



Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)¹

Sastavnica	Odjel za etnologiju i antropologiju						akad. . god.	2023./2024.	
Naziv kolegija	Povijest hrvatske etnologije						ECTS	4	
Naziv studija	Etnologije i antropologije								
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.		
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input checked="" type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.		
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Opterećenje	30	P	15	S	0	V	Mrežne stranice kolegija		<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Predavaonica 101 Ul. Šime Vitasovića 1 Utorak 12:30-14:00 (P) Utorak 14:00-15:00 (S)				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			Hrvatski	
Početak nastave	3. listopada 2023.				Završetak nastave			23. siječnja 2024.	
Preduvjeti za upis	Nema ih								
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Danijela Birt Katić								
E-mail	dbirt@unizd.hr				Konzultacije		Vrijeme		
Izvođač kolegija	Doc. dr. sc. Danijela Birt Katić								
E-mail	dbirt@unizd.hr				Konzultacije		Vrijeme		
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija			Nakon uspješnog završetka kolegija studenti će moći: <ol style="list-style-type: none">1. opisati povijesni razvoj hrvatske etnologije i kulturne antropologije2. opisati djelovanje i doprinos osoba i institucija ključnih za razvoj hrvatske etnologije i kulturne antropologije3. prepoznati i objasniti različite pristupe istraživanju u povijesti hrvatske etnologije4. opisati i raspravljati o ulozi etnologije unutar obrazovnih institucija5. razlikovati ulogu etnologinja u razvoju etnološke misli u Hrvatskoj6. prepoznati i koristiti nazivlje struke i temeljne koncepte etnologije i kulturne antropologije7. sažeti i izložiti tekstove relevantne testove za povijesni razvoj discipline						

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



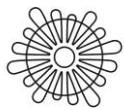
Ishodi učenja na razini programa	1. razlikovati osnovne pojmove, teorijske pravce i područja interesa etnologije, antropologije i folkloristike 2. upoznati povijesni razvoj etnologije, kulturne antropologije i folkloristike, kao i njihove suvremene smjernice 3. prepoznati procese prožimanja kulture i identiteta u prostornim i povijesnim kontekstima 4. sposobnost timskog rada i prilagođavanje rada osobitostima i potrebama lokalne zajednice 5. sažimati i tumačiti stručnu i znanstvenu literaturu na hrvatskom i stranim jezicima 6. razviti pozitivan stav prema vlastitoj profesiji i njezinim etičkim načelima.									
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje					
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar					
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:						
Uvjeti pristupanja ispitu	Obavezna prisutnost na 70% predavanja i održano izlaganje na seminaru.									
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok	<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok							
Termini ispitnih rokova	Utorak 30.1.2024., 12:30 Utorak 13.2.2024., 12:30		Utorak 10.9.2024., 8:30 Utorak 24.9.2024., 8:30							
Opis kolegija	U okviru predmeta studenti će upoznati povijesni razvoj etnološke misli, od najranijih razdoblja kada zapravo nalazimo promišljanja slična etnološkim, preko prvih etnografskih opisa i zapisa, do suvremenoga razdoblja tj. do danas. Ovaj pregled podijeljen je u dvije veće cjeline. Prva će se cjelina baviti starijim razdobljem do 1927. godine, a druga cjelina od 1927. godine, kada je etnologija postala akademска disciplina, pa do danas. Osim uloge pojedinaca u razvoju etnološke misli u Hrvatskoj, razmatrat će se i uloga pojedinih ustanova i institucija, i to u društvenom, političkom i ekonomskom kontekstu. Uz povijesni pregled studenti će dobiti uvid u razvoj pojedinih metoda i pristupa u etnološkim istraživanjima u Hrvatskoj.									
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	PREDAVANJA: 1. Uvodno predavanje: razvoj etnološke misli u Hrvatskoj (3.10.) 2. Ključni pojmovi hrvatske etnologije: paradigme, osobe, teme (10.10.) 3. Od <i>protoetnografije</i> do etnografije (17.10.) Seminar: Čitanje izabranih tekstova, izlaganje reakcijskih tekstova 4. Etnologija u okviru nacionalnog preporoda (24.10.) Seminar: Čitanje izabranih tekstova, izlaganje reakcijskih tekstova 5. Antun Radić: metodološki okvir (31.10.) Seminar: Čitanje izabranih tekstova, izlaganje reakcijskih tekstova 6. Antun Radić: dvije kulture (7.11.) Seminar: Čitanje izabranih tekstova, izlaganje reakcijskih tekstova 7. Dani etnologije i antropologije (14.11.) 8. KOLOKVIJ I (21.11.) 9. 'Nepoznati' etnolozi: neotkrivene priče (28.11.) Seminar: Čitanje odabralih tekstova 10. Milovan Gavazzi – nestor hrvatske etnologije (5.12.) Seminar: Čitanje odabralih tekstova 11. Etnologija i obrazovne politike na početku 20. stoljeća (12.12.) Seminar: Čitanje odabralih tekstova 12. Etnološki prijepori – nova paradigma i <i>etnoantropologija</i> (19.12.) Seminar: Čitanje odabralih tekstova									



