
	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	

NAZIV PREDMETA	EKOLOGIJA I PRIRODNA BAŠTINA				
Šifra	IKM487	ECTS	5		
Status predmeta	Izborni	Akadska godina	2016/2017.		
Godina	Diplomski studij I godina	Semestar	I		
Jezik izvođenja predmeta	Hrvatski				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Bosiljka Mustać				
Suradnik na predmetu	Dr. sc. Anđelko Vrsaljko				
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
	15	25	0	5	0
	Izvoditelj nastave				
	15	25	0	5	0
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	<p>Hrvatska se odlikuje specifičnim ekološkim datostima, koje su u dobroj mjeri iznjedrile jedinstvene prirodne ljepote, tako da gotovo ne postoji u Europi zemlja u kojoj na tako malom prostoru ima toliko krajobrazne i biološke raznolikosti, georaznolikosti, te raznolikosti ekosustava i staništa. Geografski gledano Hrvatska je istodobno <i>mediteranska</i>, i <i>srednjoeuropska</i>, periferno <i>alpska</i> i <i>istocnoeuropska</i> zemlja. U svom primorskom dijelu <i>razvedena je poput Grčke</i>, smjestena najbliže središtu Europe poput <i>Italije</i>, u planinskom dijelu je slična <i>Sloveniji</i>, <i>Austriji</i> ili <i>Svicarskoj</i>, dok je u nizinskim panonskoj slična <i>Madjarskoj</i>. Osim Grčke ne postoji sredozemna zemlja koja ima toliko <i>otoka, otočića, hridi, poluotoka, zaljeva, prirodnih luka</i> i lucica kao Hrvatska; a osim <i>Norveske</i> ne postoji obala koja ima toliko <i>uvala, zaljeva, malih fjordova</i> kao Hrvatska. <i>Finsku</i> slikovito nazivaju zemljom "tisuću jezera", dok je Hrvatska zemlja "tisuću otoka" i "tisuću dvoraca".</p> <p>Cilj je ovoga kolegija da se studente potanko upozna s bogatstvom ekoloških datosti: raznovrsne klime od kontinentalne preko prijelaznih formi do blage mediteranske klime; bogatstva tala koja u dobroj mjeri determiniraju bioraznolikost; geološku baštinu, odnosno georaznolikost i s time povezanu reljefnu razigranost; izvanredno vodno bogatstvo, a sve to na malom prostoru Hrvatske, što se očituje kroz zaštićene lokalitete u kategorijama posebni rezervat (geomorfološki, paleontološki i geološko-paleontološki) i spomenik prirode (geološki, paleontološki, geomorfološki i hidrološki, sveukupno 54 zaštićena lokaliteta.</p> <p>Jasno, sve će se to sagledavati u kontekstu cjelovite prirodne baštine Europe i svijeta. Nadalje, cilj ovoga kolegija je da se studenti s time potanko upoznaju, a budući su usmjereni na vrijedovanje prirodne baštine u turizmu, kako i na koji način razviti posebne oblike turizma prilagođene posebnostima razigrane prirode, odnosno prirodne baštine. Nadalje, studentima će se dati pregled atraktivnih prirodnih znamenitosti interesantnih za turiste sklone avatrustičkome turizmu, ekoturizmu i svim oblicima turizma koji se oslanjaju na prirodnu baštinu kao kulisu na kojoj će se odvijati.</p>				
Ishodi učenja	<p>Objasniti leksičke elemente ekoloških datosti Hrvatske, prirodne baštine uključujući biljni i životinski svijet, osnovne ekosustave i tipična staništa.</p> <p>Primijetiti egzaktne primjere na terenu u susretu s prirodnom resursnom osnovom i posjetiteljima.</p> <p>Razviti svijest održivosti prirodne baštine kao pretpostavke za njeno holističko vrijedovanje promatranje, proučavanje i nesvakidašnje doživljavanje.</p>				

