

Doc. dr. sc. Katica Burić Ćenan

Odjel za etnologiju i antropologiju
Sveučilište u Zadru



Kontakt

Odjel za etnologiju i
antropologiju
Sveučilište u Zadru
F. Tuđmana 24i

kburic@unizd.hr

katicaburiccenan@gmail.com

ZNANSTVENI INTERESI

Više od dvadeset godina bavim se istraživanjem glazbene prošlosti grada Zadra u razdoblju od 18. do sredine 20. stoljeća. Osim novih spoznaja o zadarskim skladateljima i drugim glazbnicima, a sukladno antropološkim i sociološkim pristupima glazbi, istražujem i prostore, prigode, značenja te funkcije glazbe u onodobnom Zadru.

Od 2021. vodim interdisciplinarni, znanstveno-istraživački projekt *TeatroNuovo/Teatro Verdi. Znanstveno-popularni projekt rekonstrukcije djelovanja drugog zadarskog opernog kazališta, prema sačuvani opernim plakatima.*

Osim toga, u mojem su istraživačkom fokusu i tradicijska glazba i običaji Dalmacije, posebice otoka Silbe.

OBRAZOVANJE

- 2016 Doktorski studij *Društvo znanja i prijenos informacija* na Sveučilištu u Zadru. Doktorski rad pod naslovom *Dokumentalistički pristup i obrada informacija o glazbenom životu grada Zadra od 1860. do Prvoga svjetskog rata* (mentorica red. prof. dr. sc. Tatjana Aparac-Jelušić, prof. u miru i komentor prof. dr. sc. Ennio Stipčević)
- 2014 Studij Geštalt psihoterapije pri Centru za psihoterapiju, edukaciju i savjetovanje pod krovnom institucijom Malteškoga instituta (GIPTIM); diplomirani geštalt Psihoterapeut
- 2013 Izvanredni studij Informacijskih znanosti Sveučilišta u Zadru; magistrica informacijskih znanosti.
- 2002 Studij Muzikologije na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu; diplomirani muzikoloa i profesor povijesti glazbe.

ZAPOSLENJA

- 2019 Znanstvena suradnica, Odjel za etnologiju antropologiju, Sveučilište u Zadru.
- Predstavnik za kulturne aktivnosti Sveučilišta u Zadru pri europskoj EU-CONEXUS grupaciji
 - Odjelni koordinator za MERLIN (*Online sustav za učenje*) (do 2022)

- Komentorica na poslijediplomskom humanističko doktorskom studiju, etnologija i antropologija
- 2017 Poslijedoktorandica, Odjel za etnologiju antropologiju, Odjel za informacijske znanosti, Sveučilište u Zadru.
 - Savjetnica pri Studentskom Savjetovalištu, Sveučilište u Zadru. (od 2017)
- 2009 Asistentica, Odjel za etnologiju antropologiju, Odjel za informacijske znanosti, Sveučilište u Zadru.
- 2007 Asistentica, Glazbeni odjel Umjetničke akademije u Splitu.
- 2006 Profesorica Povijesti glazbe, Nadbiskupska klasična gimnazija, Zadar.
- 2005 Profesorica teorijskih glazbenih predmeta; voditeljica Djevojačkog zbora, Glazbena škola Blagoje Bersa, Zadar.
- 2002 Urednica, producentica i glazbeni kritičar na Trećem programu Hrvatskoga radija, HRT, Zagreb.

ZNANSTVENI I STRUČNI PROJEKTI

- 2021-2023 Voditeljica – Interdisciplinarno-znanstveni projekt *Teatro Nuovo/Teatro Verdi. Znanstveno-popularni projekt rekonstrukcije djelovanja drugog zadarskog opernog kazališta prema sačuvanim opernim plakatima* (IP-UNIZD-2021-01).
- 2017 -2021 Suradnica - Znanstveni projekt *Glazbeni izvori Dalmacije u kontekstu srednjoeuropske i mediteranske glazbene kulture od 18. do 20. stoljeća* (GIDAL IP-06-2016 Hrvatska zaklada za znanost (voditeljica projekta prof. dr. E. Sedak)
- 2015 Suradnica - Međunarodni znanstveni projekt *Profili Musicali* pri Università Popolare di Trieste; (voditelj projekta muzikolog Massimo Favento).
- 1999 Suradnica (studentica) - Projekt identifikacije opusa hrvatskih skladatelja za Muzički informativni centar (MIC); autorica kompletne identifikacije opusa skladatelja Ive Tijardovića (voditeljica projekta: prof. dr. sc. E. Sedak).
- 1997-1998 Suradnica (studentica) - Projekt sređivanja glazbene zbirke arhiva Samostana Male braće u Dubrovniku (voditelji projekta, muzikolozi: prof. dr. sc. V. Katalinić i akademik S. Tuksar).

ČLANSTVA

- Članica Kulturnoga vijeća grada Zadra (od 2021)
- Članica Odbora za kulturu, Sveučilište u Zadru (od 2021)
- Članica Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti (od 2019)
- Hrvatsko muzikološko društvo (HMD).
- Hrvatsko etnološko društvo (HED).

KOLEGIJI KOJE PREDAJEM NA ODJELU ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

Preddiplomski studij

- *Akademski praktikum*
- *Etnomuzikologija*
- *Antropologija plesa*
- *Upoznavanje glazbene baštine (Odjel za informacijske znanosti)*
- *Etnoglazbeni praktikum*

Diplomski studij

- *Antropologija umjetnosti*
- *Etnoglazbeni praktikum*