|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Naziv studija** | Preddiplomski studij engleskoga jezika i književnosti | | | | | |
| **Naziv kolegija** | Suvremeni engleski jezik II | | | | | |
| **Status kolegija** | obvezni | | | | | |
| **Godina** | 2017./2018. | | **Semestar** | | II | |
| **ECTS bodovi** | 5 | | | | | |
| **Nastavnik** | Leonarda Lovrović, viši lektor; Katarina Ćurković Denona, lektor | | | | | |
| **e-mail** | llovrovi@unizd.hr | | | | | |
| **vrijeme konzultacija** | Utorak 12-13, petak 12-13; Srijeda 10-12 | | | | | |
| **Suradnik / asistent** | / | | | | | |
| **e-mail** | / | | | | | |
| **vrijeme konzultacija** | / | | | | | |
| **Mjesto izvođenja nastave** | Stari kampus, Obala Kralja Petra Krešimira IV. br. 2 | | | | | |
| **Oblici izvođenja nastave** | Jezične vježbe, konzultacije | | | | | |
| **Nastavno opterećenje P+S+V** | 90V | | | | | |
| **Način provjere znanja i polaganja ispita** | Studenti polažu 2 kolokvija i završni pismeni ispit. Prvi kolokvij je diktat, a drugi esej na zadanu temu dok se na završnom pismenom ispitu provjerava gramatika, vokabular, razumijevanje pročitanog teksta te prijevod. Studenti koji ne polože kolokvije, dužni su pristupiti polaganju istih u okviru završnog pismenog ispita u ispitnom roku. Za prolaznu ocjenu iz završnog pismenog ispita student treba položiti sva 3 dijela. Kolokviji/završni pismeni ispit se pišu samo u predviđenim terminima. Ako student ne dođe pravovremeno na pisanje kolokvija/završnog pismenog ispita, uskraćuje mu se pravo polaganja kolokvija/završnog pismenog ispita u tom terminu. Student koji nije zadovoljan postignutim uspjehom na jednom ili oba kolokvija, može pristupiti polaganju istih u okviru završnog pismenog ispita, a ako ih ne položi, ne vrijede mu ocjene iz kolokvija. Nakon što polože završni pismeni ispit, studenti trebaju položiti završni usmeni ispit. Ukoliko student ne položi završni usmeni ispit u ljetnom ispitnom roku, treba ponovno pristupiti polaganju diktata, eseja i završnog pismenog ispita u jesenskom ispitnom roku. | | | | | |
| **Početak nastave** |  | | **Završetak nastave** | |  | |
| **Kolokviji** | **1. termin** | **2. termin** | | **3. termin** | | **4. termin** |
| 7.tjedan | 14.tjedan | |  | |  |
| **Ispitni rokovi** | **1. termin** | **2. termin** | | **3. termin** | | **4. termin** |
|  |  | |  | |  |
| **Ishodi učenja** | Po završetku kolegija student će moći:   * komunicirati u raznovrsnim društvenim situacijama (razina C1), * diskutirati na zadane teme, * s razumijevanjem čitati autentične tekstove, * pisati jasne i povezane odlomke i eseje te pravilno parafrazirati i sažimati akademske tekstove * koristiti napredni vokabular, * prepoznavati i koristiti kompleksne gramatičke strukture, * koristiti stručnu terminologiju da bi govorio o jeziku, * prevoditi kraće tekstove, * razumjeti kulturni i društveni život anglofonih zemalja. | | | | | |
| **Preduvjeti za upis** | Upisan II. semestar preddiplomskog studija engleskoga jezika i književnosti | | | | | |
