|  |  |
| --- | --- |
| **Naziv studija** | Diplomski studij engleskoga jezika i književnosti (nastavnički smjer) |
| **Naziv kolegija** | Suvremeni engleski jezik – Jezične vježbe VIII |
| **Status kolegija** | obvezni |
| **Godina** | 2016./2017. | **Semestar** | II |
| **ECTS bodovi** | 3 |
| **Nastavnik** | Katarina Ćurković Denona, lektor |
| **e-mail** | kdenona@unizd.hr |
| **vrijeme konzultacija** | Srijeda 10-12 |
| **Suradnik / asistent** | / |
| **e-mail** | / |
| **vrijeme konzultacija** | / |
| **Mjesto izvođenja nastave** | Stari kampus, Obala Kralja Petra Krešimira IV. br. 2 |
| **Oblici izvođenja nastave** | Jezične vježbe, konzultacije |
| **Nastavno opterećenje P+S+V** | 60V |
| **Način provjere znanja i polaganja ispita** | Studenti polažu 2 kolokvija i završni pismeni ispit. Kolokviji i završni pismeni ispit se pišu samo u predviđenim terminima. Ako student ne dođe pravovremeno na pisanje kolokvija ili završnog pismenog ispita, uskraćuje mu se pravo polaganja kolokvija ili završnog pismenog ispita u tom terminu. |
| **Početak nastave** |  | **Završetak nastave** |  |
| **Kolokviji** | **1. termin** | **2. termin** | **3. termin** | **4. termin** |
| 7.tjedan | 12.tjedan |  |  |
| **Ispitni rokovi** | **1. termin** | **2. termin** | **3. termin** | **4. termin** |
|  |  |  |  |
| **Ishodi učenja** | * Po završetku kolegija student će moći:
* koristiti različite strategije čitanja,
* pisati u mnogim oblicima, od sažetaka do argumentiranih eseja,
* podupirati gledišta činjenicama i dokazima,
* samoocjenjivati svoje pisanje i ocjenjivati pisanje kolega,
* prosuđivati i ocjenjivati razmišljanja,
* koristiti napredan vokabular (idiomi, kolokacije, frazni glagoli),
* koristiti kompleksne gramatičke strukture,
* prevoditi duže tekstove.
 |
| **Preduvjeti za upis** | Upisan II. semestar diplomskoga studija engleskoga jezika i književnosti (nastavnički smjer) |
| **Sadržaj kolegija** | Cilj kolegija je usvajanje visokih standarda u svim vještinama (jezična razina C2). Dakle, studenti razvijaju vještinu čitanja čitanjem različitih tekstova. Vještina pisanja se razvija pisanjem sažetaka, osvrta i eseja. Usavršavaju se govorne vještine, a studente se potiče na kritičko razmišljanje. Osim toga, cilj kolegija je i obogaćivanje vokabulara (idiomi, kolokacije, frazni glagoli) te razvijanje prijevodne kompetencije. Kroz vježbe prevođenja studenti ponavljaju i koriste složenije gramatičke strukture. |
| **Obvezna literatura** | Gardner, P.S. (2005). *New Directions*. Cambridge: Cambridge University Press.McCarthy, M., O'Dell, F. (2002). *English Vocabulary in Use Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press. |
| **Dopunska literatura** | Fitzpatrick, M. (2005). *Engaging Writing: Paragraphs and Essays*. New York: Longman.McCarthy, M., O'Dell, F. (2008). *English Vocabulary in Collocations Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press.McCarthy, M., O'Dell, F. (2007). *English Phrasal Verbs in Use Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press.Dodatni materijali po izboru nastavnika. |
| **Internetski izvori** | www.dailymail.co.uk, www.telegraph.co.uk |
| **Način praćenja kvalitete** | Samoevaluacija, unutarnja i vanjska evaluacija |
| **Uvjeti za dobivanje potpisa**  | Nazočnost na predavanjima treba biti najmanje 70%. Studenti trebaju pravovremeno dolaziti na vježbe, izvršavati zadatke i sudjelovati u radu. |
| **Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi/ispita** | Kolokviji/završni pismeni ispit : 90-100% – izvrstan (5)80-89 % – vrlo dobar (4)70-79 %– dobar (3)60-69% – dovoljan (2)0-59% – nedovoljan (1)Konačna ocjena iz pismenog ispita:20% - 1. kolokvij,20% - 2. kolokvij,60% - završni pismeni ispit.Studenti trebaju redovito pisati domaće zadaće i aktivno sudjelovati u nastavi. Pojedine domaće zadaće bit će ocijenjene.  |
| **Način formiranja konačne ocjene** | Pismeni ispit: 90% Domaće zadaće: 10% |
| **Napomena** |  |

|  |
| --- |
| **Nastavne teme-predavanja** |
| **Red. br.** | **Datum** | **Naslov** | **Literatura** |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |
| 5. |  |  |  |
| 6. |  |  |  |
| 7. |  |  |  |
| 8. |  |  |  |
| 9. |  |  |  |
| 10. |  |  |  |
| 11. |  |  |  |
| 12. |  |  |  |
| 13. |  |  |  |
| 14. |  |  |  |
