (2007.). Hrvatska plesna tradicija i predškolska dob. Diplomski rad. Petrinja: Visoka učiteljska škola.  Šagud, M. (2000). Značaj igre za djetetov razvoj. Zbornik radova. Znanstveno stručno savjetovanje „Slobodno vrijeme i igra“ Zagreb; str. 67-73.  Šumanović, M., Filipović, V., Sentkiralji, G., (2005). Plesne strukture djece mlađe školske dobi, Život i škola, No. 14, Vol. 2, str. 40- 45.  Teodorović, B.; Levandovski, D.; Pintarić Mlinar, Lj.; Kiš-Glavaš, L.(1997). Stimulacija perceptivnih i motoričkih sposobnosti. - Zagreb : Fakultet za defektologiju Sveučiliša u Zagrebu. | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | |
| * 1. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | * 1. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 2+1+0 | |
| * 1. Godina studija | II. | | | * 1. Očekivani broj studenata na predmetu | | | 45 | |
| * 1. Naziv predmeta | **Uvod u vjerojatnost i statistiku** | | | * 1. **Nositelj predmeta** | | | Dr.sc. Maja Cindrić | |
| * 1. Bodovna vrijednost (ECTS) | 4 | | | * 1. Suradnici | | |  | |
| * 1. Status predmeta | obvezni | | |  | | |  | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | |
| * 1. Ciljevi predmeta | Cilj je kolegija upoznati studente s osnovnim pojmovima i metodama iz područja vjerojatnosti i statistike. Osposobiti studente da mogu, odgovarajućim postupcima, provesti statističku analizu prikupljenih podataka. | | | | | | | |
| * 1. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | |
| * 1. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * djelovati na kvalitativno višim razinama u složenijim zahtjevima rada u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja; * identificirati mogućnosti unaprjeđenja kvalitete odgojno-obrazovnog rada te organizirati i rukovoditi istraživačkim projektima odabirom odgovarajućih istraživačkih paradigmi (metoda i tehnika), kao i analizirati i interpretirati rezultate istraživanja. | | | | | | | |
| * 1. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:   * primjenjivati osnovni jezik vjerojatnosti (ishod, moguć, nemoguć, siguran, slučajan, vjerojatan, pravedna igra, nepravedna igra i slično); * protumačiti složene događaje, izraziti ih pomoću skupovnih operacija te izračunati njihovu vjerojatnost; * odrediti vjerojatnosti ishoda i uspoređivati ishode(manje vjerojatan, jednako vjerojatan, vjerojatniji); * procijeniti parametar srednje vrijednosti uza zadanu pouzdanost odrediti i primijeniti srednje vrijednosti (aritmetička sredina, medijan, mod) i raspršenost (raspon, interkvartilni raspon) niza numeričkih podataka; * sustavno prikupiti, klasificirati i organizirati podatke te ih na prikladan način, pomoću računala i bez njega, prikazati sustavnom listom, tablicom, tablicom frekvencija, linijskim, stupčastim i kružnim dijagramom, grafikonom, „brkatom kutijom“ („box and whiskers” dijagram) i grafom, te prikazati za potrebe statističke analize; * prepoznati približnu linearnu vezu dviju varijabli, odrediti njezine koeficijente te ju rabiti pri modeliranju; * primijeniti normalnu razdiobu, binomnu razdiobu, Poissonovu razdiobu. * testirati hipotezu hi-kvadrat testom. | | | | | | | |
| * 1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Osnovni pojmovi kombinatorike. Temeljni pojmovi vjerojatnosti. Bayesov i statistički principi. Srdeišnje vrijednosti. Empiričke distribucije . Mjere oblika: momenti, koeficijent asimetrije i koeficijent sploštenosti.Mjere raspršenja. Diskretne slučajne varijable,očekivanje, funkcije distribucije. Binomna razdioba. Poissonova razdioba, Čebiševljev teorem i Bernoullijev zakon velikih brojeva. Kontinuirane slučajne varijable. Normalna razdioba. Statistički testovi: Testiranje statističkih hipoteza. Hi-kvadrat test. Studentova t-razdioba i t-test. Korelacija i regresija: Korelacijska analiza. Koeficijent korelacije i determinacije. Regresijska analiza. Linearna regresija. Koeficijent regresije. | | | | | | | |
| * 1. Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  seminari i radionice  X vježbe  *on line* u cijelosti  X mješovito e-učenje  terenska nastava | | X samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | * 1. Komentari: | | |
|  | | |
| * 1. Obveze studenata | Studenti su dužni prisustvovati nastavi, izradit domaće zadaće te položiti pismeni i usmeni ispit. | | | | | | | |
| * 1. Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 0,10 | Praktični rad | |  | Kolokvij | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | 2,00 |
| Domaće zadaće | 0,50 | Seminarski rad | |  | Usmeni ispit | | 1,40 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | |  |
| * 1. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Redovito sudjelovanje na nastavi - studenti su dužni redovito aktivno sudjelovati na nastavi, što podrazumijeva otvorenu diskusiju na danu temu i pripremu za diskusiju izvan nastave (2,5 ECTS); pisanje domaćih zadaća – studenti će za svaki sat pripremiti odgovore na pitanja o kojima će se diskutirati tijekom predavanja ili vježbi (12,5 ECTS);pisanje pismenog ispita (50 ECTS); usmeni ispit (35 ECTS) | | | | | | | |
| * 1. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija |
| Keček D., Modrić D., Stojić M.: Vjerojatnost i statistika, Veleučilište u  Varaždinu, Varaždin, 2012. | | | | | | Naručeno 12 primjeraka |  |
| P. Vranjković: Zbirka zadataka iz vjerojatnosti i statistike, Školska knjiga,  Zagreb,1992. | | | | | | Naručeno 10 primjeraka |  |
| * 1. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Pavlić, I. (2000) Statistička teorija i primjena. Zagreb: Tehnička knjiga.  Galić, R. (2004) Vjerojatnost. Osijek: ETF.  Galić, R. (2004) Statistika. Osijek: ETF. | | | | | | | |
| * 1. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | * Aktivno praćenje i sudjelovanje na nastavi * Razgovor * Standardiziranom anketom na razini Sveučilišta ispitati će se stavovi studenata o kvaliteti nastave * Nastavnik će također kreiranom anketom ispitati stavove studenata o kvaliteti i uspješnosti nastave * Pokazatelj kvalitete između ostalog je i uspješnost na ispitu | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 1+0+1 | | |
| 1.2.Godina studija | I. godina, II. semestar | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | 45 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Programi i oblici rada s darovitom djecom u vrtiću** | | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | Dr.sc. Violeta Valjan Vukić | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 3 | | | 1.9.Suradnici | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | Izborni | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Cilj kolegija je osposobiti studente za rad s darovitom djecom u predškolskim ustanovama kako bi na osnovu stečenih znanja i vještina ostvarili njihova prava i zadovoljili specifične odgojno-obrazovne potrebe. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći :   * sudjelovati u izradi programa za djecu s teškoćama u razvoju i darovitu djecu; * djelovati na kvalitativno višim razinama u složenijim zahtjevima rada u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja; * osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikula koji će biti odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja; * usporediti i kritički procjenjivati odnos između znanja i njegove primjene u konkretnoj odgojno-obrazovnoj praksi te procjeniti moguće utjecaje na kvalitetu konačnih učinaka institucionalnoga ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja; * odgovoriti na specifične izazove suvremenog društva koji se reflektiraju u pedagoškoj teoriji i praksi, te u skladu s tim prepoznati i osvijestiti značaj daljeg osobnog i profesionalnog razvoja na specijalističkom ili poslijediplomskom studiju čime će dodatno doprinositi unaprijeđenju kvalitete odgojno-obrazovnog rada i istraživanju djetinjstva. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon položenog ispita studenti će moći :  - definirati temeljne pojmove i pristupe darovitosti;  - prepoznati potencijalno darovito dijete u odgojno-obrazovnoj ustanovi;  - djelovati u timu sa ostalim stručnjacima u procesu identifikacije darovitog djeteta;  - razviti partnerski i podržavajući odnos s roditeljima darovitog djeteta;  - kreirati programe i aktivnosti u kojima će potencijalno darovito dijete moći iskazivati svoje interese i sposobnosti;  - modificirati i urediti materijalno i socijalno okruženje za rad i funkcioniranje potencijalno darovite i darovite djece. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Terminologijsko određenje pojma darovitost, talentiranost, kreativnost  Teorijski pristupi darovitosti (genetski činitelji, kognitivni modeli, postignuće, sustavni pristup)  Modeli i kognitivne komponente darovitosti  Osobine i komponente ličnosti darovite djece (otvorenost novom iskustvu, pojam o sebi, autonomija, otpornost na stres)  Identifikacija darovite djece (ciljevi identifikacije, uloga odgojitelja i stručnog tima u postupku procjenjivanja i mjerenja, posljedice identifikacije)  Programi rada s darovitom djecom u vrtiću  Motivacija kao medijacijski činitelj u ostvarenju darovitosti Kompetencije odgojitelja u radu s darovitom djecom u vrtiću (osobine odgajatelja, edukacija, podrška u radu s darovitom djecom  Uloga odgajatelja u odgoju i obrazovanju darovitih predškolaca  Aktivno učenje i kreativno mišljenje kod darovite djece  Prostorno, materijalo i socijalno okruženje u radu s darovitom djecom  Projektni pristup kao oblik učenja i rada s darovitom djecom  Suvremeni mediji i darovita djeca  Suradnja obitelji i „stručnjaka“ u procesu identifikacije darovite djece i rada s njima  „Zamke“ (ne)identificirane darovitosti | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  seminari i radionice  X vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | X samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Studenti su obvezni redovito prisustvovati predavanjima i aktivno sudjelovati u nastavi kolegija, te uspješno svladati pismeni i usmeni dio ispita. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 0,25 | Praktični rad | |  | Kolokvij | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | | 0,5 |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | | 0,25 | Usmeni ispit | | | 1 |
| Istraživanje | 1 | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Rad će se studenta na predmetu vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu prema sljedećim sastavnicama:  pohađanje i aktivnosti u nastavi 8,3 ECTS postotnih bodova, izrada seminarskog rada s 8,3 ECTS postotnih bodova; samostalan istraživački rad s 33,33 ECTS postotnih bodova, te pismeni ispit s 16,7 ECTS postotnih bodova i usmeni ispit s 33,33 ECTS postotnih bodova. | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Cvetković Lay, J. – Sekulić Majurec, A., Darovito je, što ću s njim?-priručnik za odgoj i obrazovanje darovite djece predškolske dobi. Zagreb: Alinea, 2008. | | | | | | 7 |  | |
| Cvetković Lay, J., Darovito je, što ću sa sobom?-priručnik za obitelj, vrtić i školu.Zagreb: Alinea, 2002. | | | | | | 4 |  | |
