|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Naziv predmeta | | **FRANCUSKI JEZIK I** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Šifra** | | **IKP 114** | | | | | | | **ECTS** | | | | | | | | **8** | | |
| **Status predmeta** | | **Obvezni / Izborni** | | | | | | | **Akademska godina** | | | | | | | | **2017/2018** | | |
| **Godina** | | **Preddiplomski studij, I god** | | | | | | | **Semestar** | | | | | | | | **1.** | | |
| **Jezik izvođenja predmeta** | | Francuski, Hrvatski | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Preduvjeti upisa/polaganja predmeta** | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nositelj predmeta** | | **Ivana Lozo, prof.** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Suradnik na predmetu** | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Vrste izvođenja nastave** | | **Predavanja** | | | | **Seminari** | | | | | | **Vježbe** | | | | **Terenska nastava** | | **Ostalo**  (upisati) | |
| 15 | | | |  | | | | | | 30 | | | |  | |  | |
| **Izvoditelj nastave** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | Ivana LOZO | | | | |  | |  | |
| **Mjesto izvođenja nastave** | | **Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Cilj predmeta** | | U okviru predavanja studenti se upoznaju s temeljnim pitanjima vezanim za učenje francuskog jezika. Studenti stječu znanje i jezične kompentencije iz francuskog jezika (A1), a nakon ovladavanja teorijskim i praktičnim spoznajama te vještinom govorenja francuskog, osposobljeni su za implementaciju stečenih znanja i vještina u realnoj tržišnoj utakmici. Posebna pozornost se usmjerava na stjecanje znanja i iskustava koje studentima omogućavaju ostvarivanje održive konkurentske prednosti u zapošljavanju te kvalitetnom radu unutar turističkog sustava. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ishodi učenja** | | Studenti razumiju pročitano gradivo i mogu postavljati i odgovarati na jednostavna pitanja o poznatim temama.  Objasniti osnovne lingvističke pretpostavke učenja francuskog jezika uz razvijanje motivacije i interesa za upoznavanje s francuskom kulturom.  Prevesti jednostavne verbalne i pisane oblika s hrvatskog jezika na francuski i obrnuto.  Pokazati osnovna znanja iz morfosintaktičkih i izražajnih elemenata u govorenju Francuskog jezika.  Kombinirati jednostavne izražajne cjeline na francuskom jeziku te razviti sposobnost jednostavnog komuniciranja.  Prepoznati i ponoviti osnovne morfološke i sintaktičke oblike uz komparativnu i kontrastivnu analizu između hrvatskog i francuskog jezika na razini A1 ZEROJ-a | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj predmeta po cjelinama** | | **Tjedan** | | **Cjelina** | **Vrsta nastave** | | **Broj sati** | **Tema** | | | | | | | | | | | |
| 1. | | 1 | 1P+2V | | 3 | Se présenter  La nationalité  L’alphabet et les signes d’orthographe | | | | | | | | | | | |
| 2. | | 2 | 1P+2V | |  | Identifier un nombre, compter  Saluer | | | | | | | | | | | |
| 3. | | 3 | 1P+2V | |  | Demander des informations  Phonétique : Unité 1 | | | | | | | | | | | |
| 4. | | 4 | 1P+2V | |  | La liaison  Phonétique : Unité 3  Dire des coordonnées | | | | | | | | | | | |
| 5. | | 5 | 1P+2V | |  | Le nom : formation du féminin  Donner des informations personnelles  Phonétique : p.30-35 | | | | | | | | | | | |
| 6. | | 6 | 1P+2V | |  | Pluriel des noms  Parler de son quartier | | | | | | | | | | | |
| 7. | | 7 | 1P+2V | |  | S’informer sur l’hébergement  L’article défini et indéfini  Phonétique : p.36-44 | | | | | | | | | | | |
| 8. | | 8 | 1P+2V | |  | Indiquer un itinéraire  Ecrire une carte postale  Emploi de l’article défini | | | | | | | | | | | |
| 9. | | 9 | 1P+2V | |  | Suppression de l’article  Indiquer la provenance, la destination | | | | | | | | | | | |