| **Sadržaj kolegija** | Na kolegiju se radi na razvijanju jezičnih vještina studenata na jezičnoj razini C1. Sukladno tome, studenti razvijaju govorne vještine potrebne u interaktivnoj komunikaciji te se upoznaju s kulturnim normama govora i ponašanja anglofonih zemalja. Također, studenti se osposobljavaju za opisivanje i izražavanje osobnih stavova prema vizualnim uzorcima te za diskusiju na zadane teme. Studente se potiče da izražavaju svoje mišljenje i razvijaju kritičko razmišljanje. Nadalje, teži se postizanju visokih standarda vještina čitanja i pisanja. Obogaćivanje vokabulara uključuje proučavanje idioma s ciljem napredovanja ka boljoj pisanoj i govornoj komunikaciji. Smještanjem gramatičkih struktura u kompleksnu cjelinu gramatičkog sustava postupno se razvija gramatička kompetencija i studenti dobivaju uvid u funkcioniranje engleskoga jezika. Studenti restrukturiraju svoje znanje rješavanjem težih vježbi i prijevoda. Pojačano se radi na savladavanju osnovnih gramatičkih struktura i njihovoj sistematizaciji i klasifikaciji u jednom općem pregledu. Također, razvijaju se strategije učenja i osposobljavanje za samostalan rad. | | | | | |
| **Obvezna literatura** | Thomas A., Burgess, S. (2015). Gold Advanced. Harlow: Pearson. (units 7- 12)  Eastwood, J. (2005). Oxford Learner's Grammar: Grammar Finder. Oxford: Oxford University Press.  Eastwood, J. (2005). Oxford Learner's Grammar: Grammar Builder. Oxford: Oxford University Press.  Swan, M. (2005). A Practical English Usage. Oxford: Oxford University Press.  Martinović, A. (2016). An Introduction to Academic Writing (Course booklet/Studentska skripta) Zadar: Sveučilište u Zadru . | | | | | |
| **Dopunska literatura** | Wright, J. (1999). Idioms Organiser. Boston: LTP Language.  Biber, D., Conrad, S., Leech, G. (2015), Student Grammar of Spoken and Written English. Harlow: Pearson.  Biber, D., Conrad, S., Leech, G. (2015), Student Grammar of Spoken and Written English: Workbook Harlow: Pearson.  De Chazal, Edward, Rogers, Louis (2013). Oxford EAP - A Course in English for Academic Purposes (Intermediate). Oxford: Oxford University Press.  Jordan, R. R. (2004) Academic Writing Course. Essex: Pearson Education Limited.  Oshima, Alice, Hogue, Ann. (2006). Introduction to Academic Writing (3rd ed.). London: Pearson Longman.  Thomson, A.J., Martinet, A.V. (1993). A Practical English Grammar. Oxford: Oxford University Press.  Karlovčan, V. (2002). An Advanced Learner's English Grammar. Zagreb: Profil International.  Paterson, Ken, Wedge, Roberta. (2013). Oxford Grammar for EAP. Oxford: Oxford University Press.  Dodatni nastavni materijali po izboru nastavnika | | | | | |
| **Internetski izvori** | www.dailymail.co.uk, www.telegraph.co.uk | | | | | |
| **Način praćenja kvalitete** | Samoevaluacija, unutarnja i vanjska evaluacija | | | | | |
| **Uvjeti za dobivanje potpisa** | Nazočnost na predavanjima treba biti najmanje 70%. Studenti trebaju pravovremeno dolaziti na vježbe, izvršavati zadatke i sudjelovati u radu. | | | | | |
| **Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi/ispita** | Konačna ocjena iz završnog pismenog ispita:  70% - test iz gramatike, vokabulara, razumijevanja teksta i prijevoda,  20% - esej,  10% - diktat.  Diktat:  0-4 pogreške - izvrstan (5),  5-8 pogrešaka - vrlo dobar (4),  9-12 pogrešaka - dobar (3),  13-16 pogrešaka - dovoljan (2),  17 i više pogrešaka - nedovoljan (1).  Pri formiranju ocjene iz eseja nastavnik će u obzir uzeti sljedeće elemente: izvršenje zadatka, jasnoću i povezanost, vokabular,gramatiku.  Test iz gramatike, vokabulara, razumijevanja teksta i prijevoda:  90-100% – izvrstan (5)  80-89 %– vrlo dobar (4)  70-79 %– dobar (3)  60-69% – dovoljan (2)  0-59% – nedovoljan (1)  Na završnom usmenom ispitu studenti trebaju pokazati visoku razinu znanja (C1/C2) u govornoj komunikaciji te uspješno reproducirati usvojeno gradivo.  Studenti trebaju redovito pisati domaće zadaće i aktivno sudjelovati u nastavi. | | | | | |