| Cvetković Lay, J., Ja hoću i mogu više -priručnik za odgoj darovite djece od 3 do 8 godina.Zagreb:, Alinea, 2002. | | | | | | 2 |  | |
| Carrol, L.,Tober,J. Indigo djeca**.** Zagreb: Teledisk, 2003. | | | | | | 1 |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Vlahović- Štetić, V. (ur.) (2005) Daroviti učenici: Teorijski pristupi i primjena u školi. Zagreb: Institut za društvena istraživanja.  Vrgoč, H. (ur.) (2002) Poticanje darovite djece i učenika. Zagreb: HPKZ.  Winner, E. (2005) Darovita djeca**.** Lekenik: Ostvarenje d.o.o. | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | | 1+1+0 | |
| 1.2.Godina studija | I. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | | 15 | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Matematičke igre** | | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | | Dr.sc. Maja Cindrić | |
| 1.4. Bodovna vrijednost (ECTS) | 3 | | | 1.9.Suradnici | | | |  | |
| 1.5.Status predmeta | izborni | | |  | | | |  | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Razumjeti i usvojiti osnovne matematičke koncepte na elementarnoj razini i oblikovati matematičke igre u skladu s razvojnom dobi djeteta i matematičkim kompetencijama koje se žele razviti. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikuluma koji će biti odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta; * sudjelovati u izradi programa za djecu s teškoćama u razvoju i darovitu djecu rane i predškolske dobi; * identificirati mogućnosti unaprjeđenja kvalitete odgojno-obrazovnog rada te organizirati i rukovoditi istraživačkim projektima odabirom odgovarajućih istraživačkih paradigmi (metoda i tehnika), kao i analizirati i interpretirati rezultate istraživanja. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:   * opisati važnost matematičke igre u razvoju djeteta; * definirati matematičku pismenost; * odabrati adekvatnu matematičku igru obzirom na dob djeteta i postavljeni cilj; * opisati metodičku upotrebu matematičke igre; * osmisliti matematičku igru. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Didaktička igra. Igre u povijesti odgoja i obrazovanja.Istraživanja u području matematičke edukacije vezana za didaktičke igre. Odabir odgovarajućih didaktičkih igara i metodika primjene. Klasifikacija matematičkih igara. Matematičke igre za rad u grupi. Matematičke igre za rad u paru. Matematičke igre za rad u grupi. Individualne matematičke igre. Računalne matematičke igre. | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  seminari i radionice  X vježbe  *on line* u cijelosti  X mješovito e-učenje  terenska nastava | | X samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Studenti su dužni prisustvovati nastavi, izraditi domaćezadaće, izradit praktičan rad i položiti usmeni ispit. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 0,10 | Praktični rad | | 0,40 | Kolokvij | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | |  |
| Domaće zadaće | 1,00 | Seminarski rad | |  | Usmeni ispit | | | 1,50 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Redovito sudjelovanje na nastavi - studenti su dužni redovito aktivno sudjelovati na nastavi, što podrazumijeva otvorenu diskusiju na predloženu temu i pripremu za diskusiju izvan nastave - 3,34% ocjene  Pisanje domaćih zadaća – studenti će za svaki sat pripremiti odgovore na pitanja o kojima će se diskutirati tijekom predavanja ili vježbi – 33,33% ocjene  Izrada praktičnog rada – do kraja semestra studenti su dužni osmisliti jednu matematičku igru za izabranu dobnu skupinu i metodički je oblikovati – 13,33% ocjene  Usmeni ispit – 50 % ocjene | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | | Dostupnost putem ostalih medija |
| Vankuš, P. Didactic games in mathematics, Faculty of mathematics, Bratislava, 2013. – dostupno na web stranici <http://www.academia.edu/3983408/Book_Didactic_Games_in_Mathematics> | | | | | |  | |  |
| Vlahović-Štetić, V.; Vizek Vidović, V. (1998.). *Kladim se da možeš…- psihološki aspekti početnog poučavanja matematike*, Udruga roditelja „Korak po korak“, Zagreb | | | | | | 6 | |  |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | * Liebeck, P. (1995). *Kako djeca uče matematiku*, Educa, Zagreb * Montague-Smith A.,Mathematics in Nursery Education, David Fulton Publishers, Cambridge, 2002. * Carpenter T.P., Lehrer R.: Teaching and learning mathematics with understanding, u *Mathematics classrooms that promote understanding*, 19-32, Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, 1999. | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | * Aktivno praćenje i sudjelovanje na nastavi * Pisanje kratkih provjera * Pisanje kolokvija * Razgovor * Standardiziranom anketom na razini Sveučilišta ispitat će se stavovi studenata o kvaliteti nastave * Nastavnik će također kreiranom anketom ispitati stavove studenata o kvaliteti i uspješnosti nastave * Pokazatelj kvalitete između ostalog je i uspješnost na ispitu | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 2+0+1 | | |
| 1.2.Godina studija | I. godina, II. semestar | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | 45 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Pedagoško vođenje i upravljanje predškolskim ustanovama** | | | 1.8.Nositelj predmeta | | | Dr.sc. Violeta Valjan Vukić | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 4 | | | 1.9.Suradnici | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | Obvezni | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Osposobiti studente za stručnu analizu i aktivan/refleksivan odnos prema osobnom i profesionalnom razvoju te osvijestiti kod njih nužnost adaptacije na permanentne promjene koje se događaju u organizaciji predškolske ustanove kao i na planu promjene u pedagoškom vođenju. Uz navedeno cilj je kolegija kod studenata razviti kompetencije za adekvatno odgovaranje na zahtjeve za intenzivnom profesionalizacijom ravnateljske/voditeljske pozicije te udovoljavanje zadanim kompetencijskim standardima, kao i upućivanje na procese, postupke, reorganizacijske mjere i suvremene koncepcije poslovne izvrsnosti te motiviranje za suradničke partnerske odnose u predškolskoj ustanovi kao i u odnosu s roditeljima i lokalnim/društvenim okruženjem. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * razvijati sposobnost upravljanja i vođenja ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja te organizirati njihovo optimalno funkcioniranje; * prihvatiti, planirati, organizirati i upravljati osobnim profesionalnim usavršavanjem u kontekstu cjeloživotnog obrazovanja i učenja; * djelovati na kvalitativno višim razinama u složenijim zahtjevima rada u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja; * odgovoriti na specifične izazove suvremenog društva koji se reflektiraju u pedagoškoj teoriji i praksi, te u skladu s tim prepoznati i osvijestiti značaj daljeg osobnog i profesionalnog razvoja na specijalističkom ili poslijediplomskom studiju čime će dodatno doprinositi unaprijeđenju kvalitete odgojno-obrazovnog rada i istraživanju djetinjstva. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odlsušanog kolegija studenti će moći:   * definirati, objasniti i razlikovati temeljne pojmove vezane uz područje pedagoškog menadžmenta; * opisati, razlikovati, analizirati i interpretirati suvremene teorije rukovođenja i vođenja u odgoju i obrazovanju; * slijediti koncepte i modele demokratskog vođenja dječjeg vrtića u cilju ostvarivanja vizije; * planirati osobni profesionalni razvoj, te upravljati ljudskim potencijalima unutar predškolske ustanove u cilju ostavrivanja vizije razvoja; * efikasno odgovoriti na problemske situacije u predškolskoj ustanovi. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Upravljanje (menadžment) u obrazovanju - temeljne odrednice, sastavnice, teorije i modeli menadžmenta u obrazovanju, temeljna načela menadžmenta – svrhovitost, djelotvornost, racionalnost, povjerenje, kvaliteta, inovacija  Razine upravljanja (nacionalna, regionalna, lokalna i razina odgojno - obrazovne ustanove) u Hrvatskoj te u osatlim europskim državama  Rukovođenje – određenje rukovođenja, rukovodne funkcije u obrazovanju - planiranje i programiranje, organiziranje, vođenje, vrednovanje,  ravnatelj kao nositelj rukovodnih funkcija  Vođenje – odrednice vođenja odgojno-obrazovne ustanove,teorije i stilovi vođenja  Timski rad i vođenje odgojno-obrazovne ustanove- grupe, timovi i učinkovitost vođenja, moralno vođenje, samoupravljani radni timovi, neformalne grupe i timovi  Motiviranje u vođenju – teorije motivacije, načela motiviranja, motiviranje odgojitelja, suradnika, radnih timova i motiviranje sebe kao vođe  Komuniciranje u vođenju – određenje komunikacije, modeli komunikacije, važnost komunikacije, sastanci kao vid komunikacije, komunikacijska tehnologija  Odlučivanje menadžera – vrste, modeli, koraci odlučivanja, grupno odlučivanje  Problemske situacije u odgojno-obrazovnim ustanovama i njihovo rješavanje – etika, socijalna odgovornost i različitost, spol i menadžment  Vrtić kao organizacija – pojam i odrednice predškolske ustanove kao organizacije, kultura vrtića – pojmovno određenje i sastavnice  Menadžer kao osoba – crte ličnosti, peterofaktorski model, osobine ličnosti i menadžment, kompetencije ravnatelja odgojno obrazovne ustanove  Upravljanje ljudskim potencijalima u predškolskim ustanovama | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  X seminari  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | X samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | U okviru kolegija Pedagoško vođenje i upravljanje predškolskim ustanovama studenti trebaju redovito pohađati nastavu, izraditi i prezentirati seminarski rad, izraditi projekt vizije vođenja i razvoja predškolske ustanove, te položiti pismeni i usmeni ispit na kraju semestra. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | **Pohađanje nastave** | 0,5 | Praktični rad | |  | Kolokvij | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | **Pismeni ispit** | | | 1 |
| Domaće zadaće |  | **Seminarski rad** | | 0,5 | **Usmeni ispit** | | | 1 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | **Projekt** | | 1 | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Redovito pohađanje nastave vrednovati će se s 12,5 ECTS postotnih bodova, izrada i prezentacija seminarskog rada s 12,5 ECTS postotnih bodova, nacrt projekta upravljanja i vođenja s 25 ECTS postotnih bodova, te pismeni ispit s 25 ECTS postotnih bodova i usmeni ispit s 25 ECTS postotnih bodova. | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Armstrong, M. (2001) Kompletna menadžerska znanja 1. i 2. dio. Zagreb: M.E.P. Consult. | | | | | | Naručeno 3 primjerka |  | |
| Brajša, P. (1997) Sedam tajni uspješnog menagementa. Zagreb:Alinea. | | | | | | 2 |  | |
| Glasser, W. (1994) Rukovoditelj i teorija izbora. Varaždin: Varaždinska poslovna škola. | | | | | | 3 |  | |