| 15. |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Seminari** |
| **Red. br.** | **Datum** | **Naslov** | **Literatura** |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |
| 5. |  |  |  |
| 6. |  |  |  |
| 7. |  |  |  |
| 8. |  |  |  |
| 9. |  |  |  |
| 10. |  |  |  |
| 11. |  |  |  |
| 12. |  |  |  |
| 13. |  |  |  |
| 14. |  |  |  |
| 15. |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Vježbe** |
| **Red. br.** | **Datum** | **Naslov** | **Literatura** |
| 1. |  | Introduction to the courseVocabulary: TourismTranslation | McCarthy, M., O'Dell, F. (2002). *English Vocabulary in Use Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press.Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 2. | . | Reading: Computers and the Pursuit of HappinessSpeaking: discussionVocabulary: Describing the worldTranslation | Gardner, P. S. (2005). *New Directions.* Cambridge: Cambridge University Press.McCarthy, M., O'Dell, F. (2002). *English Vocabulary in Use Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press.Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 3. |  | Reading: Computers and the Pursuit of Happiness (cont.)Speaking: discussionVocabulary: figures of speech, phrasal verbsWriting: essayTranslation | Gardner, P. S. (2005). *New Directions.* Cambridge: Cambridge University Press.Fitzpatrick, M. (2005). *Engaging Writing: Paragraphs and Essays.* New York: Longman.Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 4. |  | Reading: Doris Lessing, The Story of Two Dogs (short  story)Speaking: discussionVocabulary: Trees, plants and metaphorsTranslation | McCarthy, M., O'Dell, F. (2002). *English Vocabulary in Use Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press.Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 5. |  | Reading: newspaper articlesSpeaking: discussionWriting: summaryTranslation | Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 6. |  | Reading: Ernest Hemingway, Cat in the Rain (short story)Speaking: discussionVocabulary: Technology and its impactTranslation | McCarthy, M., O'Dell, F. (2002). *English Vocabulary in Use Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press.Dodatni materijali po izboru nastavnika  |
| 7. |  | TEST 1 |  |
| 8. |  | Reading: We've Got Mail - AlwaysSpeaking: discussionVocabulary: Time: sequence and durationTranslation | Gardner, P. S. (2005). *New Directions.* Cambridge: Cambridge University Press.McCarthy, M., O'Dell, F. (2002). *English Vocabulary in Use Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press.Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 9. |  | Reading: We've Got Mail - Always (cont.)Speaking: discussionVocabulary: figures of speech, verb-preposition  combinationsWriting: essayTranslation | Gardner, P. S. (2005). *New Directions.* Cambridge: Cambridge University Press.Fitzpatrick, M. (2005). *Engaging Writing: Paragraphs and Essays.* New York: Longman.Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 10. |  | Reading: V.S. Naipul, Love, Love, Love, Alone (short  story)Speaking: discussionVocabulary: Divided by a common language: American and  British EnglishTranslation | McCarthy, M., O'Dell, F. (2002). *English Vocabulary in Use Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press.Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 11. |  | Reading: newspaper articlesSpeaking: discussionWriting: summaryTranslation | Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 12. |  | TEST 2 |  |
| 13. |  | Reading: Propaganda Techniques in Today's AdvertisingSpeaking: discussionVocabulary: Newspaper headline languageTranslation | Gardner, P. S. (2005). *New Directions.* Cambridge: Cambridge University Press.McCarthy, M., O'Dell, F. (2002). *English Vocabulary in Use Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press.Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 14. |  | Reading: Propaganda Techniques in Today's Advertising  (cont.)Speaking: discussionVocabulary: figures of speech, connotations of wordsWriting: essayTranslation | Gardner, P. S. (2005). *New Directions.* Cambridge: Cambridge University Press.Fitzpatrick, M. (2005). *Engaging Writing: Paragraphs and Essays.* New York: Longman.Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 15. |  | Revision | / |

 Nastavnik: Katarina Ćurković Denona, lektor