



## OPIS PREDMETA

Novinarstvo i  
odnosi s  
javnostima

NAZIV PREDMETA	MARKETING U KULTURI I TURIZMU						
Šifra	IKN589		ECTS	5			
Status predmeta	Izborni		Akademска godina	2016./2017.			
Godina	II.		Semestar	III.			
Jezik izvođenja predmeta	Hrvatski// Engleski						
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta							
Nositelj predmeta	doc.dr.sc. Božena Krce Miočić						
Suradnik na predmetu							
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)		
	15	25	-	5*	-		
	Izvoditelj nastave						
	doc.dr.sc. Božena Krce Miočić	doc.dr.sc. Božena Krce Miočić	-	doc.dr.sc. Božena Krce Miočić -	-		
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati						
Cilj predmeta	Pružiti studentima znanja iz područja marketinga usluga općenito te primjenjena znanja na neprofitni sektor i turizam kako bi u budućem radu znali pronaći učinkovita sredstva i metode za zadovoljenje potreba potrošača uz profitabilno poslovanje tvrtke/institucije u kojoj su zaposleni.						
Ishodi učenja	<ol style="list-style-type: none"><li>Identificirati i analizirati variable marketinškog okruženja.</li><li>Predložiti vrstu i metodu istraživanja tržišta te izvore podataka za konkretni projekt.</li><li>Procijeniti i preispitati ponašanje potrošača u novim tržišnim uvjetima.</li><li>Identificirati variable za segmentaciju tržišta, vrednovati i izabrati operabilan segmente i predložiti taktiku targetiranja i pozicioniranja.</li><li>Osmisliti, analizirati i vrednovnati proizvod/uslugu, cijenu, distribuciju i promociju.</li><li>Odabrat, razlikovati, planirati, kontrolirati i ocijeniti marketinške strategije.</li><li>Izraditi i vrednovnati plan fundraising.</li><li>Odabrat optimalna rješenja temeljem izrađene benchmark analize.</li><li>Objasniti, primijeniti, prezentirati odgovarajući destinacijski marketing.</li></ol>						
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema		
	1.		P	1	Uvodno predavanje Specifičnosti marketinga u neprofitnom sektoru kulture		
	1.		P	1	Uvodno predavanje Specifičnosti marketinga u turizmu		
	1		S	1	Podjela seminarских radova + 0. KOLOKVIJ (utvrđivanje razine predznanja)		
	2		P+S	1+2	Marketinško okruženje – uloga države		
	3.		P+S	1+2	Društvena odgovornost marketinga		
	4.		P+S	1+2	Istraživanje tržišta – specifičnosti istraživanja tržišta u kulturi i turizmu		
	5.		P+S	1+2	STP		
	6.		P+S	1+2	Razvoj marketinških strategija		
	7.		P+S	1+1	Kreiranje marke i imidža turističkog odredišta		
	7.		S	1	I. KOLOKVIJ		



## OPIS PREDMETA

	8.	P+S	1+2	Proizvod – Usluga
	9.	P+S	1+2	Cijena
	10.	P+S	1+2	Kada potražnja putuje ponudi
	11.	P+S	1+2	Marketinška komunikacija
	12.	P+S	1+2	Mjerenje rezultata marketinga
	13.	P+S	1+2	Destinacijski marketing
	14.	P	1+1	Fundraising
	14.	S	1	II. KOLOKVIJ
	15.	P+S	1+2	Zaključna razmatranja, evaluacijske fokus grupe, podjela potpisa
Obvezna literatura:	Pike, S. (2010.) Marketing turističkog odredišta, M Plus d.o.o., Zagreb Pavičić, J., Alfirević, N. i Aleksić, Lj. (2006.): Marketing i menadžment u kulturi i umjetnosti, Masmedia, Zagreb. – od 150. do 208. str.			
Dopunska literatura:	Cooper, C.; Fletcher, J.; Fyall,A.; Gilbert, D.; Wanhill, S. (2008.): Tourism Principles and Practice. (4.izdanje). Prentice Hall; Pearson Education -Harlow, Velika Britanija – poglavlje 4. Meler, M. (2006.): Marketing u kulturi, Ekonomski fakultet Osijek, Osijek. Kotler, P.; Bowen, J.; Makens, J. (2010.): Marketing u hotelijerstvu, ugostiteljstvu i turizmu. MATE : Zagrebačka škola ekonomije i managementa, Zagreb. – bez primjera			
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	<b>NAPOMENA:</b> Konačna ocjena formirat će se na temelju ostvarenog uspjeha na svim elementima ocjenjivanja koja su dolje navedena. Svi elementi ocjenjivanja moraju biti ocijenjeni prolaznom ocjenom.			
	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>
	Aktivno sudjelovanje na nastavi	<b>20</b>	Referat – Praktični zadaci	-
	Domaće zadaće	-	Eksperimentalni rad	-
	Esej	-	Grupni zadatak (projekt)	<b>20</b>
	Seminarski rad	-	Projekt	-
	Pismeni ispit	<b>40</b>	Praktični rad	-
	Usmeni ispit	<b>20</b>	....Ostalo upisati	-
	Kolokviji*	<b>(2*20)</b>	<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>