| Harris, A., Spillane, J. (2008) Distibuted leadership trough the looking glass. Management in Education, 22 (31). Dostupno na: <http://mie.sagepub.com/content/by/year/2008> | | | | | |  |  | |
| Kathleen, R. (1998) Interpersonalna komunikacija. Zagreb: Alinea. | | | | | | 4 |  | |
| Miljković, D. (2001) Teorije rukovođenja. U. Silov, M. (ur.) Suvremeno upravljanje i rukovođenje u školskom sustavu – zbornik radova. Velika Gorica: Persona. | | | | | | Naručeno 3 primjerka |  | |
| Seme Stojnović, S., Hitrec, S. (2014) Suvremeno vođenje u odgoju i obrazovanju. Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga. | | | | | | 2 |  | |
| Staničić, S. (2006) Menadžment u obrazovanju. Rijeka: Vlastita naklada. | | | | | | 1 |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Bahtijarević-Šiber, F. (1999) management ljudskih potencijala. Zagreb: Golden marketing.  Barker, A. (2001) Sastanak – učinkovit, ugodan...uspješan. Zagreb: M.E.P. Consult.  Jurić, V. (2004) pedagoški menadžment – refleksija opće ideje o upravljanju. Pedagogijska istraživanja 1 (1), 137-147.  Lavrnja, I., Mušanović M. (1993). Uspješno rukovođenje. - U: Priručnik za ravnatelje odgojno-obrazovnih ustanova. Zagreb: Znamen.  Resman, M. (2000). Savjetodavni rad u vrtiću i školi. Zagreb: HPKZ.  Rijavec, M. (1994) Uspješan menadžer –svakodnevne metode upravljanja. Zagreb: M.E.P. Consult.  Schulz, T. (2001, 2002) Kako međusobno razgovaramo – 1. 2. i 3. dio. Zagreb: Erudita.  Silov, M (2001) Suvremeno upravljanje i rukovođenje u školskom sustavu. Velika Gorica: Persona.  Srića, V. (1994) Menadžer i informacijski sustav. Zagreb:Poslovna knjiga d.o.o.  Staničić, S. (2002) Kompetencijski profil idealnog ravnatelja. Sodobna pedagogika 1, 168-183. | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | | 1+0+1 | | |
| 1.2.Godina studija | II. godina, IV. semestar | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | | 15 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Odabrane teme iz pedagogije slobodnog vremena** | | | 1.8.Nositelj predmeta | | | | Dr.sc. Violeta Valjan Vukić | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 3 | | | 1.9.Suradnici | | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | Izborni | | |  | | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Upoznati studente s pojmom, teorijskim pristupima i problematikom slobodnog vremana kao dimenzijom odgojne stvarnosti, potaknuti ih na aktivno promišljanje značaja slobodnovremenskog prostora u svim razdobljima razvoja, njegovo osmišljavanje, organiziranje i provedbu u cilju razvijanja kulture slobodnog vremena u obitelji, vrtiću, školi te lokalnoj zajednici. | | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći.   * usporediti i integrirati antopološke, pedagoške, psihološke, kulturne, povijesne, sociološke i druge spoznaje kojima se tumači suvremeno djetinjstvo * osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranog kurikuluma koji će biti koji će biti odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta; * inicirati partnerstvo između obiteljskog i institucionalnog ranog i predškolskog konteksta, kao i partnerstvo s relevantnim čimbenicima lokalnog i šireg društvenog okruženja; * odgovoriti na specifične izazove suvremenog društva koji se reflektiraju u pedagoškoj teoriji i praksi, te u skladu s tim prepoznati i osvijestiti značaj daljeg osobnog i profesionalnog razvoja na specijalističkom ili poslijediplomskom studiju čime će dodatno doprinositi unaprijeđenju kvalitete odgojno-obrazovnog rada i istraživanju djetinjstva. | | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Studenti će nakon odslušanog kolegija moći uspješno:   * definirati, opisati i razlikovati osnovne pojmove pedagogije slobodnog vremena * opisati povijesni razvoj pedagogije slobodnog vremena kao znanstvene discipline * analizirati različita poimanja slobodnog vremena i razumjeti povijesne i društvene aspekte vezane uz fenomen slobodnog vremena; * osmisliti, oblikovati, organizirati i provoditi različite programe namjenjene organiziranom provođenju slobodnog vremena djece predškolske dobi na razini predškolske ustanove i lokalnog okruženja; * objasniti, analizirati i vrednovati pozitivne i negativne učinke (ne)osmišljenog slobodnog vremena djece i mladih; * identificirati značaj kvalitetnog i osmišljenog provođenja slobodnog vremena u kontekstu cjelovitog razvoja ličnosti, prevencije poremećaja u ponašanju i razvijanja kulture slobodnog vremena. | | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Povijesni aspekti slobodnog vremana  Pojmovno nesuglasje – mogući, pristupi, definicije, interpretacije  Pedagogija slobodnog vremena: predmet, zadaci metodologija, sadržaji i metodika praktičnog djelovanja  Drušveni, gospodarski i kulturni aspekti vezani uz slobodno vrijeme  Struktura, količina, sadržaji i mjesta za provođenje slobodnog vremena djece, mladih - pedagoške implikacije  Slobodno vrijeme i njegova funkcija u cjelovitom razvoju ličnosti - formiranja sustava vrijednosti i „slike o sebi“  Slobodno vrijeme kao bitan čimbenik odgojno-obrazovnog djelovanja  Organizirane aktivnosti u slobodnom vremenu, izvannastavne i izvanškolske aktivnosti -sportski, umjetnički i ostali programi u slobodnom vremenu namjenjeni djeci predškolske i školske dobi  Uloga obitelji u osmišljavanju, organizaciji i provođenju slobodnog vremena djece i mladih  Uloga lokalne zajednice u ostvarivanju prava djece na kvalitetno slobodno vrijeme  Dostupnost sadržaja slobodnog vremena djeci s teškoćama u razvoju  Kultura slobodnog vremena  Slobodno vrijeme kao čimbenik prevencije  Rizici (ne)osmišljenog i (ne)organiziranog slobodnog vremena za djecu i mlade  Mediji i društvene mreže – kao dominantni sadržaj, aktivnost i komunikacija u prostoru slobodnog vremena suvremenog društva | | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  X seminari  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | X samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | | |
|  | | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Studenti trebaju redovito polaziti nastavu i aktivno u njoj sudjelovati, izraditi seminarski rad na odabranu temu i prezentirati isti, provesti kratko istraživanje te položiti pismeni i usmeni ispit. | | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | **Pohađanje nastave** | 0,5 | Praktični rad | |  | **Kolokvij** | | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | **Pismeni ispit** | | | | 0,5 |
| Domaće zadaće |  | **Seminarski rad** | | 0,5 | **Usmeni ispit** | | | | 1 |
| **Istraživanje** | 0,5 | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Pohađanje nastave vrednovati će se s 16,67 ECTS postotnih bodova, izrada i prezentacija seminarskog rada vrednovati će se s 16,67 ECTS postotnih bodova, pismeni ispit vrednovati će se s 16,67 ECTS postotnih bodova, kratko istraživanje s 16,67 ECTS postotnih bodova, te usmeni ispit s 33,33 ECTS postotna boda. | | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Berc, G., Buljevac, M. (2007) Slobodno vrijeme i mladi - preventivni aspekti, Dijete i društvo, 9 (1), 25-49. | | | | | | 5 | |  | |
| Plenković, J. (2000) Slobodno vrijeme mladeži. Rijeka: Društvo prijatelja Hrvatska - Japan, Građevinski fakultet. | | | | | | 1 | |  | |
| Previšić, V. (2000), Slobodno vrijeme između pedagogijske teorije i odgojne prakse, Napredak: časopis za pedagogijsku teoriju i praksu, 141; 4, str. 403–410. | | | | | | 5 | |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Andrijašević, M. (2000) *Slobodno vrijeme i igra*. U: Andrijašević, M. (ur.) Zbornik radova fakulteta za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu.  Andrijašević, M. (2009) Upravljanje slobodnim vremenom sadržajima sporta i rekreacije. U: Andrijašević, M. (ur.): Upravljanje slobodnim vremenom sadržajima sporta i rekreacije. Zagreb: Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 3-15.  Barber, B. L., Stone M. R. Eccles, J. S. (2003) Adolescent Participation in Organized Activities. Indicators of Positive Development Conference.  Bašić, J. (2009) Teorije prevencije: prevencija poremećaja u ponašanju i rizičnih ponašanja djece i mladih. Zagreb: Školska knjiga.  Berc, G., Buljevac, M. (2007) Slobodno vrijeme i mladi - preventivni aspekti. Dijete i društvo, 9 (1), 25-49.  Brajša, P. (2003) Roditelji i djeca. Zagreb: Glas koncila.  Cajner Mraović, I., Antonini, S., Saraeva, U. (2009) Učinkovitost upravljanja sportskim programima djece i mladih kao čimbenik njihovog utjecaja na fizički i psihički razvoj mladih sportaša. U: Andrijašević, M. (ur.): Upravljanje slobodnim vremenom sadržajima sporta i rekreacije. Zagreb: Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 89-95.  Caldwell, L. L., Darling, N. (1999*)* Leisure context, parental control, and resistance to peer pressure as predictors of adolescent partying and substance use: An ecological perspective. *Journal of Leisure Research*, 31 (1), 57-77.  Catalano, R.F., Haggerty, K. P., Oesterle,S., Fleming, C. B. Hawkins, J. D.(2004) The Importance of Bonding to School for Healthy Development: Findings from the Social Development Research Group. Journal of School Health 2004, Vol. 74, No. 7, 252-261.  Darling, N. (2005) Participation in Extracurricular Activities and Adolescent Adjustment: Cross-Sectional and Longitudinal Findings. *Journal of Youth and Adolescence, 34 (5) 493–505.*  Darling, N., Caldwell, L. L., Smith, R. (2005). Participation in school-based extracurricular activities and adolescent adjustment. *Journal of Leisure Research*,37,51-77.  [Feldman](http://rer.sagepub.com/search?author1=Amy+F.+Feldman&sortspec=date&submit=Submit), A. F., Matjasko, J. L. (2005) The Role of School-Based Extracurricular Activities in Adolescent Development: A Comprehensive Review and Future Directions. Review of Educational Research, 75, 159-210.  Ilišin, V. (2002) Mladi uoči trećeg milenija. Zagreb: IDIS.  Jeđud, I., Novak, T. (2006) Provođenje slobodnog vremena djece i mladih s poremećajima u  ponašanju – kvalitativna metoda, Revija za sociologiju, 37 (1–2), 77 - 90.  Jelavić, M. (2010) Prava djece i slobodno vrijeme – što o tome govori Konvencija o pravima djeteta, u: Flego, M. (ur.) Dječja prava i slobodno vrijeme, Zagreb: Pravobranitelj za djecu, str. 11-17. Dostupno na:[www.dijete.hr/en/documents/.../231-djeja-prava-i-slobodno-vrijeme](http://www.dijete.hr/en/documents/.../231-djeja-prava-i-slobodno-vrijeme)*.*  Jurčić, M. (2008) Učiteljevo zadovoljstvo temeljnim čimbenicima izvannastavnih aktivnosti. Život i škola 20 (2), 9-26.  Mahoney, J. L., Schweder, A. E., Stattin, H. (2002) Structured after-school activities as a moderator of depressed mood foradolescents with detached relations to their parents. Journal of Community Psychology, 30, 69–86.  Mahoney, J., Stattin, H. (2000) Leisure activities and adolescen antisocial behavior : The role of structure and social context. Journal of adolescence 23, 113-127.  Mlinarević, V., Brust Nemet, M. (2010) Uloga učitelja u oblikovanju i provedbi izvannastavnih aktivnosti. <http://bib.irb.hr/datoteka/505858.MLINAREVIC-BRUST_NEMET-konf-10.pdf> (22.01.2013.)  Polić, M. (2005.) Osobnost i dokolica, U: Polić M*., Zbornik učiteljske akademije u Zagrebu,* 1 (9), 35-47.  Prskalo, I. (2007) Kineziološki sadržaji i slobodno vrijeme učenica i učenika mlađe školskedobi. Odgojne znanosti 9, 2 (14) 319-331.  Rosić, V. (2005) Slobodno vrijeme-slobodne aktivnosti. Rijeka: Naklada Žagar.  Vidulin-Orbanić, S. (2008). Poticanje individualnog razvoja učenika izvannastavnim glazbenim aktivnostima. *Tonovi,* 52, 85-91*.*  Vujičić, L. (2008) Kultura odgojno-obrazovne ustanove i kvaliteta promjena odgojno-obrazovne prakse. Pedagogijska istraživanja 5(1). Zagreb: HPD, Školska knjiga.  \*\*\* Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje. Zagreb, srpanj 2010. <http://www.google.hr/#hl=hr&sclient=psy-ab&q=hnok&oq=hnok&gs_l=hp.3..0i10l2j0i30l2.1861.6857.0.11073.10.6.4.0.0.0.551.1847.0j1j3j0j1j1.6.0...0.0...1c.1.8.psyab.54wzkLrje9A&pbx=1&bav=on.2,or.r_qf.&bvm=bv.44697112,d.ZWU&fp=d3504900674a1ded&biw=1280&bih=662> | | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 2+0+1 | | |
