



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)^{*}

Naziv kolegija	HRVATSKA POVIJEST I TURIZAM						akad. god.	2019./2020.	
Naziv studija	Kultura i turizam						ECTS	4	
Sastavnica	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti								
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Vrsta studija	<input checked="" type="checkbox"/> jednopredmetni <input type="checkbox"/> dvopredmetni		<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni		<input type="checkbox"/> stručni		<input type="checkbox"/> specijalistički		
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.		
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski		<input type="checkbox"/> I.		<input checked="" type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.		
	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> VI.		<input type="checkbox"/> VII.		<input type="checkbox"/> VIII.		
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	
Opterećenje	3 0	P 5	1	S		V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje		<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Sukladno terminima navedenim na mrežnoj stranici Odjela: http://www.unizd.hr/tikz/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2019-2020/raspored-sati-za-akademsku-godinu-2019-2020				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij				HR
Početak nastave	24.02.2020.				Završetak nastave				05.06.2020.
Preduvjeti za upis kolegija	/								
Nositelj kolegija	Igor Kulenović								
E-mail	ikulenovic@unizd.hr				Konzultacije	Sukladno terminima navedenim na mrežnoj stranici Odjela: http://www.unizd.hr/tikz/kontakti-odjela-i-nastavnika/kontakti-nastavnika-i-termini-konzultacija			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> e-učenje		<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija			<ul style="list-style-type: none">Objasniti osnovne pojmove etničkog identiteta, povijesnih izvora, materijalne kulture i povjesne interpretacijeProtumačiti društvene, političke i diskurzivne prakse koje sudjeluju u interpretaciji i stvaranju povijesnih narativaIdentificirati različite elemente i narativne oblike kojima se nastoje objasniti procesi u povijestiUpravljati različitim vrstama informacija na temelju kojih će biti u mogućnosti stići osnovnu sliku o kompleksnim povijesnim procesima i konstrukciji povijesnih narativaProsuditi utemeljenost različitih tvrdnji koje se odnose na različite interpretacije povijesti i identiteta						
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi			<ul style="list-style-type: none">Analizirati međuovisnost društveno-humanističkih i ekonomskih funkcija turizmaRazumjeti društveno-politički i kulturno-povjesni značaj Republike Hrvatske u europskom i svjetskom kontekstuKritički prosudjivati implementaciju kulturno-povjesne i prirodne baštine Hrvatske u razvoju turističke djelatnosti						

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjjeti pristupanja ispitu	Prisutstvo na nastavi (70%, izvanredni 30%), održan seminar				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	Sukladno terminima navedenim na mrežnoj stranici Odjela:		http://www.unizd.hr/tikz/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2019-2020/ispitni-rokovi-za-akademsku-godinu-2019-2020		
Opis kolegija	Studenti će stići osnovni uvid u problematiku povijesti Hrvatske s posebnim naglaskom na rani srednji vijek. Dodatan naglasak bit će stavljen na teorijske koncepte i interpretaciju povijesti s obzirom na njih. Budući da je identitet ključni problem kojim se bave tradicionalne povjesne znanosti, a ujedno to je i temeljni problem baštine, posebno ćemo se baviti interpretacijom ovakve problematike u okviru najsvremenijih teorijskih promišljanja.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Hrvatska u prapovijesti Seminar: Povijest, nacija i identitet 2. Hrvatska u periodu antike Seminar: Diskursi o podrijetlu Hrvata – 19. st. 3. Hrvatska u periodu ranog srednjeg vijeka Seminar: Teorijski koncepti – povjesni izori i suvremena znanost 4. Hrvatska u periodu razvijenog srednjeg vijeka Seminar: Teorijski koncepti – Instrumentalizam, interakcionizam i orientalizam 5. Humanizam i renesansa u Hrvatskoj Seminar: Teorijski koncepti – hibridnost, mimikrija i habitus 6. Hrvatska i Habsburška monarhija Seminar: Hrvatski identitet – promišljanja u povijesti i arheologiji 20. st. 7. Hrvatska u 17. i 18. stoljeću Seminar: Problematika identiteta u rimskom Iliriku 8. Hrvatski narodni preporod Seminar: Problematika identiteta u Dalmaciji u razdoblju kasne antike 9. Hrvatska i Austro-Ugarska monarhija Seminar: Pregled povijesnih događaja u razdoblju ranog srednjeg vijeka Dalmacije 10. Dubrovačka Republika Seminar: Arheološki lokaliteti i materijalna kultura iz razdoblja ranog srednjeg vijeka Dalmacije 11. Kulturna produkcija: antika Seminar: Konstantin Porfirogenet – problemi i tumačenja 12. Kulturna produkcija: rani srednji vijek Seminar: Toma arhiđakon – problemi i tumačenja 13. Kulturna produkcija: humanizam i renesansa Seminar: Groblja i materijalna kultura ranog srednjeg vijeka – interpretacija i problemi 14. Kulturna produkcija: barok Seminar: "Big men društva" - Dalmacija u 7. i 8. st. 15. Kulturna produkcija: romantizam i klasicizam Seminar: <i>Chroatia ex machina</i> – hrvatski identitet u 9. st.				
Obvezna literatura	1) Goldstein I. (ur.) Povijest Hrvatske (21), Europapress holding, Zagreb, 2007. 2) Ivančević R. Umjetničko blago Hrvatske, Motovun 1993. 3) Džino D. Becoming Slav, Becoming Croat Identity Transformations in Post-Roman and Early Medieval Dalmatia, East Central and Eastern Europe in the Middle Ages 450-1450, volume 12, General Editor Florin Curta, Leiden/Boston, 2010.				
Dodatna literatura	1) Šišić F. Povijest Hrvatske u vrijeme narodnih vladara, Matica Hrvatska, Zagreb, 1990. 2) Budak N. Prva stoljeća Hrvatske, Zagreb, 1994.				
Mrežni izvori					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit				
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici					
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit										
Ocenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/		% nedovoljan (1)									
		% dovoljan (2)									
		% dobar (3)									
		% vrlo dobar (4)									
		% izvrstan (5)									
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo										
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjetu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvoreњa kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitim u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvoreњe rezultata ispita.“ <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.</p>										