



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**  
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)\***

<b>Naziv kolegija</b>	<b>Terenske vježbe</b>	<b>akad. god.</b>	2019./2020.					
<b>Naziv studija</b>	Etnologija i antropologija	<b>ECTS</b>	<b>3</b>					
<b>Sastavnica</b>	Odjel za etnologiju i antropologiju							
<b>Razina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski				
<b>Vrsta studija</b>	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički				
<b>Godina studija</b>	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input checked="" type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.			
<b>Semestar</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input checked="" type="checkbox"/> V.		
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.		
<b>Status kolegija</b>	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela	<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE			
<b>Opterećenje</b>	0	P	0	S	30	V	<b>Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje</b>	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	<b>Objavljeni na Merlin Referada</b>			<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>			hrvatski	
<b>Početak nastave</b>	11.10.2019.			<b>Završetak nastave</b>			24.1.2020.	
<b>Preduvjeti za upis kolegija</b>	Odobrenje mentora na temelju motivacijskog esejaja.							
<b>Nositelj kolegija</b>	doc. dr. sc. Danijela Birt Katić							
<b>E-mail</b>	dbirt@unizd.hr			<b>Konzultacije</b>	<a href="http://www.unizd.hr/etnologija/antropologija/ostalo/akademsko-osoblje">http://www.unizd.hr/etnologija/antropologija/ostalo/akademsko-osoblje</a>			
<b>Izvođači kolegija</b>	doc. dr. sc. Danijela Birt Katić prof. Dunja Brozović Rončević doc. dr. sc. Mario Katić doc. dr. sc. Tomislav Oroz							
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:dbirt@unizd.hr">dbirt@unizd.hr</a> <a href="mailto:dbrozovic@unizd.hr">dbrozovic@unizd.hr</a> <a href="mailto:makatic@unizd.hr">makatic@unizd.hr</a> <a href="mailto:toroz@unizd.hr">toroz@unizd.hr</a>			<b>Konzultacije</b>	<a href="http://www.unizd.hr/etnologija/antropologija/ostalo/akademsko-osoblje">http://www.unizd.hr/etnologija/antropologija/ostalo/akademsko-osoblje</a>			
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava			
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo			
<b>Ishodi učenja kolegija</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>demonstrirati znanja i vještine u primjeni etnografske metode, posebice promatranja sa sudjelovanjem i kvalitativnih intervjuja</li><li>prepoznati osnovne karakteristike etnografskog istraživanja</li><li>naučiti kako dokumentirati, klasificirati, i analizirati prikupljene podatke</li><li>procjeni etički osjetljive situacije u istraživanju kulture i prilagoditi dinamiku istraživanja izmjenjenim okolnostima terenskog istraživanja</li><li>prepoznati potencijale timskog rada</li></ol>							
<b>Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>razumjeti nastanak, obilježja i osobitosti različitih kulturnih praksi, lokalno i globalno</li><li>prepoznati i razumjeti važnosti kulturne raznolikosti, lokalno i globalno</li><li>uočiti, analizirati i interpretirati kulturne i društvene pojave u njihovim regionalnim osobitostima</li><li>usvojiti i primijeniti osnove kvalitativnih istraživanja, osobito</li></ol>							

\* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	etnografije				
	5. opisivati, analizirati i uspoređivati različite kulturne prakse.				
	6. identificirati sličnosti i različitosti kulturnih pojava				
	7. opažati procese kulturnog oblikovanja ljudske stvarnosti				
	8. kritički interpretirati etnografije				
	9. razviti kritički stav prema svakom obliku stereotipiziranja i uvažiti posebnost svake kulture				
	10. prezentirati procesualnost kulturne baštine stručnoj i općoj publici				
	11. sposobnost timskog rada i prilagođavanje rada osobitostima i potrebama lokalne zajednice				
	12. sažimati i tumačiti stručnu i znanstvenu literaturu na hrvatskom i stranim jezicima				
	13. razviti pozitivan stav prema vlastitoj profesiji i njezinim etičkim načelima				
<b>Načini praćenja studenata</b>	<input type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input checked="" type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
<b>Uvjeti pristupanja ispitu</b>	Predani transkripti odrađenih intervjua i drugi materijali koji su rezultat terenskog istraživanja. Kolegij se ne ocjenjuje već provjera usvojenih ishoda učenja potvrđuje se potpisom mentora. *Priprema i boravak na terenskom istraživanju, predani transkripti i drugi s mentorom dogovoreni materijali.				
<b>Ispitni rokovi</b>	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
<b>Termini ispitnih rokova</b>	Kolegij nema ispit		Kolegij nema ispit		Kolegij nema ispit
<b>Opis kolegija</b>	Cilj kolegija je da studentima omogući praktično iskustvo sudjelovanja u jednostavnim manjim etnografskim istraživanjima. Tijekom kolegija studenti će raditi u manjim grupama na određenu zadanu temu od strane mentora. U pripremi prije istraživanja studenti će se upoznati s metodologijom projekta, literaturom koja im pruža uvide u različite kontekste istraživanja, te će na osnovu toga zajedno s mentorom oblikovati plan istraživanja. Konačni cilj i rezultat kolegija će biti provedeno etnografsko istraživanje koje mora rezultirati prikupljenom građom.				
<b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b>	<p>Sadržaj predmeta će se oblikovati ovisno o istraživačkoj temi. Od studenta se očekuje da sudjeluje u terenskom istraživanju koje će provesti zajedno sa grupom studenata pod mentorstvom nastavnika koji će rad studenata tijekom cijelog trajanja istraživanja mentorirati i nadgledati. Mentoriranje obuhvaća vrijeme prije i nakon istraživanja. Studenti će terensko istraživanje provoditi najviše dva tjedna. Istraživanje mora biti odobreno od strane mentora.</p> <p><b>Prijedlozi tema istraživanja:</b></p> <p><u>Danijela Birt Katić</u> – terensko istraživanje u Istri u sklopu „Pazi što jedeš laboratorija“ (PSJ laboratorij se ostvaruju u suradnji s Etnografskim muzejom u Istri, Odsjekom za etnologiju i kulturnu antropologiju FFZG, te općinom Pićan). <a href="http://www.unizd.hr/Portals/5/PSJ%20LAB%20predavanje.pdf">http://www.unizd.hr/Portals/5/PSJ%20LAB%20predavanje.pdf</a></p> <p><u>Dunja Brozović Rončević</u> – Projekt „održivi otok“. Otočnost, samoodrživost otoka; položaj otoka u odnosu na grad i susjedne otoke, pitanje pripadnosti i identiteta, aspekti lokalne kulture. <u>Katica Burić Čenan</u> – plesna baština (nekad i danas) s posebnim osvrtom na Izvorno folklorno društvo Silba</p> <p><u>Mario Katić</u> (dvije teme):</p> <p>1. Etnografsko istraživanje na području Bosne i Hercegovine u sklopu projekta Competition in a Post-conflict Landscape (NSF)</p> <p>2. Etnografsko istraživanje urbanog kontekst u BiH. Istraživanja pojedinih aspekata životne svakodnevice.</p> <p><u>Tomislav Oroz</u> – terensko istraživanje na Dugom otoku (nastavak projekta Zvukovi otok – etnografsko i etnomuzikološko istraživanje Dugog otoka) u suradnji s kolegama iz Instituta za etnologiju i folkloristiku te studentima i kolegama Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu. Cjelokupni istraživački angažman biti će ostvaren u suradnji s lokalnom zajednicom. <u>Katica Burić</u></p>				



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	Čenan – fokus na glazbeno-plesnu baštinu pojedinih mjesta.					
<b>Obvezna literatura</b>	Ovisi o prijavljenoj temi terenskog istraživanja. Propisuje mentor.					
<b>Dodatna literatura</b>	Ovisi o prijavljenoj temi terenskog istraživanja. Propisuje mentor.					
<b>Mrežni izvori</b>	Ovisi o prijavljenoj temi terenskog istraživanja. Propisuje mentor.					
<b>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</b>	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit		
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input checked="" type="checkbox"/> drugi oblici
<b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>	Kolegij se ne ocjenjuje već provjera usvojenih ishoda učenja potvrđuje se potpisom mentora.					
<b>Ocjenjivanje</b> /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	% nedovoljan (1)					
	% dovoljan (2)					
	% dobar (3)					
	% vrlo dobar (4)					
	% izvrstan (5)					
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
<b>Napomena / Ostalo</b>	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.</p>					