| 1.2.Godina studija | I. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | 45 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Hrvatska jezična baština** | | | **1.8.Nositelj predmeta** | | | Doc. dr. sc. Ivica Vigato | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 5 | | | 1.9.Suradnici | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | Obvezni | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Upotrijebiti i povezati informacije o temeljima hrvatske pismenosti i kulture kako bi se studenti mogli pozitivno odnositi prema hrvatskoj književnosti, trima hrvatskim pismima te povijesnom razvoju hrvatskoga jezika. Osim toga studenti bi trebali razviti svijest o jednakosti hrvatskih narječja te hrvatskoj kulturi u cijelosti.  Cilj je kolegija također osposobiti studente da djecu predškolskoga uzrasta, u skladu s njihovim psihofizičkim mogućnostima, usmjeravaju prema pozitivnom vrijednostima hrvatske kulture kao važnoga dijela europske i svjetske kulture. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:  - demonstrirati višu razinu znanja i razumijevanja sposobnostima analiziranja,sintetiziranja i vrednovanja u području hrvatske jezične baštine;  - upotrijebiti i povezati informacije iz različitih izvora primjenom odgovarajućih resursa za učenje (tekstovi, informacijske i komunikacijske tehnologije). | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon položenog kolegija studenti će moći:   * usporediti i integrirati svoje spoznaje o hrvatskim narječjima kao dio svjetske jezične baštine; * uz pomoć didaktičkih pomagala (abecedarija, priručnika) steći će vještinu pisanja na sva tri hrvatska pisma (latinicu, glagoljicu i hrvatsku ćirilicu); * staviti u odnos pojedine pisane spomenike u kulturno-povijesni kontekst i procijeniti značaj pojedinog spomenika za razvoj hrvatske i europske kulture; * također će moći usporediti i kritički procjenjivati odnos između znanja o pisanoj baštini i njegove primjene u konkretnoj odgojno-obrazovnoj praksi; * uvažavajući načela primjerenosti i postupnosti moći će kreirati način na koji će djecu predškolskoga uzrasta pravilno vrednovati kulturno-povijesnih vrednota. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Uvodno predavanje. Hrvatski književni jezik i hrvatska narječja  Osobitost čakavskoga, kajkavskoga i štokavskoga narječja  Trojezična kultura hrvatskoga srednjovjekovlja.  Hrvatska glagoljaška baština  Jezična baština u vrijeme renesanse  Jezična baština baroka  Jezična baština prosvjetiteljstva  Jezična baština 19 stoljeće  Jezična baština 20. i 21. stoljeće  Povijesni razvoj hrvatskih pisama  Povijesni pregled hrvatske leksikologije  Povijesni pregled hrvatskih gramatika  Povijesni pregled hrvatskih pravopisa i jezičnih savjetnika  Povijesni pregled hrvatske onomastike | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Redovito pohađanje nastave i seminara. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 0,25 | Praktični rad | | 0,25 | Kolokvij | | | 0,50 |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | |  |
| Domaće zadaće | 0,25 | Seminarski rad | | 0,25 | Usmeni ispit | | | 0,50 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Rad studenata vrednovati će se u sljedećim sastavnicama: redovito pohađanje nastave , izrada domaće zadaće, praktični rad, seminarski rad, kolokvij te usmeni ispit prema prethodno navedenoj raspodjeli. | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Josip Bratulić i Stjepan Damjanović (2005). *Hrvatska pisana kultura* **:** izbor djela pisanih latinicom, glagoljicom i ćirilicom od VIII. do XXI. stoljeća / 1. svezak: VII. – XVII. stoljeće, Križevci ; Zagreb : Veda. | | | | | | 4 |  | |
| Josip Bratulić i Stjepan Damjanović (2007). *Hrvatska pisana kultura* **:** izbor djela pisanih latinicom, glagoljicom i ćirilicom od VIII. do XXI. stoljeća / 2. svezak: XVIII . i XIX. stoljeće, Križevci ; Zagreb : Veda | | | | | | 3 |  | |
| Josip Bratulić, Stjepan Damjanović**(**2008). *Hrvatska pisana kultura* : izbor djela pisanih latinicom, glagoljicom i ćirilicom od VIII. do XXI. stoljeća / 3. svezak: XX.-XXI - Križevci : Veda. | | | | | | 6 |  | |
| Josip Bratulić ... [et al.] (2009). Povijest hrvatskoga jezika 1, Zagreb: Croatica | | | | | | 5 |  | |
| Josip Bratulić ... [et al.] (2011). Povijest hrvatskoga jezika 2, Zagreb: Croatica | | | | | | 5 |  | |
| Josip Bratulić ... [et al.] (2013). Povijest hrvatskoga jezika 3, Zagreb: Croatica | | | | | | 5 |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Eduard Hercigonja 2006. Tropismena i trojezična kultura hrvatskoga srednjovjekovlja, Zagreb. Matica hrvatska. Josip Lisac 2009 Hrvatska dijalektologija 2 / Čakavsko narječja Zagreb: Golden marketingg – Tehnička knjiga.  Ante Bičanić [et all].2013. Pregled povijesti, gramatike i pravopisa hrvatskoga jezika Zagreb: Croatica | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.5.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 2+0+1 | | |
| 1.2.Godina studija | II. | | | 1.6.Očekivani broj studenata na predmetu | | | 45 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Dramski odgoj** | | | 1.7.Nositelj predmeta | | | Doc.dr.sc.Teodora Vigato | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 5 | | | 1.8.Suradnici | | |  | | |
| 1.9.Status predmeta | Obvezni | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Usvojiti znanja iz područja dramskog odgoja i razviti vještine vođenja dramskih radionica. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikuluma koji će biti odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta. * usporediti i kritički procjenjivati odnos između znanja i njegove primjene u konkretnoj odgojno-obrazovnoj praksi, te procjeniti moguće utjecaje na kvalitetu konačnih učinaka institucionalnog ranoga i predškolskog odgoja. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:   * razumjeti povijesne koncepte dramskih igara i njihovu primjenu u radu s djecom; * analizirati, opisati i definirati različite oblike dramske igre i sposobnost analize efekata dramskog rada; * razlikovati sredstva „kazališta potlačenih“; * napraviti scensku igru uz pomoć predloženih dramskih igara; * improvizirati kazališne slike; * osmisliti oblike dramskih igara i sposobnost vođenja različitih oblika aktivnosti u dramskom odgoju; * sposobnost uključivanja u dramsko stvaralaštvo na osobnoj razini i na razini vođenja dramske grupe. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Dramska pedagogija  Povijesni aspekt dramske pedagogije  Britanska škola  Sladeova 'child drama'.  Heathcote i princip 'udaljavanja kroz okvire promatranja'.  Heathcote i koncept 'pet nivoa značenja'.  Drama kao nastavna metoda.  Wayeve dramske vježbe  Američka škola dramske pedagogije (Spolin, Ward)  Dramski odgoj kao stvaralaštvo: dramske igre, vježbe i improvizacija: Ward, Spolin,  Povijesni pregled dramskog odgoja u Hrvatskoj  Zvjezdana Ladika  Boalovo 'forum kazalište'.  Procesna drama  Rad na predstavi s djecom | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  seminari i radionice  X vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  X sudjelovanje u predstavi | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Studenti imaju obvezu redovito polaziti predavanja, vježbe i sudjelovati u predstavi. Studenti koji nisu uspjeli izvršiti obveze navedene pod 1-4 polažu pismeni i usmeni dio ispita. Pismeni dio ispita je eliminatorski, tj. ako student nije položio pismeni dio ispita ne izlaze na usmeni dio. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | **Pohađanje nastave** | 0,5 | Praktični rad | | 0,5 | **Kolokvij** | | | 1 |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | **Pismeni ispit** | | |  |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | |  | **Usmeni ispit** | | | 0,5 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | Sudjelovanje u predstavi | | | 2,5 |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Redovito pohađati nastavu – 10%  Redovito pohađanje vježbi – 10%  Pisanje kolokvija – dva puta tijekom semestra studenti će pisati kolokvij. – 20% ocjene  Javno izvođenje vježbi – 50%  Završni ispit - studenti koji su redovito izvršili gore navedene obveze pristupit će završnom usmenom ispitu. – 10% | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Gruić, I. (2002) Prolaz u zamišljeni svijet, Zagreb : Golden marketing | | | | | | 2 |  | |
| Ladika, Z. (1970.) Dijete i scenska umjetnost, Zagreb : Školska knjiga | | | | | | Naručeno 9 |  | |
| Lekić K. (2007.) Igram se a učim, Zagreb : Hrvatski centar za dramski odgoj | | | | | | Naručeno 12 |  | |
| Boal, A. (2009.) Igra za glumce i ne glumce, Zagreb: Hrvatski centar za dramski odgoj | | | | | | Naručeno 7 |  | |
| Scher, A. (2005) *100 +ideja za dramu,* prevela J. Šojar, Zagreb : Hrvatski centar za dramski odgoj | | | | | | Naručeno 4 |  | |
| Fileš i drugi (2008.) Zamisli, doživi, izrazi! Dramske metode u nastavi hrvatskog jezika, Zagreb : Hrvatski centar za dramski odgoj | | | | | | Naručeno 3 |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Scher, A. (2005) *Novih 100+ideja za dramu,* prevela J. Šojar, Zagreb : Hrvatski centar za dramski odgoj  Bančić, A. i drugi (2007.) Ne raspravljaj igraj, Zagreb : Hrvatski centar za dramski odgoj  <http://www.hcdo.hr/?page_id=102> | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 1+1+0 | | |