| **Način formiranja konačne ocjene** | Pismeni ispit: 70%  Usmeni ispit: 20%  Domaća zadaće i sudjelovanje u nastavi: 10%  90-100% – izvrstan (5)  80-89 %– vrlo dobar (4)  70-79 %– dobar (3)  60-69% – dovoljan (2)  0-59% – nedovoljan (1) | | | | | |
| **Napomena** |  | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nastavne teme-predavanja** | | | |
| **Red. br.** | **Datum** | **Naslov** | **Literatura** |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |
| 5. |  |  |  |
| 6. |  |  |  |
| 7. |  |  |  |
| 8. |  |  |  |
| 9. |  |  |  |
| 10. |  |  |  |
| 11. |  |  |  |
| 12. |  |  |  |
| 13. |  |  |  |
| 14. |  |  |  |
| 15. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Seminari** | | | |
| **Red. br.** | **Datum** | **Naslov** | **Literatura** |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |
| 5. |  |  |  |
| 6. |  |  |  |
| 7. |  |  |  |
| 8. |  |  |  |
| 9. |  |  |  |
| 10. |  |  |  |
| 11. |  |  |  |
| 12. |  |  |  |
| 13. |  |  |  |
| 14. |  |  |  |
| 15. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Vježbe** | | | |
| **Red. br.** | **Datum** | **Naslov** | **Literatura** |
| 1. |  | Introduction to the course  Reading: gapped text  Vocabulary: multiple-choice cloze, collocations with *go*  Dictation (practice)  Writing: Introduction to paraphrasing  Grammar: Questions and negation  The imperative  Exclamations | Thomas A., Burgess, S. (2015). – Unit 7  Martinović, A. (2016). – Lesson 4  Eastwood, J. (2005). – 10-21  Swan, M. (2005). – 480-488, 367-371, 268, 195  Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 2. |  | Listening: multiple choice  Vocabulary: collocations: sales and marketing; idioms (The Office is a Battlefield)  Speaking: collaborative task and discussion  Writing: Summarising  Grammar: The passive | Thomas A., Burgess, S. (2015). – Unit 7  Martinović, A. (2016). – Lesson 5  Eastwood, J. (2005) – 86-96  Swan, M. (2005). – 412-420 Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 3. |  | Reading: Saki, The Open Window (short story)  Speaking: discussion  Vocabulary: idioms (A Project is a Race)  Dictation (practice)  Writing: Writing introductions  Grammar: The passive | Martinović, A. (2016). – Lesson 6  Eastwood, J. (2005). – 86-96  Swan, M. (2005). – 412-420 Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 4. |  | Listening: sentence completion  Vocabulary: word formation; describing trends  Speaking: long turn (speculating)  Reading: cross-text multiple matching  Writing: Writing a summary  Grammar: The infinitive | Thomas A., Burgess, S. (2015). – Unit 8  Martinović, A. (2016). – Lesson 6  Eastwood, J. (2005). – 97-110  Swan, M. (2005). – 279-292  Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 5. |  | Reading: newspaper articles  Speaking: discussion  Vocabulary: idioms (Economics is Flying)  Dictation (practice)  Writing: Thesis statement  Grammar: The gerund | Martinović, A. (2016). – Lesson 1  Eastwood, J. (2005). – 111-120  Swan, M. (2005). – 293-300  Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 6. |  | Reading: gapped text  Speaking: long turn (paraphrasing)  Listening: multiple matching  Vocabulary: open cloze; expressions with *brain* and *mind*  Writing: Conclusion  Grammar: Participles | Thomas A., Burgess, S. (2015). – Unit 9  Martinović, A. (2016). – Lesson 1  Eastwood, J. (2005). – 112-129  Swan, M. (2005). – 408-411  Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 7. |  | Reading: Evelyn Waugh, Mr Loveday's Little Outing (short story)  Speaking: discussion  Dictation (practice)  Writing: Using sources  Grammar: Indirect speech  **TEST 1 (dictation)** | Martinović, A. (2016). – Lesson 2  Eastwood, J. (2005). – 258-265  Swan, M. (2005). – 274-278  Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 8. |  | *Test analysis*  Reading: multiple matching  Listening: sentence completion  Speaking: collaborative task (reaching a decision)  Vocabulary: past participles + dependent prepositions;  multiple-choice cloze  Writing: Using sources (cont.)  Grammar: Indirect speech (cont.) | Thomas A., Burgess, S. (2015). – Unit 10  Martinović, A. (2016). – Lesson 2  Eastwood, J. (2005). – 258-265  Swan, M. (2005). – 274-278  Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 9. |  | Reading: newspaper articles  Speaking: discussion  Vocabulary: idioms (Organisations are Gardens)  Dictation (practice)  Writing: Referencing  Grammar: Conditionals | Martinović, A. (2016). – Lesson 3  Eastwood, J. (2005). – 243-251  Swan, M. (2005). – 256-264  Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 10. |  | Reading: multiple choice  Listening: multiple matching  Speaking: collaborative task and discussion  Vocabulary: expressions for describing compatibility;  open cloze  Writing: Argument essays  Grammar: The unreal present and past  *Homework assignment:* Susan Hill, A Bit of Singing and Dancing (short story) | Thomas A., Burgess, S. (2015). – Unit 11  Martinović, A. (2016). – Lesson 5  Eastwood, J. (2005). – 230-232  Swan, M. (2005). – 567  Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 11. |  | Reading: Susan Hill, A Bit of Singing and Dancing (short story)  Speaking: discussion  Dictation (practice)  Vocabulary: idioms (People are Liquid)  Writing: Argument essays (cont.)  Grammar: The noun phrase: modification  Nouns | Martinović, A. (2016). – Lesson 5  Eastwood, J. (2005). – 130-149  Swan, M. (2005). – 385-386, 439-440  Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 12. |  | Reading: multiple matching  Vocabulary: word formation; onomatopoeic words  Writing: Argument essays (cont.)  Grammar: Nouns (cont.) | Thomas A., Burgess, S. (2015). – Unit 12  Martinović, A. (2016). – Lesson 5  Eastwood, J. (2005). – 130-149  Swan, M. (2005). – 385-386, 439-440  Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 13. |  | Listening: multiple choice  Speaking: collaborative task  Vocabulary: idioms (Animal idioms)  Dictation (practice)  Writing: Argument essays (cont.)  Grammar: Articles | Thomas A., Burgess, S. (2015). – Unit 12  Martinović, A. (2016). – Lesson 5  Eastwood, J. (2005). – 150-163  Swan, M. (2005). – 61-70  Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 14. |  | Reading: Kazuo Ishiguro, A Family Supper (short story)  Speaking: discussion; role play  Vocabulary: idioms (Body idioms)  Writing: Argument essay (peer-review)  Grammar: Articles (cont.)  **TEST 2 (essay)** | Eastwood, J. (2005). – 150-163  Swan, M. (2005). - 61-70  Dodatni materijali po izboru nastavnika |
| 15. |  | *Test analysis*  Dictation (practice)  Grammar: Revision | Dodatni materijali po izboru nastavnika |

Nastavnik: Leonarda Lovrović