	<p>13. Etnologija, rat i tranzicija – "nova etnografija" (9.1.) Seminar: Čitanje odabralih tekstova</p> <p>14. Hrvatska etnologija u novom stoljeću (16.1.) Seminar: Čitanje odabralih tekstova</p> <p>15. Završno predavanje i osvrt na kolegij (23.1.)</p> <p>Termini kolokvija istaknuti su na Merlinu.</p>
Obvezna literatura	<p>1. Belaj, Vitomir. 1998. Povijest etnološke misli u Hrvata. <i>Etnografija: Svakdan i blagdan hrvatskoga puka</i>. Zagreb: Matica hrvatska: 337-357</p> <p>2. Bonifačić, Vjera. 1996. "Ethnological Research in Croatia, 1919 do 1940." <i>Narodna umjetnost</i> 33: 239-263</p> <p>3. Čapo Žmegač, Jasna. 1991. "Hrvatska etnologija, znanost o narodu ili o kulturi?." <i>Studia ethnologica</i> 3: 15-23</p> <p>4. Čapo Žmegač, Jasna. 1993. "Etnologija i /ili (socio)kulturna antropologija." <i>Studia ethnologica Croatica</i> 5: 11-25</p> <p>5. Čapo Žmegač, Jasna. 1995. "Dvije znanstvene paradigme o hrvatskoj etnologiji: Antun Radić i Milovan Gavazzi." <i>Narodna umjetnost</i> 32: 25-38</p> <p>6. Leček, Suzana, Petrović Leš, Tihana. 2010. <i>Znanost i svjetonazor. Etnologija i prosvjetna politika Banovine Hrvatske 1939.-1941.</i>, Srednja Europa, Hrvatski institut za povijest – Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje, Zagreb</p> <p>7. Muraj, Aleksandra. 1984. "Teorijsko - metodološke zamisli Antuna Radića i njegov utjecaj na etnološki rad u Hrvatskoj." <i>Etnološka tribina</i> 6-7: 31-36</p> <p>8. Potkonjak, Sanja. 2013. In Women's Arms: Croatian Ethnology between 1945 and 1990. U The Anthropological Field on the Margins of Europe 1945-1991. Ur. Aleksandar Bošković i Chris Hann, Lit Verlag: 237-259</p> <p>9. Prica, Ines. 2001. <i>Mala europska etnologija</i>. Zagreb: Golden marketing. (str. 22-79, 201-232)</p> <p>10. Rihtman-Auguštin, Dunja. 1992. "Etnologija socijalizma i poslije." <i>Etnološka tribina</i> 15: 81-89</p> <p>11. Rihtman-Auguštin, Dunja. 1997. "Hrvatska etnologija poslije Gavazzija i Bratanića. Razmišljanje o političkom angažmanu u etnologiji." <i>Etnološka tribina</i> 20: 83-95</p> <p>12. Supek, Olga. 1988. "Etnologija u Hrvatskoj." <i>Etnološki pregled</i> 23-24: 17-35 (kopija str. 1-34)</p> <p>+ bilješke s predavanja</p>
Dodatna literatura	<ul style="list-style-type: none">• Belaj, Vitomir 1995. "Počeci hrvatske etnološke znanosti u europskom kontekstu." <i>Studia ethnologica Croatica</i> 6/1: 185-197• Čapo Žmegač, Jasna. 1997. "Hrvatska etnologija - stanje, s osvrtom na svjetsku znanost." Zbornik radova simpozija o fundamentalnim istraživanjima. Zagreb: HAZU: 191-198• Potkonjak, Sanja. 2011. "Kata Jajnčerova. Uz povijest ženskog rodoslovlja hrvatske etnologije." <i>Etnološka tribina</i> 34: 87-112• Premuž-Đipalo, Vedrana. 2013. "Hrvatska antropologija žene od sedamdesetih godina 20. st. do danas: ženske teme u hrvatskoj etnologiji." <i>Ethnologica Dalmatica</i> 20: 143-166• Prica, Ines. 2002. "Žene obavljaju muški posao: rod i autoritet u hrvatskoj etnologiji." <i>Narodna umjetnost</i> 39/1: 151-167• Rihtman Auguštin, Dunja. 1997. "Hipoteza Antuna Radića o dvije kulture i hrvatska etnologija." <i>Narodna umjetnost</i> 34/2: 35-44• Rihtman Auguštin, Dunja. 1976. "Pretpostavke suvremenog etnološkog istraživanja." <i>Narodna umjetnost</i> 13: 1-25• Rihtman Auguštin, Dunja. 1980. "Etnološka istraživanja u gradu: problemi i dileme." <i>Etnološka tribina</i> 3: 63-72.• Rihtman Auguštin, Dunja. 1995. "Etnologija između etničke i nacionalne identifikacije." <i>SEC6</i>: 151-158• Rihtman Auguštin, Dunja. 1998. "Trideset i pet godina rada zavoda za istraživanje folklora." <i>Narodna umjetnost</i> 35/1: 11-35