| 1.2.Godina studija | II. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | 15 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Lutkarske igre** | | | 1.8.Nositelj predmeta | | | Doc.dr.sc.Teodora Vigato | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 3 | | | 1.9.Suradnici | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | Izborni. | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Cilj je kolegija osposobiti studenta da upozna jednostavnu lutku i rad s lutkama kako bi lutkarskim improvizacijama stvarao lutkarske etide. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * djelovati na kvalitativno višim razinama u složenijim zahtjevima rada u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja; * osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikuluma koji će biti odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će:   * planirati lutkarske igre uz pomoć jednostavnih lutaka. * naučiti kako kreativno napisati priču, potom naučiti animirati scenske lutke koje se animiraju odozdo, odozgo i stolne lutke. * naučiti plan rada po kojem će organizirali lutkarske igre * morati znati izvesti lutkarsku igru * biti sposobni prosuditi lutkarske igre koje su sami napravili ali i one koje su napravili njihove kolege interpretirati | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Upoznavanje s jednostavnim lutakama i njihovih mogućnosti  Mimičke lutke, štapne lutke, izrada i animacija  Prsne lutke, izrada i animacija  Plošne lutke, izrada i animacija  Jednostavne marionete, izrada i animacija  Lutke u kazalištu sjena, izrada i animacija  Izrada jednostavnih lutaka  Lutkarske etide  Tekstovi i autori tekstova koji su pogodni za lutkarske igre Jadranka čunčić, Nada Bogadi, Željko Vukelja, Zlata Kolarić Kiš  Scenske lutke u igrama predškolske dobi  Poticaj i vođenej igara sa scenskom lutkom  Odgojitelj sa scenskom lutkom  Odgojiteljeva improvizacija  Adaptacija teksta za lutkarske igre  Javno Izvođenje lutkarske igre | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | **predavanja**  seminari i radionice  **vježbe**  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | **samostalni zadaci**  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Sudjelovati na predavanjima i vježbama i na kraju semestra izvesti jednu lutakrsku etidu. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | **Pohađanje nastave** | 0,3 | **Praktični rad** | | 2,4 | **Kolokvij** | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | **Pismeni ispit** | | |  |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | |  | **Usmeni ispit** | | | 0,3 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Redovito sudjelovanje na predavanjima – 10% ; Redovito sudjelovanje na vježbama što podrazumijeva izvođenje svih zadanih vježbi – 80%. Završni ispit - studenti koji su redovito izvršavali gore navedene obveze pristupit ću završnom usmenom ispitu – 10%; Studenti koji nisu uspjeli izvršiti obaveze polažu pismeni i usmeni ispit. Pismeni dio je eliminacijski, tj. ako student nije položio pismeni dio ne izlazi na usmeni dio ispita. | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Pokrivka Vlasta, *Dijete i scenska umjetnost,* Školska knjiga, Zagreb 1978. | | | | | | Naručeno 6 |  | |
| Željka Vukelja Horvat, Reumatični kišobran, Školska knjiga, Zagreb 2007. | | | | | | Naručeno 9 |  | |
| Jadranka Čunčić Bandov, *Šale, trice, zvrndalice,* Alfa, Zagreb 2008. | | | | | | Naručeno 3 |  | |
| Teodora Vigato, Metodički pristupi u nastajanju lutkarske igre, u: Dijete, obitelj i učitelj,  Sveučilište u Zadru, Zadar 20004. | | | | | | 4 |  | |
| Teodora Vigato, Metodički pristupi scenskoj kulturi, Sveučilište u Zadru, Zadar 2011. | | | | | | 6 |  | |
| Mira Perić Kraljik, Dramske igre u djelima predškolske dobi, Učiteljski fakultet Osijek, Osijek 2009. | | | | | | Naručeno 4 |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Guria Osmanova, *150 igara prstićima*, Planet Zoe, Zagreb 2010.  Kraljević, Anica-Ana, Lutka iz kutka, Naša djeca Zagreb, 2003. | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 1+0+1 | | |
| 1.2.Godina studija | I. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | 15 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Projektni oblik rada u dječjem vrtiću** | | | 1.8.Nositelj predmeta | | | Dr.sc.Violeta Valjan Vukić | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 3 | | | 1.9.Suradnici | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | Izborni | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Cilj kolegija je upoznati studente sa projektom kao oblikom rada u predškolskim ustanovama i školama te ih osposobiti za rad na projektima. Uz teorijska znanja koja i različite pristupe provedbi projekta studenti će se upoznati s metodama i oblicima suradničkog učenja, te njegovim pozitivnim učincima na kognitivnom i socijalnom polju razvoja. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * djelovati na kvalitativno višim razinama u složenijim zahtjevima rada u području ranog i predškolskog te primarnog odgoja i obrazovanja; * osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranog kurikuluma koji će biti koji će biti odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta; * usporediti i kritički procjenjivati odnos između znanja i njegove primjene u konkretnoj odgojno-obrazovnoj praksi te procijeniti moguće utjecaje na kvalitetu konačnih učinaka institucionalnog ranoga i predškolskog odgoja. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija i izvršenih obveza studenti će moći:   * definirati projekt kao oblik rada te opisati različite pristupe u implementaciji projektnog rada i učenja; * projektno učenje analizirati, usporediti i vrednovati u odnosu na ostale oblike učenja i rada; * upoznati strategije rada na projektu; * implementirati stečena znanja o projektnom radu u praksi. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Projektni pristup u radu i učenju; Rad na projektu prema autoricama L. Katz i S. Chard; Projektni rad u Reggio koncepciji; Uloga odgajatelja u projektnom radu i temeljna uporišta projektnog planiranja; Glavne faze projektnog rada; Dokumentiranje projekta; Prostorno, materijalno i socijalno okruženje u projektnom učenju; Rad djece na projektu; Profesionalni i osobni razvoj odgajatelja; Uloga roditelja, stručnih suradnika i lokalne zajednice u realizaciji projekta. | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | **X predavanja**  **X seminari**  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | **X samostalni zadaci**  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
|  |  | |  | | |  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Studenti imaju obvezu polaziti predavanja, izraditi seminarski rad na odabranu temu te isti prezentirati. Izraditi nacrt projekta, te uspješno položiti pismeni i usmeni ispit. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | **Pohađanje nastave** | 0,5 | Praktični rad | |  | Kolokvij | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | **Pismeni ispit** | | | 0,5 |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | | 0,5 | **Usmeni ispit** | | | 1 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | **Projekt** | | 0,5 | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Redovitost pohađanja nastave vrednuje se s 16,67 ECTS postotnih bodova, seminarski rad 16,67 ECTS postotnih bodova, nacrt projekta s 16,67 ECTS postotnih bodova, pismeni dio ispita s 16,67 ECTS postotnih bodova i usmeni dio ispita 33,33 ECTS postotnih bodova. | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Klippert, H. (2001). Kako uspješno učiti u timu. Zagreb: Educa. | | | | | | 3 |  | |
| Munjiza, E., Peko, A., Sablić, M. (2007). Projektno učenje. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet, Učiteljski fakultet u Osijeku. | | | | | |  |  | |
| Marsh, C. (1994), Kurikulum: temeljni pojmovi, Zagreb. Educa. | | | | | | 1 |  | |
| Nenadić – Bilan, D. (2014.) Kreativnost u Reggio pedagogiji. U: Bacalja, R., Ivon, K. (ur.) Zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa Dijete i estetski izričaji. Zadar: Sveučilište u Zadru, Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja, 27. - 35. | | | | | | 4 |  | |
| Previšić, V. (2007.) *Kurikulum teorije – metodologija – sadržaj – struktura*, Zagreb: Školska knjiga. | | | | | | 6 |  | |
| Slunjski, E. (2001), Integrirani predškolski kurikulum, Zagreb, Mali profesor.  Slunjski, E. (2006.) *Stvaranje predškolskog kurikuluma u vrtiću – organizacija koja uči*, Zagreb: „Mali profesor“. | | | | | | 4  5 |  | |
| Slunjski, E. (2011.) *Kurikulum ranog odgoja – istraživanje i konstrukcija*, Zagreb: Školska knjiga | | | | | | 4 |  | |
| Slunjski, E. (2012.) *Tragovima dječjih stopa: Kako bolje razumijeti dijete? Kako mu pomoći da razumije sebe i druge? Kako ga poticati na samostalno i suradničko učenje?,* Zagreb: Profil. | | | | | | Naručeno 5 |  | |
| 2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Delors, J. (1998) Učenje – blago u nama. Zagreb: Educa.  Desforges, C. (ur.) (2001) Uspješno učenje i poučavanje – psihologijski pristup. Zagreb: Educa.  Giudici. C, Rinaldi, C. (eds.) (2002) Making Learning Visible - Children as Individual and Group Learners. Municipality of Reggio Emilia, Reggio Children.  Helm, J. H., Beneke, S. (2003). The power of projects: Meeting contemporary challenges in early childhood classrooms—stra tegies and solutions. New York: Teachers College Press.  Katz, L., Cesarone, B. (1994) Reflections on the Reggio Emilia Approach. Pennsylvania Urbana: ERIC/EECE.  Malaguzzi, L., (1998) History, Ideas and Basic Philosophy. In: Edvards, C.P., Gandini, L., Forman, G. (eds.),The Hundred Languages of Children - The Reggio Emilia approach, Advanced reflections. London: Ablex Publishing Corporation,49-97.  Mlinarević, V. (2000). Igra – učenje u socijalnim interakcijama. U: Zbornik radova, Učiti zajedno s djecom. Čakovec: Dječji vrtić Čakovec i Visoka učiteljska škola Čakovec, (97-101).  Rigatti, Z. (1994.) *Neka iskustva uvođenja Reggio programa u predškolsku ustanovu Pećine – Rijeka*, *Život i škola*, 43(3): 235-241.  Creanet (2013) Stvaranje kreativnog konteksta - Obrazovne prakse na temu kreativnosti u europskim predškolskim ustanovama. SERN.  Thornton, L. (2005) Understanding the Reggio approach: reflections on the early childhood experience of Reggio Emilia. London : David Fulton. | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 2+1+0 | | |