| 10. | | 10 | 1P+2V | |  | L’article partitif  Phonétique : p.45-50 | | | | | | | | | | | |
| 11. | | 11 | 1P+2V | |  | Révision : nom et article | | | | | | | | | | | |
| 12. | | 12 | 1P+2V | |  | Le verbe : modes et temps  Formation du présent | | | | | | | | | | | |
| 13. | | 13 | 1P+2V | |  | Le présent II  Emploi du présent | | | | | | | | | | | |
| 14. | | 14 | 1P+2V | |  | Phonétique : p.51-56  Parler de ses gouts et de ses activités | | | | | | | | | | | |
| 15. | | 15 | 1P+2V | |  | Caractériser une personne  Particularités des verbes du premier groupe | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura:** | | Horetzky, E.: **Précis pratique de grammaire française**, Školska knjiga, 1994.  Abry D.: Chalaron M.L.: **Les 500 exercices de phonétique A1/A2,** Hachette-Français langue étrangère, 2010.  Berthet, A.: **Alter ego 1**, Hachette, 2006.  Putanec, V.: **Francusko-hrvatski rječnik**, Školska knjiga, 1995.  Dominović, **Hrvatsko-francuski rječnik**, Školska knjiga, 1996. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dopunska literatura:** | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina** | | ***Oblik rada*** | | | | | | | | ***BODOVI*** | | | | | ***Oblik rada*** | | | | ***BODOVI*** |
| Aktivno sudjelovanje na nastavi | | | | | | | | ***20*** | | | | | Referat – Praktični zadaci | | | |  |
| Domaće zadaće | | | | | | | | ***10*** | | | | | Eksperimentalni rad | | | |  |
| Esej | | | | | | | |  | | | | | Grupni zadatak (projekt) | | | |  |
| Seminarski rad | | | | | | | |  | | | | | Projekt | | | |  |
| Pismeni ispit | | | | | | | | ***50*** | | | | | Praktični rad | | | |  |
| Usmeni ispit | | | | | | | | ***20*** | | | | | ***....Ostalo upisati*** | | | |  |
| Kolokviji | | | | | | | |  | | | | | **UKUPNO** | | | | **100** |
| Napomena: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Formiranje ocjene** | **BODOVI (od – do)** | | | | | | | | | | | | | **Ocjena** | | | | | |
|  | 0-59 | | | | | | | | | | | | | 1 (nedovoljan) | | | | | |
|  | 60-69 | | | | | | | | | | | | | 2 (dovoljan) | | | | | |
|  | 70-79 | | | | | | | | | | | | | 3 (dobar) | | | | | |
|  | 80-89 | | | | | | | | | | | | | 4 (vrlo dobar) | | | | | |
|  | 90-100 | | | | | | | | | | | | | 5 (izvrstan) | | | | | |
| **Izračun ECTS bodova** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **NAPOMENA:** Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Element opterećenja**  **vrijeme potrebno za** | | | **Prosječno potreban broj sati** | | | | | | | | | | **Prosječno potreban broj sati** | | | | | | |
| **Redovni studij** | | | | | | | | | | **Izvanredni studij** | | | | | | |
| Nastava | | | 2 | | | | | | | | | | 2 | | | | | | |
| Zadaće (projekti, seminari, eseji…) | | | 2 | | | | | | | | | | 2 | | | | | | |
| Ispiti i kolokviji | | | 4 | | | | | | | | | | 4 | | | | | | |
| ***Ukupno*** | | | 8 | | | | | | | | | | 8 | | | | | | |
| **Uvjeti za dobivanje potpisa** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 70% prisutnosti na nastavi (redovni studenti). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Konzultacije (vrijeme održavanja)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonzultacija/tabid/2725/Default.aspx | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Kontakt informacije** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| [**ilozo@unizd.hr**](mailto:ilozo@unizd.hr) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta** | | Kontinuirana provjera znanja i dinamike usvajanja nastavnog gradiva.  Studentska evaluacija izvedbe predmeta (anketa).  Kontinuirano praćenje primjedbi, prijedloga i ideja studenata o kvaliteti izvođenja nastavnog programa | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dodatne napomene nastavnika** | | Ne postoji razlika u učenju francuskog jezika između različitih statusa studenata! | | | | | | | | | | | | | | | | | |