\* Studenti tijekom semestra mogu izići na dva kolokvija, čime se mogu osloboditi završnoga pismenog ispita. Studenti su oslobođeni završnog pismenog ispita, ako polože oba kolokvija i ako su zadovoljni konačnom ocjenom. U suprotnome studenti izlaze na pismeni ispit. Svi studenti- oni koji su pismeni ispit položili preko dva propisana kolokvija i oni koji su položili završni pismeni ispit - moraju položiti usmeni ispit. Završni ispit obuhvaća cjelokupno gradivo ispita.

Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)	Ocjena
	do 59	1 (nedovoljan)
	od 60 do 69	2 (dovoljan)
	od 70 do 79	3 (dobar)
	od 80 do 89	4 (vrlo dobar)
	više od 90	5 (izvrstan)

## Izračun ECTS bodova

**NAPOMENA:** Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati

Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati	Prosječno potreban broj sati
	Redovni studij	Izvanredni studij
Nastava	45	15
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)	15	45
Ispiti i kolokviji	90	90
<b>Ukupno</b>	<b>150</b>	<b>150</b>

## Uvjeti za dobivanje potpisa

**Za redovite studente** obvezno je najmanje 70% sudjelovanje na nastavi, izložen i pozitivno ocijenjen seminarski grupni rad.

**Za izvanredne studente** obvezno je najmanje 30% sudjelovanje u svim oblicima nastave (uključivo i konzultativnu) te

	<b>Odjel za turizam i komunikacijske znanosti</b>	Diplomski studij
	<b>OPIS PREDMETA</b>	<b>Novinarstvo i odnosi s javnostima</b>

izložen i pozitivno ocijenjen seminarski rad. <b>Sve propisane obveze moraju biti izvršene, a oblici rada ocijenjeni do kraja ciklusa predavanja-seminara, jer se time stječe pravo potpisa. Studenti koji nemaju potpis, nemaju pravo izlaska na ispit.</b>	Temelj za utvrđivanje prisustovanja na nastavi su Obrasci evidencije nazočnosti studenata na nastavi (1 i 2).
<b>Konzultacije</b>	
<b>dan u tjednu</b>	<b>vrijeme održavanja</b>
Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela: <a href="http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikakterminikonzultacija/tqid/2725/Default.aspx">http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikakterminikonzultacija/tqid/2725/Default.aspx</a>	
<b>Kontakt informacije</b>	
<b><a href="mailto:krceb@unizd.hr">krceb@unizd.hr</a></b> Novi kampus Sveučilišta u Zadru, kabinet broj 49. Franje Tuđmana 24i , Zadar tel. +385 (23) 345 028 u vrijeme konzultacija	
<b>Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta</b>	Studentska evaluacija na razini Sveučilišta Skupni i individualni razgovori sa studentima Tematska radionica (fokusne grupe) na zaključnom predavanju
<b>Dodatna napomene nastavnika</b>	* U okviru terenske nastave obvezan je odlazak u Zagreb kako bi se posjetila marketinška/reklamna agencija, agencija za istraživanje tržišta, planiranje i zakup medija. Redoviti i izvanredni studenti seminarski rad izlažu na nastavi uz obveznu prezentaciju putem PowerPoint prezentacije, koju učitavaju na sustav za udaljeno učenje u za to predviđenom roku ( <b>24.12.2016.</b> ). Upute za izradu seminarskog rada nalaze se na sustavu za udaljeno učenje.