| 1.2.Godina studija | I. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | 45 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Svjetska dječja književnost** | | | 1.8.Nositelj predmeta | | | Izv. prof dr. sc. Robert Bacalja | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 4 ECTS | | | 1.9.Suradnici | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | Obvezni | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Upoznati studente s najznačajnijim predstavnicima svjetske dječje književnosti. Književnom interpretacijom ukazati na vrijednost pojedinih djela namijenjenih djeci i njihovu žanrovsku pripadnost. Osposobiti studente za valjan izbor i vrjednovanje tekstova. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikuluma koji će biti odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta; * usporediti i kritički procjenjivati odnos između znanja i njegove primjene u konkretnoj odgojno-obrazovnoj praksi, te procjeniti moguće utjecaje na kvalitetu konačnih učinaka institucionalnog ranoga i predškolskog odgoja. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:   * definirati, razlikovati i klasificirati pojmove (mit, predaja, dječja priča, pustolovni, povijesni, i znastveno-fantastični roman, dječji roman, basna); * analizirati tekstove iz svjetske dječje književnosti te raspravljati s obzirom na strukturne osobine vrsta kojima pripadaju; * vrednovati pojedine književne opuse u kontekstu razvoja svjetske dječje priče; u kontekstu razvoja povijesnog, znastveno-fantastičnog i pustolovnog romana; u kontekstu razvoja dječjeg romana te u kontekstu razvoja basne; * razlikovati etičke i moralne aspekte svjetske dječje književnosti. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Sadržaj predmeta: Naziv i pojam. Osnovne vrste. Granične vrste. Mitovi i predaje (od starog vijeka do novovjekovlja). Biblija i dječja književnost. Svjetski predstavnici dječje priče Giambatista Basile, Charles Perrault, Jacob i Wilhelm Grimm, Aleksandar Sergejevič Puškin, Adam Mickiewicz, Božena Nemcova, Hans Christian Andersen i Lewis Carrol (od bajke do fantastične priče) Ostali autori svjetske dječje priče u 19. I 20 stoljeću: Carlo Collodi, Oscar Wilde, Rudyard Kipling, Frank Lyman Baum, James Mathew Barrye, Kenneth Grahame, Selma Lagelof, Hugh Lofting, Alan Alexander Milne, Pamela Lyndon Travers, John Ronald Reuel Tolkien, Antoine de Saint-Exupery, Astrid Lindgren, Jens Sigsgaard, Rene Goscinny, Isaac Bashevis Singer, Christine Nostlinger, Joanne Kathleen Rowling i dr. Pustolovni , povijesni i znanstveno fantastični romani te značajni romani iz svjetske dječje književnosti: Daniel Defoe, Walter Scott, James Fenimore Cooper, Edmondo de Amicis, Jules Verne, Mark Twaine, Johanna Heuser Spyri Robert Luis Stevenson, Henryk Sienkiewicz, Ferenc Molnar, Erich Kastner i dr. Svjetski basnopisci: Ezop, Fedro, La Fontaine, Lessing i Krilov. | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | **predavanja**  **seminari i radionice**  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | **samostalni zadaci**  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Studenti imaju obvezu polaziti predavanja, izraditi seminarski rad, te položiti pismeni i usmeni ispit. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | **Pohađanje nastave** | 0,5 | Praktični rad | |  | **Kolokvij** | | |  |
| Priprema za predavanje | 0,5 | Referat | |  | **Pismeni ispit** | | | 1 |
| Domaće zadaće |  | **Seminarski rad** | | 1 | **Usmeni ispit** | | | 1 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Način bodovanja kolokvija/seminara/ vježbi/ispita. Studenti su dužni redovito aktivno sudjelovati u nastavi, što podrazumijeva otvorenu diskusiju na zadanu temu i pripremu za diskusiju izvan nastave. Studenti su također dužni redovito pisati domaće zadaće i pripremati se za nastavni sat. Studenti polažu pismeni i usmeni dio ispita. Pismeni dio ispita je eliminacijski, tj. ako student nije položio pismeni dio ne izlaz na usmeni dio ispita.  Seminarski rad vrednuje se s 25 ECTS postotnih bodova, redovitost pohađanja nastave s 12,5 ECTS postotnih bodova i priprema za istu s 12,5 ECTS postotnih bodova, pismeni dio ispita (min. 50% riješeno ispravno) s 25 ECTS postotnih bodova i usmeni dio ispita 25 ECTS postotnih bodova.  Način formiranja konačne ocjene: Završni ispit sadrži zadatke koji obuhvaćaju cjelokupno gradivo nastavnog programa i njime se procjenjuje realizacija ishoda učenja koji su već procjenjivani u ranijim aktivnostima. | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Crnković, M. Težak, D. (2002) Povijest hrvatske dječje književnosti od početaka do 1955. godine (Kratka povijest svjetske dječje književnosti od 7-117. Stranice). Zagreb: Znanje. | | | | | | 4 |  | |
| Watson, Victor (2001) Children s Books in English, Cambrige, Cambrige University Press. | | | | | | 1 |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Bettelheim, B. (2004) Smisao i značenje bajki, Cres, Poduzetništvo Jakić  Diklić, Z., Težak, D., Zalar, I. (1996.) Primjeri iz dječje književnosti.Zagreb: Divič.  Pintarić, A. Bajke (pregled i interpretacije).Osijek: Matica hrvatska. | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 1+0+1 | | |
| 1.2.Godina studija | II. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | 15 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Hrvatski dječji klasici** | | | 1.8.Nositelj predmeta | | | Izv. prof. dr. sc. Robert Bacalja | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 3 ECTS | | | 1.9.Suradnici | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | Izborni | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Upoznati studente s klasičnim djelima hrvatske dječje književnosti. Književnom interpretacijom tekstova i razumijevanjem književnih opusa pojedinih autora hrvatske dječje književnosti uočiti kriterije koji im osiguravaju trajnu vrijednost. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * osmisliti i ispitati nove strategije u dizajniranju integriranoga kurikuluma koji će biti odgovor na suvremene spoznaje o razvojnim učincima izvanobiteljskoga ranoga i predškolskoga odgoja kao sredine po mjeri djeteta; * usporediti i kritički procjenjivati odnos između znanja i njegove primjene u konkretnoj odgojno-obrazovnoj praksi, te procjeniti moguće utjecaje na kvalitetu konačnih učinaka institucionalnog ranoga i predškolskog odgoja. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:   * uočavati, izdvajati i razlikovati pojmove tematsko-motivske novosti, strukturu, igru humor, odnos prema pouci, recepciju i trajnu vrijednost; * analizirati tekstove predloženih autora te klasificirati glavne razvojne opuse hrvatske dječje književnosti; * razumijevati i analizirati književni opus Krunoslava Kutena, Ivane Brlić-Mažuranić, Mate Lovraka, Ivana Kušana, Grigora Viteza, Zvonimira Baloga; * uspoređivati i kritički vrednovati tekstove iz hrvatske dječje poezije, dječjeg romana i dječje priče; * izdvojiti poetološke osobitosti pojedinih razdoblja hrvatske dječje književnosti; * analizirati i razumijevati suvremeni književni opus koje je izdvojila književna kritika: Damira Miloša, Sanje Pilić, Mira Gavrana, Zorana Pongrašića, Silvije Šesto i dr. * razlikovati estetski i etički aspekt pojedinih klasičnih književnih opusa. | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Pojam i naziv klasik. Kriteriji. Tematsko-motivska novost. Struktura. Igra. Humor. Odnos prema pouci (poruci). Recepcija. Trajna vrijednost. Krunoslav Kuten. Jagoda Truhelka. Ivana Brlić-Mažuranić. Vladimir Nazor. Mato Lovrak. Ivan Kušan. Gustav Krklec. Grigor Vitez. Zvonimir Balog. Pajo Kanižaj. Luko Paljetak. Sunčana Škrinjarić. Nada Iveljić. Višnja Stahuljak.Anto Gardaš. Joža Horvat. Mladen Kušec. Hrvoje Hitrec. Zlatko Krilić. Suvremeni put prema klasici: Damir Miloš, Sanja Pilić. Miro Gavran. Zoran Pongrašić. Silvija Šesto i drugi. | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | **predavanja**  **seminari i radionice**  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje na nastavi, izrada i prezentacija seminarskog rada. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | **Pohađanje nastave** | 0,25 | Praktični rad | |  | **Kolokvij** | | |  |
| Priprema za predavanje | 0,25 | Referat | |  | **Pismeni ispit** | | | 1 |
| Domaće zadaće |  | **Seminarski rad** | | 0,5 | **Usmeni ispit** | | | 1 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Način bodovanja kolokvija/seminara/ vježbi/ispita. Studenti su dužni radovito aktivno sudjelovati u nastavi, što podrazumijeva otvorenu diskusiju na zadanu temu i pripremu za diskusiju izvan nastave. Studenti su dužni redovito pisati domaće zadaće i pripremati se za nastavni sat. Studenti polažu pismeni i usmeni dio ispita. Pismeni dio ispita je eliminacijski, tj. ako student nije položio pismeni dio ne izlaz na usmeni dio ispita.  Seminarski rad vrednuje se s 17 ECTS postotnih bodova , redovitost pohađanja nastave s 8 ECTS postotnih bodova i priprema za istu s 8 ECTS postotnih bodova, pismeni dio ispita (min. 50% riješeno ispravno) 33,33 ECTS postotnih bodova i usmeni dio ispita 33,33 ECTS postotnih bodova.  Način formiranaj konačne ocjene: Završni ispit sadrži zadatke koji obuhvaćaju cjelokupno gradivo nastavnog programa i njime se procjenjuje realizacija ishoda učenja koji su već procjenjivani u ranijim aktivnostima. | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Hranjec, S. (2004) Dječji hrvatski klasici, Zagreb, Školska knjiga. | | | | | | 7 |  | |
| Hranjec, S. (2006) Pregled hrvatske dječje književnosti, Zagreb, Školska knjiga. | | | | | | 7 |  | |
| Zima, D. (2011) Kraći ljudi, Povijest dječjeg lika u hrvatskom dječjem romanu, Zagreb, Školska knjiga. | | | | | | Naručeno 5 |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Bacalja, R., Peroš, Z. (2014.) More u dječjoj priči Vladimira Nazora, u: Dijete i estetski izričaji (zbornik), Zadar, Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru, str. 101-116.  Ivon, K. (2014) Kako je dobro postalo lijepo, ili o uzročno-posljedičnim odnosima etike i estetike u pričama Ivane Brlić Mažuranić, u: Dijete i estetski izričaji (zbornik), Zadar, Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru, str. 117-133.  Balog (monografija, ur. Javor, R.) 2007., Varaždin Katarina Zrinski.  Crnković, M., Težak, D. (2002) Povijest hrvatske dječje književnosti (od početaka do 1955), Zagreb, Znanje  Hranjec, S. (1998), Hrvatski dječji roman, Zagreb, Znanje  Majhut, B. (2005), Pustolov, siroče i dječja družba: hrvatski dječji roman do 1945, Zagreb, FF press  Težak, D. (2007) Kratki prikazi, Zagreb, Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade  Veliki vidar -stoljeće Grigora Viteza (monografija, ur. Protrka Štimec, M., Zalar, D., Zima, D.) 2013., Zagreb, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu  Zima, D. (2001) Ivana Brlić Mažuranić, Zagreb, Zavod za znanost o književnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | | 30+15+0 | | |
