

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	Preddiplomski studij Kultura i turizam

NAZIV PREDMETA	ENGLESKI JEZIK 3		
Šifra	IK311		
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	
Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Vlado Sušac		
Suradnik na predmetu			
Obvezni ili izborni kolegij	obvezni i izborni		
Godina	3.	Semestar	6.
Cilj i sadržaj predmeta i nastavnih jedinica	Na temelju prethodno odslušanog i položenog istoimenog kolegija s druge godine, osnovni je cilj ovladavanje tehnikom turističkog vođenja kroz kulturno-povijesne znamenitosti vlastite županije i okolice uz uporabu odgovarajućeg stila i stručnog vokabulara na engleskom jeziku, koji bi bili primjenjivi pri opisu i ostalih hrvatskih kulturno-povijesnih lokaliteta. Paralelni je cilj dodatno proširenje vokabulara i razvijanje sposobnosti debatiranja na engleskim jeziku o raznim aspektima kulture i turizma na globalnoj i lokalnoj razini kroz analizu odgovarajućih tekstova iz obvezne literature i novinskih članaka		
Kompetencije koje se stječu	Opće kompetencije u skladu su sa Zajedničkim europskim referentnim okvirom za jezike (CEFR) na optimalnoj razini B2-C1. Posebne su kompetencije u ovladavanju jezično, stilski, sadržajno i gramatički korektnom turističkom vođenju kroz kulturno-povijesne i prirodne znamenitosti županije.		
Obveze studenata:	<p>Da bi student upisao kolegij, nužno je položiti engleski jezik 2. godine Studenti su dužni aktivno sudjelovati na ukupno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad .</p> <p>Svaki je student dužan tijekom semestra prema uputama pripremiti po jednu PPT prezentaciju kulturno-povijesnih znamenitosti svoje županije.</p> <p>Studenti su dužni sudjelovati i na bar jednom CAE Cambridge testu kojima se periodično provjerava napredovanje u stjecanju raznih vidova jezičnih kompetencija.</p>		

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	Preddiplomski studij Kultura i turizam

	Izvanredni studenti nemaju obvezu dolazaka na nastavu, ali imaju obvezu ispunjavanja svih ostalih vidova izvodenja nastave prema opisu predmeta, s naglaskom na maksimalno moguće korištenje konzultacija i mentorskog rada.			
Obvezna literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jacob, M. (2003), English for International Tourism, Workbook (upper intermediate) Longman 2. Petricoli, I. (1997), Zadar and its Surroundings, Turistička naklada 			
Dopunska literatura:	<p>DOPUNSKA LITERATURA :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Travirka, A. (2001), Zadar (English), Forum 2. Petricoli, I. (2009), Zadar (History, Culture, Art, Natural Beauties), Turistička naklada 3. Petricoli, I. (2001), The Gold and Silver of Zadar and Nin, Turistička naklada http://www.artlex.com/ http://www.tzzadar.hr/index.php?lang=en 			
ECTS bodovi	6 (3+3)			
Praćenje rada studenata	STUDENTI se ocjenjuju tijekom semestra bodovanjem raznih provjera znanja. Ukupno se može dobiti 100 bodova. Dovoljan= 60 bodova, Dobar= 70 bodova, Vrlo dobar= 80 bodova, Izvrstan= 90 bodova. Nastavnik odlučuje koliko će bodova nositi pojedina provjera, ali samo jedna ne može donijeti prolaznu ocjenu.			
	<i>Oblik rada</i>	BODOVI	<i>Oblik rada</i>	BO DO VI
	Pohađanje nastave	10	Referat - PPT	15
	Eksperimentalni rad		Seminarski rad	
	Esej		Usmeni ispit	50
	Kolokviji		Projekt	
	Pismeni ispit		Praktični rad	10
	Istraživanje		Cambridge testovi	15
Napomena: Izvanredni studenti bodove za pohađanje nastave nadoknađuju kroz usmeni ispit. Studentima koji slušaju predmet kao izborni opterećenje se po svim komponentama umanjuje za 50 %.				
Način praćenja kvalitete i uspješnosti	Studentska anketa prema upitniku Ureda za kvalitetu Skupni i individualni razgovori sa studentima Samoevaluacija prema odjelnom Priručniku za kvalitetu			

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	Preddiplomski studij Kultura i turizam

izvedbe svakog predmeta		
	NASTAVNE CJELINE (6. sem)	
	HISTORY AND HERITAGE	NEWSPAPER ARTICLES
	1. Short Overview of Croatian History	1. On a Tour of Duty
	2. Zadar- Geographical Position and Climate	2. They Came They Saw, They Ate Pizza
	3. Zadar in History	3. Selling Techniques
	4. St Donat's Church and the Forum	4. Holiday Reps Enjoy a Hard Day's Night
	5. The Cathedral and	5. Test Series Gives Big Boost to W.I. Tourism
	6. St. Mary's Church	6. Battle to Save the Galapagos
	7. St Simon's Church	7. Un Unfortunate Incident at Ridgeway Tours
	8. St Francis's Monastery and Church	8. Mammon Rampant in City of Shrines
	9. People's Square / Houses and Palaces	9. Fossils Get into Showbiz
	10. Zadar Museums	10. Women Business Travellers
	11. Islands of Zadar	11. Seeking a Grander Hotel
	12. The Kornati Islands	12. Weddings and Honeymoons
	13. Mainland and Hinterland	
	14. The Island of Pag	
	15. Biograd and its Vicinity	