



SVEUČILIŠTE U ZADRU  
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA  
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (syllabus)

**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (syllabus)<sup>\*</sup>**

<b>Naziv kolegija</b>	<b>KOMUNICIRANJE U KULTURI I TURIZMU</b>					<b>akad. god.</b>	2019./2020.		
<b>Naziv studija</b>	Kultura i turizam					<b>ECTS</b>	<b>4</b>		
<b>Sastavnica</b>	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti								
<b>Razina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
<b>Vrsta studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> jednopredmetni <input type="checkbox"/> dvopredmetni		<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni		<input type="checkbox"/> stručni		<input type="checkbox"/> specijalistički		
<b>Godina studija</b>	<input type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input checked="" type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
<b>Semestar</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I. <input type="checkbox"/> VI.		<input type="checkbox"/> II. <input type="checkbox"/> VII.		<input type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> IX.	<input checked="" type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> X.
<b>Status kolegija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
<b>Opterećenje</b>	<b>P</b>	<b>S</b>	<b>V</b>	<b>Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje</b>					<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	Sukladno terminima navedenim na mrežnoj stranici Odjela: <a href="http://www.unizd.hr/tikz/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2019-2020/raspored-sati-za-akademsku-godinu-2019-2020">http://www.unizd.hr/tikz/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2019-2020/raspored-sati-za-akademsku-godinu-2019-2020</a>				<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>				Hrvatski jezik Njemački jezik
<b>Početak nastave</b>	02.10.2019.				<b>Završetak nastave</b>				05.06.2020.
<b>Preduvjeti za upis kolegija</b>									
<b>Nositelj kolegija</b>	Šime Knežević, prof., viši predavač								
<b>E-mail</b>	sknezevic@unizd.hr				<b>Konzultacije</b>		Sukladno terminima navedenim na mrežnoj stranici Odjela: <a href="http://www.unizd.hr/tikz/kontakti-odjela-i-nastavnika/kontakti-nastavnika-i-termini-konzultacija">http://www.unizd.hr/tikz/kontakti-odjela-i-nastavnika/kontakti-nastavnika-i-termini-konzultacija</a>		
<b>Izvođač kolegija</b>	Šime Knežević, prof., viši predavač								
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> e-učenje		<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo
<b>Ishodi učenja kolegija</b>			<ul style="list-style-type: none"><li>Razumjeti važnost dobrog komuniciranja među različitim kulturama i narodima</li><li>Analizirati komunikacijske mreže na turističkom tržištu</li><li>Planirati i izvesti komunikacijske aktivnosti na emitivnom turističkom tržištu (primjeri)</li><li>Kreirati, opisati i ilustrirati turistički proizvod po načelima dobrog komuniciranja</li><li>Odrediti prioritete u komuniciranju</li><li>Sintetizirati, analizirati i vrednovati provedene komunikacijske aktivnosti u odnosu na uložena sredstva</li></ul>						
<b>Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi</b>			<ul style="list-style-type: none"><li>Identificirati, analizirati i vrednovati ponašanje turista, turističkih radnika i domicilnog stanovništva u kontekstu društveno- humanističkog poimanja turizma</li><li>Opisati i analizirati pozitivne i negativne aspekte povezanosti kulture i turizma te primijeniti znanja u području kulturno-turističkog managementa u skladu sa zahtjevima tržišta</li></ul>						

\* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**  
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Primijeniti poslovne procese u kulturi i turizmu i primijeniti odgovarajuće informacijske i komunikacijske tehnologije za njihovo unaprjeđenje</li><li>• Primijeniti statističke postupke i statističke pakete u provedbi, obradi i interpretaciji rezultata istraživanja u turizmu</li><li>• Primijeniti standardne akademske postupke u pronalaženju i vrednovanju suvremenih izvora znanja, pisanju i izlaganju vlastitih i tuđih stavova i argumenata</li><li>• Razviti vlastite planove u upravljanju karijerom u struci s obzirom na potrebe poslovnog okruženja</li><li>• Analizirati međuvisnost društveno-humanističkih i ekonomskih funkcija turizma</li><li>• Razumjeti društveno-politički i kulturno-povijesni značaj Republike Hrvatske u europskom i svjetskom kontekstu</li><li>• Analizirati ponašanje pojedinaca, poslovnih subjekata, tržišta i države u modernoj ekonomiji, te u tom kontekstu razumjeti pojavu turizma i novih turističkih trendova</li><li>• Kritički prosudjivati implementaciju kulturno-povijesne i prirodne baštine Hrvatske u razvoju turističke djelatnosti</li><li>• Razumjeti suvremeno medijsko i komunikacijsko okruženje i kritički prosudjivati medijske i komunikacijske sadržaje i odnose</li><li>• Predstaviti i popularizirati suvremene trendove u području kulture i turizma stručnim i nestručnim krugovima na osnovu provedenih istraživanja</li><li>• Primijeniti odgovarajuće komunikacijske vještine u timskom radu i komunikaciji s kljentima i kolegama uključujući i sposobnost komunikacije na stranom jeziku</li><li>• Razumjeti i vrjednovati stručnu literaturu na hrvatskom i stranom jeziku</li><li>• Planirati proces cjeloživotnog osobnog i profesionalnog razvoja i definirati optimalne individualne strategije učenja</li><li>• Primijeniti etička načela, zakonsku regulativu i norme koje se koriste u struci</li></ul>								
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje				
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar				
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:					
Uvjjeti pristupanja ispitu	Izrađen i prezentiran seminarski rad ili grupni zadatak / Izvanredni studenti nisu obvezni prezentirati								
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok				
Termini ispitnih rokova	Sukladno terminima navedenim na mrežnoj stranici Odjela:		<a href="http://www.unizd.hr/tikz/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2019-2020/ispitni-rokovi-za-akademsku-godinu-2019-2020">http://www.unizd.hr/tikz/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2019-2020/ispitni-rokovi-za-akademsku-godinu-2019-2020</a>						
Opis kolegija	Educirati studente o važnosti, mjestu i ulozi komuniciranja u kulturi i turizmu različitih kultura i naroda koji se susreću na turističkom tržištu, upoznati turističko tržište, kanale plasmana i distribucije te glavne nositelje turističkog poslovanja na tržištu, kao i najvažnije trendove u razvoju turizma.								
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Uvodni dio o komuniciranju-Glavne teze, Svjetski dokumenti o turizmu, Demografska hladnoća i turizam, Turistička godina</li><li>2. Komuniciranje na emitivnom tržištu</li><li>3. Komuniciranje nekomercijalnog (državnog) ureda za turizam</li><li>4. Načini komuniciranja u prodaji turističkih aranžmana</li><li>5. Zatvoreni sustavi prodaje, Globalni distribucijski sustavi</li><li>6. Model uspješnog tržišnog komuniciranja</li><li>7. Komuniciranje na turističkim sajmovima</li><li>8. Tiskovna konferencija za turističke novinare na emitivnom tržištu</li><li>9. Komuniciranje pomoću turističkog kataloga</li><li>10. Uloga turističkih stručnih novina na emitivnom tržištu</li><li>11. Definirani ciljevi Europske unije za turizam</li><li>12. Komuniciranje s međunarodnim organizacijama čiji su interesi usmjereni na turizam</li></ol>								



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**  
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	13. Frankfurtska tabela-Značajno pomagalo u turističkom komuniciranju 14. Kreiranje i plasman turističkog proizvoda na načelima dobrog komuniciranja 15. Komuniciranje javnog i privatnog sektora u turističkoj destinaciji																								
<b>Obvezna literatura</b>	1) Knežević, Š., Komuniciranje u turizmu, Redak Split, Split, 2011. 2) Brosius, H-B., Kommunikation über Grenzen und Kulturen, DGPUK, Hannover, 2000.																								
<b>Dodatna literatura</b>	1) Richter, G., Erfolgreich kommunizieren im Tourismus, Erich Schmidt Verlag, 2006. 2) Erler, B., Messen als Kommunikations- und Marketinginstrument, Austria Verlag, Wien, 2006.																								
<b>Mrežni izvori</b>	E-knjiga: 3) Urlep, K.: Interkulturelle Kommunikation im Tourismus, VDM Verlag Dr. Müller e.K. , Saarbrücken, Njemačka, 2014 4) Meier, S.: Elemente einer erfolgreichen internen Kommunikation in Tourismusunternehmen, GRIN Verlag, München, Njemačka, 2011																								
<b>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</b>	<table border="1" style="width: 100%;"><thead><tr><th colspan="6">Samo završni ispit</th></tr><tr><th colspan="2"><input type="checkbox"/> završni pismeni ispit</th><th colspan="2"><input type="checkbox"/> završni usmeni ispit</th><th><input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit</th><th><input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit</th></tr><tr><th><input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće</th><th><input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit</th><th><input checked="" type="checkbox"/> seminarски rad</th><th><input type="checkbox"/> seminarски rad i završni ispit</th><th><input type="checkbox"/> praktični rad</th><th><input checked="" type="checkbox"/> drugi oblici</th></tr></thead><tbody><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table>	Samo završni ispit						<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarски rad	<input type="checkbox"/> seminarски rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input checked="" type="checkbox"/> drugi oblici						
Samo završni ispit																									
<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit																				
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarски rad	<input type="checkbox"/> seminarски rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input checked="" type="checkbox"/> drugi oblici																				
<b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>	Seminar/prezentacije/referat 30%, pismeni ispit 40%, usmeni ispit 30%																								
<b>Ocenjivanje</b> /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 10%;">59 % nedovoljan (1)</td></tr><tr><td>60-69 % dovoljan (2)</td></tr><tr><td>70-79 % dobar (3)</td></tr><tr><td>80-89 % vrlo dobar (4)</td></tr><tr><td>90-100 % izvrstan (5)</td></tr></table>	59 % nedovoljan (1)	60-69 % dovoljan (2)	70-79 % dobar (3)	80-89 % vrlo dobar (4)	90-100 % izvrstan (5)																			
59 % nedovoljan (1)																									
60-69 % dovoljan (2)																									
70-79 % dobar (3)																									
80-89 % vrlo dobar (4)																									
90-100 % izvrstan (5)																									
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo																								
<b>Napomena / Ostalo</b>	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavajuće obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrijedu akademskog poštjenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitim u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primijerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.</p>																								