| 1.2.Godina studija | II. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | | 45 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Kultura duha** | | | 1.8.Nositelj predmeta | | | | Dr. sc. Elvis Ražov | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 4 | | | 1.9.Suradnici | | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | Obvezni | | |  | | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Ciljevi kolegija su:  - upoznati studente s duhovnim i religioznim bogatstvom čovječanstva;  - pomoći im da usvoje temeljne pojmove i simbole teološkog govora;  - otkriti uzajamnu povezanost između religije i kulture;  - zainteresirati studente za suvremena etička i socijalna pitanja;  - predstaviti opći okvir duhovne teologije;  - uvesti studenta u osnovne pojmove i sadržaje na području duhovne teologije. | | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će moći:   * usporediti i integrirati antropološke, pedagoške, psihološke, kulturne, povijesne, sociološke i druge spoznaje kojima se tumači suvremeno djetinjstvo; * usporediti i kritički procjenjivati odnos između znanja i njegove primjene u konkretnoj odgojno-obrazovnoj praksi te procijeniti moguće utjecaje na kvalitetu konačnih učinaka institucionalnog ranoga i predškolskoga odgoja. | | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon uspješno završenog kolegija studentI će:  - opisati i objasniti nauk velikih religija;  - primijeniti temeljne teme i pojmove duhovnosti;  - objasniti i protumačiti problematiku vezanu uz suvremena etička pitanja;  - povezati duhovni život sa svakodnevnim radom;  - objasniti koji su temeljni elementi i osnovne karakteristike duhovne teologije;  - opisati i objasniti duhovni život tijekom povijesti i danas;  - razlikovati glavne tipove duhovnosti, duhovne pisce i njihova djela;  - protumačiti i povezati velike religije i njihovu duhovnost; | | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Ateizam u ime autonomije svijeta i prirode i ateizam u ime autonomije čovjeka; odnos vjere i razuma; problem govora o Bogu – 2 sata (predavanje) i 1 sat (vježbe)  Što je hinduizam? Povijest jedne religijske tradicije. Svijet i božanstvo: koncepcije hindusa. Čovjek i spasenje u religijama hindusa. Religijska praksa. – 2 sata (predavanje) i 1 sat (vježbe)  Povijesni Buda; smisao i cilj Budina nauka; patnja i reinkarnacija; put do izbavljenja; nirvana; budistička kozmologija; budizam na Zapadu. - 2 sata (predavanje) i 1 sat (vježbe)  Islam; Muhamed i Kuran: proroštvo i objava; Muhamed arapski prorok; država, pravo i kult; židovi i kršćani u Kuranu i islamskom pravu. – 2 sata (predavanje) i 1 sat (vježbe)  Odnos religije, ateizma i vjere. Jaz između religije i vjere. Židov i poganin: dva religiozna ponašanja. Religija straha i religija korisnoga. Moderna kritika religije. – 2 sata (predavanje) i 1 sat (vježbe)  Religiozna tipologija: vjernik iz straha, egzistencijalni ateist, vjernik korisnoga, praktični ateist, malovjernik, vjernik. Iskustvo vjere. – 2 sata (predavanje) i 1 sat (vježbe)  Odnos Boga i svijeta. Tri sustava mišljenja: ateizam, religija i vjera. Bog uskrsnuća i paruzije. – 2 sata (predavanje) i sat (vježbe)  Korijeni europske civilizacije. Novost Kristova nauka. Kerigma kao događaj spasenja. Ekumenizam i međureligijski dijalog. – 2 sata (predavanje) i 1 sat (vježbe)  Zašto Bibliju treba poznavati? Biblija kao Božja riječ i kao temelj čovjekovih etičkih normi. Stvaranje, grijeh i otkupljenje. – 2 sata (predavanje) i 1 sat (vježbe)  Uzroci moralne krize u današnjem svijetu. Pojam naravi i naravnog morala. Odnos etike i metafizike. – 2 sata (predavanje) 1 sat (vježbe) Ekološke prijetnje i odnos prema stvorenome svijetu. Genetički inženjering i kloniranje. – 2 sata (predavanje) i sat (vježbe)  Ezoterične i paranormalne pojave u današnjem svijetu. Okultizam. Nove religiozne sljedbe. New age. – 2 sata (predavanje) i 1 sat (vježbe)  Reinkarnacija ili uskrsnuće. Čovjek – jedino smrtno biće u svijetu. – 2 sata (predavanje) i 1 sat (vježbe) | | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | X predavanja  seminari i radionice  X vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | | |
|  | | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Redovito pohađanje predavanja, aktivno praćenje i sudjelovanje u raspravama. Izrada vježbi. | | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | Pohađanje nastave | 1 | Praktični rad | | 1 | Kolokvij | | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | Pismeni ispit | | | | 1 |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | |  | Usmeni ispit | | | | 1 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Aktivnost na nastavi - 10% Praktični rad - 20% Pismeni rad -30% Usmeni ispit - 40% | | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | | Dostupnost putem ostalih medija | |
| A. Matanić, Uvod u duhovnost, KS, Zagreb, 1994., 31.-53., 73.-152. | | | | | | 5 | |  | |
| H. Kung, *Kršćanstvo i svjetske religije,* Naprijed, Zagreb, 1994. | | | | | | 1 | |  | |
| I. Devčić, *Problem Boga kao polazište međureligijskog dijaloga,* Riječki teološki časopis, broj 2, Rijeka 1994. | | | | | | 3 | |  | |
| J. Ratzinger / V. Messori, *Razgovor o vjeri,* Verbum, Split, 1998. | | | | | | Naručeno 5 | |  | |
| Katekizam Katoličke Crkve, HBK, Zagreb, 1994., 1700.-1748., 2559.-2758. | | | | | | 13 | |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | M. Špehar, U potrazi za Duhovnim iskustvom, GK, Zagreb, 2004.  A. Schneider, Na putovima Duha Svetoga, FTI, Zagreb 1991., 125-204. | | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) |  | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | |
| 1.1.Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | | | 1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | 1+1+0 | | |
| 1.2.Godina studija | I. | | | 1.7.Očekivani broj studenata na predmetu | | | 15 | | |
| 1.3.Naziv predmeta | **Ekologija** | | | 1.8.Nositelj predmeta | | | Dr.sc. Anđelko Vrsaljko | | |
| 1.4.Bodovna vrijednost (ECTS) | 3 | | | 1.9.Suradnici | | |  | | |
| 1.5.Status predmeta | Izborni | | |  | | |  | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| 2.1.Ciljevi predmeta | Cilj je ovog kolegija da studenti upotpune svoja znanja o značenju ekologij , njenoj ulozi i važnosti za svaku vrstu, a ne samo čovjeka. Pojedinim nastavnim jedinicama studenti će usvajati znanja o utjecaju čovjeka na pojedine sastavnice ekosfere i promjene u istima koje su nastale pod utjecajem čovjeka. Riječ je o lokalnim, regionalnim i globalnim promjnama ne samo klime (koje najizravnije utječu na život na zemlji), već i o smanjenju neobnovljivih izvora energije i sirovina i što je najvažnije na smanjenju bioraznolikosti, odnosno o ugrozi i izumiranju vrsta, koje su jasan indikator o negativnom utjecaju čovjeka na iste, a onda i na vlastito zdravlje, odnosno na vlastitu autolizu ukoliko se nastavi sadašnji trend.  Uz navedeno cilj kolegija je educirati studente o ekološkim datostima Hrvatske, o posebno vrijednim dijelovima prirode kao prirodnom i biološkom uresu, njihovom značenju, njezi, očuvanju, vrijednovanju i zaštiti. S obzirom na rad s djecom, odnosno važnost zdrave prehrane u razvoju djece, posebna se pozornost poklanja kroz dvije cjeline onečišćenju i proizvodnji integrirane, naročito organske hrane. | | | | | | | | |
| 2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Nema. | | | | | | | | |
| 2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | Studenti će moći:   * usporediti i integrirati antropološke, pedagoške, psihološke, kulturne, povijesne, sociološke i druge spoznaje kojima se tumači suvremeno djetinjstvo; * usporediti i kritički procjenjivati odnos između znanja i njegove primjene u konkretnoj odgojno-obrazovnoj praksi te procijeniti moguće utjecaje na kvalitetu konačnih učinaka institucionalnog ranoga i predškolskoga odgoja; * identificirati mogućnosti unaprjeđenja kvalitete odgojno-obrazovnog rada. | | | | | | | | |
| 2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:   * kritički vrednovati jedinu nam danu prirodu (ekosferu), te stručno i ekološki osviješteno rasuđivati o sadašnjem uplivu čovjeka na ekosferu; * komunicirati o vrijenosnoj osnovi ekosfere s djecom u školama, društvu, kolegama, ljubiteljima prirode (ekologistima), ekolozima, raznim udrugama i sl. putem svih medija, koristeći pri tome dostupne nam tehnologije; * objasniti leksičke elemente ekologije; * pojmiti razlikovnost ekologije kao znanstvene discipline, od zaštite prirode, odnosno kao strukovnih disciplina. * primijeniti egzaktne primjere pri riješavanju ekoloških problema ili upita djece u učionici i/ili prirodi * razviti ekološku svijest i prosudbu * pokazati vještinu identificiranja i kategoriziranja ekoloških problema i ispravno ih komentirati * vrednovanje – kritički prosuđivati i sukladno najvišim ekološkim standardima valorizirati aktualne ekološke probleme | | | | | | | | |
| 2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | Znanstvene osnove ekologije, zaštite prirode i okoliša.Definicija ekologije. Raščlamba ekologije. Zaštita prirode i okoliša.  Ekosfera. Osnovne značajke ustrojstva. Osnovne funkcionalne osobitosti.  Ekološke zakonitosti. Biosfera. Ekološki čimbenici okoliša. Ekosustav.  Utjecaj čovjeka na atmosferu i globalnu klimu. Antropogeni staklenički učinak. Razgradnja stratosferskog ozona. Ublažavanje klimatskih promjena  Utjecaj čovjeka na hidrosferu i kriosferu. Raspodjela voda na zemlji, zalihe i potrošnja.Onečišćenje i iskorištavanje voda. Litosfera i pedosfera. Antropogeni utjecaji na onečišćenjee tala. Onečišćivači hrane.  Proizvodnja hrane. Konvencionalna, integrirana i biološka/organska proizvodnja.  Ekosustavi: Optjecaj energije i tvari. Biogeokemijski ciklusi i čovjekov upliv u biogeokemijske cikluse.  Ekološka zajedništva. Struktura i sastav ekoloških zajedništava.  Bogatstvo, obilje i raznilikost vrsta. Utjecaj čovjeka na bioraznovrsnost.  Trajno održivi razvoj. Posebno vrijedni djelovi prirode i njihva zaštita  Interpretacija ekoloških informacija | | | | | | | | |
| 2.6.Vrste izvođenja nastave: | **predavanja**  seminari i radionice  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | **samostalni zadaci**  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | 2.7.Komentari: | | | |
|  | | | |
| 2.8.Obveze studenata | Studenti trebaju redovito pohađati nastavu, izraditi samostalne zadatke te uspješno položiti kolokvij ili pismeni ispit, te usmeni ispit. | | | | | | | | |
| 2.9.Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta): | **Pohađanje nastave** | 0,5 | Praktični rad | | 0,5 | **Kolokvij** | | |  |
| Priprema za predavanje |  | Referat | |  | **Pismeni ispit** | | | 1 |
| Domaće zadaće |  | Seminarski rad | |  | **Usmeni ispit** | | | 1 |
| Istraživanje |  | Esej | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | Projekt | |  | (Ostalo upisati) | | |  |
| 2.10.Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Redovito pohađanje nastave vrednovati će se s 16,66 postotnih ECTS bodova, izrada praktičnog rada s16,66 postotnih ECTS bodova, kolokvij ili pismeni ispit s 33,33 postotnih ECTS bodova, te usmeni ispit s 33,33 postotnih ECTS bodova. | | | | | | | | |
| 2.11.Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija | |
| Glavač V.: Uvod u globalnu ekologiju, Hrvatska sveučilišna naklada, Ministarstvo zaštite okoliša i prostornog uređenja, Pučko otvoreno učilište Zagreb, 2001. | | | | | | Naručeno 9 |  | |
| Grupa autora. Ekološki leksikon, Barbat, Ministarstvo zaštite okoliša i prostornog uređenja Republike Hrvatske, 2001. | | | | | | 4 |  | |
| Skripta i prezentacije svih nastavnih cjelina | | | | | |  |  | |
| 2.12.Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | Springer O. i D. Otrovani modrozeleni planet, Meridijani Samobor, 2008  Kerovec M.: Ekologija kopnenih voda, Hrvatsko ekološko društvo, Zagreb, 1988.  Požar-Domac: o biologiji mora, Hrvatsko ekološko društvo, Zagreb, 1988.  Grupa autora: Osnove prava okoliša, Zagreb, 1997. | | | | | | | | |
| 2.13.Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura. | | | | | | | | |
| 2.14.Ostalo |  | | | | | | | | |