**OPIS PREDMETA**

	Pokazati vještinu identificiranja osnovnih ekoloških problema ne terenu koji utječu na održivost prirodnih znamenitosti Hrvatske Vrjednovanje – kritički prosuđivati i sukladno najvišim ekološkim standardima donositi vlastite prosudbe glede integrativnog pristupa ovoj problematici				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	1 P	1	Upoznavanje s kolegijem, literaturom koja će se koristiti i načinom odvijanja kolegija.
	2.	2	1 P + 1S	3	Osnovne hidrološke i geomorfološke značajke Hrvatske.
	3.	3	1 P + 2S	3	Osnovne pedološke i klimatske značajke Hrvatske.
	4.	4	1 P + 2S	3	Krajobrazi. Osnovne krajobrazne jedinice Hrvatske. Ekološki sustavi i staništa Hrvatske. Krajobrazna raznolikost kao paradigma razvoja posebnih oblika turizma.
	5.	5	1P + 4TN	5	Terenska nastava koja će obuhvaćati dvije županije u kojima ćemo se upoznati s prirodnom ekologijom i prirodnom baštinom i turističkim djelatnostima koje se temelje na vrijednovanju ekološko-prirodnog potencijala..
	6.	5	1P + 2S	3	Geobaština. Zaštićena geobaština Hrvatske. Zaštita minerala, sirovina i fosila. Posebni rezervati (Vražji prolaz i Zeleni vir, Dtula – Barbariga i Crnika) kao dio geološke baštine Hrvatske.
	7.	7	1 P + 2S	3	Geobaština. Spomenici prirode: geološki (6), paleontološki (5) i hidrološki (4), kao dio geološke baštine Hrvatske.
	8.	8	1 P + 2S	3	Geobaština. Spomenici prirode – geomorfološki (36) i Park prirode Papuk – geopark, kao dio geološke baštine Hrvatske.
	9.	9	1 P + 2S	3	Pregled nacionalnih parkova Hrvatske, njihove ekološke i prirodne posebnosti, te aktualni ekološki problemi koji se javljaju.
	10.	10	1 P + 2S	3	Pregled parkova prirode Hrvatske, njihove ekološke i prirodne posebnosti, te aktualni ekološki problemi koji se javljaju.
	11.	11	1 P + 2S	3	Prirodne znamenitosti Istre, Kvarnera i Gorskog kotara.
	12.	12	1P + 2S	3	Prirodne znamenitosti Like, Banovine i Velebita.
	13.	13	1 P + 2S	3	Prirodne znamenitosti Dalmacije, dalmatinskih otoka i Zagore (Južna Hrvatska).
	14.	14	1 P + 2S	3	Prirodne znamenitosti sjeverozapadne Hrvatske.
	15.	15	1 P + 2S	3	Prirodne znamenitosti istočne Hrvatske.
Obvezna literatura:	<ol style="list-style-type: none">Zwiker, G., Žeger Pleše, I., Zupan, I. Zaštićena geobaština Republike Hrvatske. Državni zavod za zaštitu prirode, 2008. Zagreb.Bralić I. Sto prirodnih znamenitosti Hrvatske. Školska knjiga. Zagreb. 2012. (200 stranica – lakša literatura)Bralić I. Nacionalni parkovi Hrvatske. Školska knjiga. Zagreb, 1995.				
Dopunska literatura:	Vrsaljko, A., Trošelj, I., Marković, N. Landscape Diversity of the National Park Paklenica as Paradigm of Tourism Development. Monitoring and Management of Visitors in Recreational and Protected Areas. 26-30. September 2016. Novi Sad, Serbia. Čaplar A. Blaga Hrvatske – neprocjenjiva prirodna i kulturna baština. Mozaik knjiga. Zagreb, 2013. (lakša literatura 50 straniva) Pelivan A. Vodič kroz prirodne ljepote u Hrvatskoj. Zagreb 2003. (50 stranica – lakaša				

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	

	literatura) Svjetska kulturna i prirodna baština. Prosvjeta. Zagreb, 1990. Martinović J. Tloznanstvo u zaštiti okoliša. Zagreb, 1997.			
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	Oblik rada	BODOVI	Oblik rada	BODOVI
	Aktivno sudjelovanje na nastavi	5	Referat – Praktični zadaci	
	Domaće zadaće		Eksperimentalni rad	
	Esej		Grupni zadatak (projekt)	
	Seminarski rad	20	Projekt	
	Pismeni ispit ili položeni kolokviji	50	Praktični rad	
	Usmeni ispit	25	<i>....Ostalo upisati</i>	
	Kolokviji		UKUPNO	100

Napomena:

Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)	Ocjena
	0-59	1 (nedovoljan)
	60-69	2 (dovoljan)
	70-79	3 (dobar)
	80-89	4 (vrlo dobar)
	90-100	5 (izvrstan)

Izračun ECTS bodova

NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati

Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati	
	Redovni studij	Izvanredni studij
Nastava	1	0,5
Zadaci (projekti, seminari, terenska nastava...)	1	1,5
Ispiti i kolokviji	3	3
Ukupno	5	5

Uvjeti za dobivanje potpisa

--


Konzultacije (vrijeme održavanja)

<http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikafterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx>

Kontakt informacije
avrsalj@unizd.hr

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Studentska evaluacija Priručnik za osiguranje i unaprijeđivanje kvalitete Odjela za turizam i komunikacijske znanosti Služba Sveučilišta za praćenje kvalitete nastave
---	--

Dodatne napomene nastavnika	Studenti su dužni redovito pohađati predavanja kako bi mogli pratiti tijek izvođenja nastave i postupno usvajati sposobnosti, znanja i vještine iz nastavnih cjelina, a za dobivanje potpisa biti nazočni najmanje na 70 % predavanja ili donijeti zdravstvenu ispričnicu jer zbog bolesti
------------------------------------	--

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	Poduzetništvo u kulturi i turizmu

	<p>nisu mogli nazočiti u toj postotnoj mjeri.</p> <p>Seminari će se izlagati kao prezentacija u POWER POINTU i prilagati kao seminar u pismenom obliku u elektroničkoj verziji. Vrjednovat će se sam seminar, njegovo izlaganje, ali i aktivnosti ostalih studenata koji će sudjelovati u raspravi i konstruktivno pridonijeti izlaganoj problematici.</p> <p>Pismeni dio ispita student može položiti na dva načina:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. putem dva kolokvija ili 2. na cjelovitom pismenom ispitu koji se sastoji od cijelog gradiva. <p>Prvi kolokvij se polaže nakon 7 nastavnih cjelina, a prije predavanja 8 nastavne cjelina i ako student zadovolji bodovni prag od 60 bodova od 100 mogućih ima pravo izići na drugi kolokvij, koji će se održati dan iza zadnjeg predavanja.</p>
--	---