	<ul style="list-style-type: none"> Rihtman Auguštin, Dunja, Muraj, Aleksandra. 1998. "Prvih pedeset godina etnološke misli u Institutu." <i>Narodna umjetnost</i> 35/1: 103-124. Škrabalo, Marina. 2009. "Etnologija kao nastavni predmet u Hrvatskoj 1931. – 1945." <i>Etnološka tribina</i> 32: 57-74. Španiček, Žarko. 1999. "Milovan Gavazzi i pitanje aktualnosti kulturnopovijesne etnologije u Hrvatskoj." <i>Studia ethnologica Croatica</i> 7/8: 105-118. Rubić et al. 2009. <i>50 godina Hrvatskog etnološkog društva (1959. – 2009.)</i>. Zagreb: HED http://www.hrvatskoetnoloskodrustvo.hr/wp-content/uploads/2012/11/Spomenica-HED-a.pdf 																		
<p>Prošireni popis dopunske literature nalazi se na Merlinu.</p>																			
Mrežni izvori	https://hrcak.srce.hr/																		
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Samo završni ispit</th> <th colspan="3"></th> </tr> <tr> <th><input type="checkbox"/> završni pismeni ispit</th> <th><input type="checkbox"/> završni usmeni ispit</th> <th><input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit</th> <th colspan="3"><input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit</td> <td><input type="checkbox"/> seminarski rad</td> <td><input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit</td> <td><input type="checkbox"/> praktični rad</td> <td><input type="checkbox"/> drugi oblici</td> </tr> </tbody> </table>	Samo završni ispit						<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit			<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Samo završni ispit																			
<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit																
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici														
Način formiranja završne ocjene (%)	Konačna ocjena se formira na temelju završnog (pismenog ili usmenog) ispita/kolokvija i održanog reakcijskog teksta: Prisutnost na nastavi = 0,5 ECTS Reakcijski tekst = 1 ECTS Uspješno položeni kolokviji/pismeni ili usmeni ispit = 2,5 ECTS																		
Ocenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	<table border="1"> <tr> <td>0-60</td> <td>% nedovoljan (1)</td> </tr> <tr> <td>61-70</td> <td>% dovoljan (2)</td> </tr> <tr> <td>71-80</td> <td>% dobar (3)</td> </tr> <tr> <td>81-90</td> <td>% vrlo dobar (4)</td> </tr> <tr> <td>91-100</td> <td>% izvrstan (5)</td> </tr> </table>	0-60	% nedovoljan (1)	61-70	% dovoljan (2)	71-80	% dobar (3)	81-90	% vrlo dobar (4)	91-100	% izvrstan (5)								
0-60	% nedovoljan (1)																		
61-70	% dovoljan (2)																		
71-80	% dobar (3)																		
81-90	% vrlo dobar (4)																		
91-100	% izvrstan (5)																		
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo																		
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda.“</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademске vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrijedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvoreњa kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvoreњe rezultata ispita“. 																		



	<p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ispitni rokovi se određuju početkom akademske godine, a mogu se mijenjati tjedan dana prije ispitnoga roka. O promjenama termina ispita moguće je saznati putem sustava <i>Merlin</i> ili mrežnih stranica Odjela. Studenti imaju mogućnost ispit polagati usmeno uz prethodnu najavu predmetnom nastavniku ili pismeno u terminima koji su oglašeni u izvedbenom planu kolegija te na mrežnim stranicama Odjela.• Ukoliko student ne položi drugi kolokvij obvezan je polagati cjelokupno gradivo.• Tijekom nastave studenti su obvezni pročitati i izložiti reakcijski tekst (tekst kao i termin izlaganja dogovora se s predmetnim nastavnikom na uvodnom predavanju kolegija). Održano izlaganje je uvjet za dobivanje potpisa iz kolegija.
--	---