**Ostale napomene predlagatelja :**

**RAZLIKOVNI PROGRAM (RAZLIKOVNI ISPITI/RAZLIKOVNA GODINA) ZA UPIS NA SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI STUDIJ RANOG I PREDŠKOLOSKOG ODGOJA I OBRAZOVANJA**

**OPĆE INFORMACIJE**

***Naziv programa***

Razlikovni program (razlikovni ispiti i razlikovna godina) za upis na Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja

***Nositelj programa***

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelje, Sveučilište u Zadru

***Izvoditelj programa***

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja, Sveučilišta u Zadru

***Vrsta programa***

Razlikovna edukacija u postupku stjecanja akademskog naziva: Razlikovni ispiti i Razlikovna godina

***Broj polaznika***

45

***Način završetka programa***

Razlikovni program završava polaganjem propisanih razlikovnih ispita nakon čega se polaznicima izdaje potvrda.

**NACRT RAZLIKOVNOG PROGRAMA**

Program razlikovnih ispita[[4]](#footnote-4) upisuju stručni prvostupnici/ce studija predškolskog odgoja i obrazovanja koji nastavljaju studij na redovitom ili izvanrednom Diplomskom sveučilišnom studiju ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja na Sveučilištu u Zadru. Slušanje predmeta razlikovnog programa (tablica 1.) i njihovo polaganje uvjet je za upis u prvi semestar sveučilišnog diplomskog studija.

Razlikovnu godinu[[5]](#footnote-5) mogu upisati diplomirani studenti stručnog dvogodišnjeg studija za odgojitelje, nastavnici/ce razredne nastave, diplomirani učitelji, magistri primarnoga obrazovanja, pristupnici koji su završili druge srodne studije, koji žele nastaviti studij na Diplomskom sveučilišnom studiju ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja. Slušanje predmeta razlikovne godine (tablica 2.) i njihovo polaganje uvjet je za upis u prvi semestar Diplomskog sveučilišnog studija ranog i predškolsko odgoja i obrazovanja na Sveučilištu u Zadru.

Polaganje razlikovnih ispita i razlikovne godine omogućit će primjereno nadoknađivanje kompetencija potrebnih za upis na Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja na Sveučilištu u Zadru. Razlikovni program završava polaganjem svih propisanih ispita i obveza. Polazniku koji izvrši sve obveze Razlikovnog programa izdaje se Potvrda o završetku razlikovnog programa za upis na Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanje na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru. Pohađanje Razlikovnog programa (Razlikovnih ispita i Razlikovne godine) za upis na Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja biti će definirani dokumentom koji će se temeljiti na primjeni Pravilnika o studijima i studiranju Sveučilišta u Zadru.

**Tablica 1. Razlikovni ispiti**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Kolegij** | **Nositelj** | **P** | **S** | **V** | **ECTS** |
| 1. | Istraživačko –spoznajni integrirani kurikul | dr.sc. Diana Nenadić Bilan | 2 | 0 | 1 | 6 |
| 2. | Notno pismo | dr.sc. Tomislav Košta | 1 | 0 | 1 | 4 |
| 3. | Matematička kultura | Dr.sc. Maja Cindrić | 1 | 0 | 1 | 4 |
| 4. | Obiteljska pedagogija | Izv.prof.dr.sc. Smiljana Zrilić | 2 | 1 | 0 | 6 |
|  | **Ukupno** |  | **6** | **1** | **3** | **20** |

**Tablica 2. Razlikovna godina**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Kolegij** | **Nositelj** | **P** | **S** | **V** | **ECTS** |
| 1. | Metodologija istraživanja u predškolskom odgoju | Doc. dr. sc. Slavica Šimić Šašić | 1 | 0 | 2 | 5 |
| 2. | Integrirani kurikul ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja | Dr.sc. Diana Nenadić Bilan | 2 | 0 | 1 | 6 |
| 3. | Psihologija učenja i poučavanja | Doc. dr. sc. Slavica Šimić Šašić | 2 | 1 | 0 | 5 |
| 4. | Dječja psihologija | Prof. dr. sc. Mira Klarin | 2 | 1 | 0 | 6 |
| 5. | Hrvatska dječja književnost | Prof.dr sc. Robert Bacalja  Doc.dr.sc.Katarina Ivon | 2 | 1 | 0 | 6 |
| 6. | Alternativne koncepcije u predškolskom odgoju | Dr. sc. Diana Nenadić Bilan  Dr.sc. Violeta Valjan Vukić | 2 | 1 | 0 | 6 |
| 7. | Pedagogija djece s posebnim potrebama | Izv.prof.dr.sc.  Smiljana Zrilić | 2 | 1 | 0 | 6 |
| 8. | Istraživačko –spoznajni integrirani kurikul | Dr.sc. Diana Nenadić Bilan | 2 | 0 | 1 | 6 |
| 9. | Notno pismo | dr.sc. Tomislav Košta | 1 | 0 | 1 | 4 |
| 10. | Matematička kultura | Dr.sc. Maja Cindrić | 1 | 0 | 1 | 4 |
| 11. | Obiteljska pedagogija | Izv. prof. dr. sc. Smiljana Zrilić | 2 | 1 | 0 | 6 |
|  | **Ukupno** |  | **21** | **5** | **7** | **60** |

1. Razlikovni program nije integralni dio ovog dokumenta, a predpostavlja polaganje razlikovnih ispita i razlikovne godine (ovisno o razini formalno stečenog obrazovanja budućih kandidata). [↑](#footnote-ref-1)
2. Priložiti ispravu o barem jednom akreditiranom prediplomskom studiju iz istog znanstvenog ili umjetničkog polja ili, u slučaju interdisciplinarnih studija, ispravu o barem jednom akreditiranom prediplomskom studiju u svakom od polja navedenog interdisciplinarnog studija [↑](#footnote-ref-2)
3. Napomena: Popis predmeta je sastavljen u skladu s redovima predavanja na Sveučilištu u Zadru u akademskoj godini 2014./15., a isti će se svake godine ažurirati. [↑](#footnote-ref-3)
4. Razlikovni ispiti upisuju se u ljetnom semestru. [↑](#footnote-ref-4)
5. Razlikovna godina upisuje se u zimskom i ljetnom semestru. [↑](#footnote-ref-5)