



## OPIS PREDMETA

Poduzetništvo u kulturi i turizmu

NAZIV PREDMETA		MIKROEKONOMIJA							
Šifra	IKM405	ECTS		5					
Status predmeta	Obvezni	Akademска godina		2018./2019.					
Godina	I.	Semestar		I.					
Jezik izvođenja predmeta	Hrvatski								
Preduvjeti polaganja predmeta	Položen predmet Počela ekonomije								
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Tomislav Klarin								
Suradnik na predmetu									
Vrste izvođenja nastave	Predavanja		Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)			
	15		15	-	-	-			
	Izvoditelj nastave								
	doc. dr. sc. Tomislav Klarin		doc. dr. sc. Tomislav Klarin	-	-	-			
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24 i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati								
Cilj predmeta	Pružiti studentima uvodna znanja iz mikroekonomije koja predstavlja temeljnu disciplinu za analizu tržišnog mehanizma u kratkom i dugom roku. Cilj je obuhvatiti naprednu razinu mikroekonomije te mikroekonomskom analizom doći do zaključaka na koji način funkcioniraju tržišta, pojedinci, poduzeća i država u kratkom i dugom roku.								
Ishodi učenja	<b>Iskazati i kategorizirati</b> dosadašnje spoznaje o mikroekonomiji. <b>Prepoznati, klasificirati i usporediti</b> važne čimbenike koje utječu na analitički aparat mikroekonomije. <b>Identificirati</b> koji su napredni problemi i ciljevi mikroekonomije. <b>Jasno identificirati</b> ponašanje pojedinaca, poduzeća, tržišta i države u kratkom i dugom roku. <b>Analizirati</b> na naprednoj razini tržišne mehanizme od savršenog tržišta do monopolija.								
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema				
	1	1P+1S	2		Poglavlje 2: Osnove ponude i potražnje				
	2	1P+1S	2		Poglavlje 3: Ponašanje potrošača				
	3	1P+1S	2		Poglavlje 3: Ponašanje potrošača				
	4	1P+1S	2		Poglavlje 4: Pojedinačna i tržišna potražnja				
	5	1P+1S	2		Poglavlje 6: Proizvodnja				
	6	1P+1S	2		Poglavlje 6: Proizvodnja				
	7	1P+1S	2		Poglavlje 7: Trošak proizvodnje; I. KOLOVKI				
	8	1P+1S	2		Poglavlje 7: Trošak proizvodnje				
	9	1P+1S	2		Poglavlje 8: Maksimalizacija profita i konkurentna ponuda				
	10	1P+1S	2		Poglavlje 8: Maksimalizacija profita i konkurentna ponuda				
	11	1P+1S	2		Poglavlje 10: Tržišna moć: monopol i monopson				
	12	1P+1S	2		Poglavlje 10: Tržišna moć: monopol i monopson				
	13	1P+1S	2		Poglavlje 11: Određivanje cijena i tržišna moć				
	14	1P+1S	2		Poglavlje 11: Određivanje cijena i tržišna moć				
	15	1P+1S	2		Poglavlje 12: Monopolistička konkurenca i oligopol; II. KOLOVKI				



## OPIS PREDMETA

Poduzetništvo u kulturi i turizmu

Obvezna literatura:	1. Pyndyck, R. S., Rubinfeld, D. L. (2005). <i>Mikroekonomija</i> . Peto izdanje. Zagreb: MATE.		
Dopunska literatura:	1. Pavić, I., Benić, Đ., Hashi, I. (2006). <i>Mikroekonomija</i> . Split: Ekonomski fakultet Split. 2. Besanko, D., Braeutigam, R. R. (2002). <i>Microeconomics: An Integrated Approach</i> . New York: Wiley. 3. Binger, B. R., Hoffman, E. (1998). <i>Microeconomics with Calculus</i> . 2nd Ed. Reading, MA: Addison-Wesley. 4. Pervan, M. (2005). <i>Mikroekonomija – zbirka zadataka</i> . Split: Ekonomski fakultet Split. 5. Varian, H. (1999). <i>Intermediate Microeconomics: A Modern Approach</i> . London: W. W. Norton & Co.		
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	<b>NAPOMENA:</b> Konačna ocjena formirat će se na temelju ostvarenog uspjeha na svim elementima ocjenjivanja koji su dolje navedeni. Svi elementi ocjenjivanja moraju biti ocijenjeni prolaznom ocjenom.		

Oblik rada	BODOVI	Oblik rada	BODOVI
Aktivno sudjelovanje na nastavi	<b>20</b>	Referat – Praktični zadaci	-
Domaće zadaće	-	Eksperimentalni rad	-
Esej	-	Grupni zadatak (projekt)	-
Seminarski rad	-	Projekt	-
Pismeni ispit	<b>60</b>	Praktični rad	-
Usmeni ispit	<b>20</b>	<i>Ostalo</i>	-
Kolokviji*	<b>(2*30)</b>	<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>

\* Studenti tijekom semestra mogu izaći na dva kolokvija, čime se mogu oslobođiti završnog pismenog ispita. Studenti su oslobođeni završnog pismenog ispita SAMO ako polože oba kolokvija i ako su zadovoljni konačnom ocjenom. U suprotnome, studenti izlaze na pismeni ispit. Svi studenti, oni koji su položili oba kolokvija i oni koji su položili pismeni ispit, moraju položiti završni usmeni ispit. Završni ispit obuhvaća cjelokupno gradivo ispita.

Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)	Ocjena
	do 59	1 (nedovoljan)
	od 60 do 69	2 (dovoljan)
	od 70 do 79	3 (dobar)
	od 80 do 89	4 (vrlo dobar)
	više od 90	5 (izvrstan)

## Izračun ECTS bodova

**NAPOMENA:** Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati

Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati	Prosječno potreban broj sati
	Redovni studij	Izvanredni studij
Nastava	30	10
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)		
Ispiti i kolokviji	120	140
<b>Ukupno</b>	<b>150</b>	<b>150</b>

## Uvjeti za dobivanje potpisa

Redovni studenti su dužni aktivno sudjelovati na ukupno 70% predavanja i seminara te redovito izvršavati obveze propisane opisom predmeta. Izvanredni studenti su dužni prisustvovati na ukupno 30% predavanja i ili seminara i ili konzultacija te redovito izvršavati obveze propisane opisom predmeta. **Sve propisane obveze moraju biti izvršene, a oblici rada ocijenjeni do kraja ciklusa predavanja-seminara, jer se time stječe pravo potpisa.** Studenti koji nemaju potpis, nemaju pravo izlaska na ispit.

Temelj za utvrđivanje prisustvovanja na nastavi su Obrasci evidencije nazočnosti studenata na nastavi (1 i 2).

## Konzultacije

Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela i web adresi pod stranice nastavnika:

<http://www.unizd.hr/tikz/Nastavnici/%C4%8ClanoviOdjela/KlarinTomislav/tabid/5722/Default.aspx>



## OPIS PREDMETA

Poduzetništvo u kulturi i turizmu

## Kontakt informacije

Novi kampus Sveučilišta u Zadru, kabinet broj 112. Franje Tuđmana 24i, Zadar

Tel: +385 (23) 345 036 u vrijeme konzultacija

Email: [tklarin@unizd.hr](mailto:tklarin@unizd.hr)

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Studentska evaluacija na razini Sveučilišta. Skupni i individualni razgovori sa studentima. Tematska radionica (fokusne grupe) na zaključnom predavanju.
Dodatna napomene nastavnika	Svi nastavni materijali, upute i raspored održavanja nastave i kolokvija te sve dodatne informacije vezane za kolegij nalaze se na sustavu za učenje na daljinu Merlin, stoga su studenti obvezni imati aktivne korisničke račune te doći na uvodno predavanje kako bi preuzeли lozinke za pristup kolegiju na Merlinu.