|  |  |
| --- | --- |
| **Naziv studija** | Preddiplomski studij engleskog jezika i književnosti |
| **Naziv kolegija** | Britanski studiji I; Anglofone kulture |
| **Status kolegija** | obavezni |
| **Godina** | 1 | **Semestar** | II |
| **ECTS bodovi** | 3 ECTS |
| **Nastavnik** | Doc. dr. sc. Vesna Ukić Košta |
| **e-mail** | vukic@unizd.hr |
| **vrijeme konzultacija** | Petak, 12:00-14:00 |
| **Suradnik / asistent** | Emilia Musap, mag. |
| **e-mail** | emusap@unizd.hr |
| **vrijeme konzultacija** | Srijeda, 12:00 - 14:00 |
| **Mjesto izvođenja nastave** | Učionica 143 |
| **Oblici izvođenja nastave** | Predavanja i seminar |
| **Nastavno opterećenje P+S+V** | 2+1 |
| **Način provjere znanja i polaganja ispita** | Studenti pišu dva kolokvija tijekom izvođenja kolegija.Studenti su dužni održati jednu seminarsku prezentaciju na zadanu temu tijekom izvođenja seminarske nastave.Ako nisu zadovoljni s ocjenom postignutom na kolokviju studenti mogu pristupiti pismenom ispitu u redovnom roku.Ocjena se dobiva na temelju ocjena dvaju kolokvija i seminarske prezentacije. |
| **Početak nastave** |  | **Završetak nastave** |  |
| **Kolokviji** | **1. termin** | **2. termin** | **3. termin** | **4. termin** |
| 9. tjedan nastave, 23.04. | 15. tjedan nastave, 04.06. |  |  |
| **Ispitni rokovi** | **1. termin** | **2. termin** | **3. termin** | **4. termin** |
|  |  |  |  |
| **Ishodi učenja** | * Kolegij razvija sposobnost razumijevanja i stjecanja temeljnih znanja o Velikoj Britaniji kao izvorišnoj kulturi anglofonog svijeta
* Sposobnost razumijevanja povijesnog razvoja društva koje je stvorilo jedno od najvećih carstava
* Sposobnost razumijevanje ekonomskih , političkih, društvenih i kulturnih aspekata britanskog društva i povijesti u zemljama bivšeg carstva kao i zatečenih starosjedilačkih kultura
* Sposobnost kritičkog razumijevanja pozicije engleskog jezika i književnosti u suvremenom svijetu i anglofonim kulturama
* Sposobnost razumijevanja različitih segmenata suvremenog Britanskog društva, kulture, mulitkulturalizma, umjetnosti, ekonomije i države kao parlamentarne monarhije
* Sposobnost razumijevanja povijesnih odnosa Velike Britanije i Irske, te Velike Britanije i Sjedinjenih Američkih Država
* Sposobnost izlaganja i usmene prezentacije odabrane seminarske teme
* Sposobnost istraživanja pisanih i internetskih izvora na zadanu seminarsku temu
* Sposobnost kritičkog gledanja filmova s tematikom britanskog svijeta koristeći se znanjima stečenim na kolegiju
 |
| **Preduvjeti za upis** | Upisan drugi semestar |
| **Sadržaj kolegija** | Sadržaj ovog kolegija je Velika Britanija kao izvorišna kultura anglofonog svijeta,* povijest Britanskog otočja, sa posebnom pozornošću usmjerenom na
* razvoj parlamentarnog sustava, religije, ekonomije, umjetnosti i arhitekture,
* suvremene Britanije, njenih političkih institucija, javnog života, medija
* međunarodnih odnosa s posebnim naglaskom na odnos s Europskom Unijom
* s posebnim naglaskom na kulturu dvadesetog stoljeća te prisustvo i prezentaciju u medijima kao što su novine, filmovi i televizija

Kolegij se također bavi globalnim razvojem engleskog društva, nastankom i širenjem imperija, kolonijama i zemljama Britanskog Komonvelta, (Britanska Afrika, Australija, Kanada, Karibi, Novi Zeland, Oceanija, južna i jugoistočna Azija)  |
| **Obvezna literatura** | D. Delaney, C. Ward, C. R. Fiorina (2003): Fields of Vision, Pearson Educatiion Limited, Harlow (Poglavlja: Historical and Social Background)O`Driscoll, James (2005): *Britain,* Oxford, University Press Oakland,John (2005): *British Civilization*, Routledge, LondonBassnett, Susan (ed.) (1997): *Studing British Cultures*, London, RoutledgeNational Statistics: Britain 2001, The Official Yearbook of the United Kingdom, London, The Stationary Office (Prepared by the Office for National Statistics),2000 Encyclopædia Britannica. Encyclopædia Britannica 2009 Student and Home Edition.  Chicago: Encyclopædia Britannica, 2009. DVDMicrosoft ® Encarta ® 2008. © 1993-2007 Microsoft Corporation |
| **Dopunska literatura** | Christopher, David (1999): *British Culture, an Introduction,*  London and New York, RoutledgeStorry, Mike i Peter Childs (2002): *British Cultural Identities,*  London and New York, RoutledgeSvi dostupni internet izvori |
| **Internetski izvori** |  |
| **Način praćenja kvalitete** | Studentske ankete |
| **Uvjeti za dobivanje potpisa**  | Redovito pohađanje predavanja i seminara, održana seminarska prezentacija |
| **Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi/ispita** | 1ECTS - pohađanje predavanje i seminara1ECTS - priprema i prezentacije zadane seminarske teme1ECTS - priprema i polaganje kolokvija  |
| **Način formiranja konačne ocjene** | Konačna ocjena se dobiva na temelju ocjena dvaju kolokvija i seminarske prezentacije.U slučaju da studenti/ce nisu zadovoljni s ocjenom postignutom na kolokviju studenti/ce mogu pristupiti usmenom ispitu u redovnom roku i u tom slučaju konačna ocjena se dobiva na temelju ocjena postignutih na usmenom ispitu, za svaki dio gradiva kako je podijeljen po cjelinama kolokvija, i ocjene seminarske prezentacije. |
| **Napomena** | Zbog mogućih izvanrednih okolnosti sadržaj kolegija je podložan promjenama. |

|  |
| --- |
| **Nastavne teme-predavanja** |
| **Red. br.** | **Datum** | **Naslov** | **Literatura** |
| 1. | 26.02.  | Uvod u studij anglofonih kultura, važnost engleskog jezika, „Engleske studije“ kao interdisciplinarni i društveni diskurs | Susan Bassnett (ed.) (1997): *Studing British Cultures*, London, Routledge(Vizualni materijal preuzet iz:Microsoft ® Encarta ® 2008. © 1993-2007 Microsoft Corporation) |
| 2. | 05.03. | Geografija Ujedinjenog Kraljevstva Velike Britanije i Sjeverne Irske | O`Driscoll, James (2005): *Britain,* Oxford, University Press  |
| 3. | 12.03. | Povijest britanskog otočja I dio, do renesanse | D. Delaney, C. Ward, C. R. Fiorina (2003): Fields of Vision, Pearson Educatiion Limited, Harlow (Poglavlja: Historical and Social Background)Microsoft ® Encarta ® 2008. © 1993-2007 Microsoft CorporationEncyclopaedia Britannica 2005 Deluxe Edition CD-ROM |
| 4. | 19.03. | Povijest Britanskog otočja II dio, od renesanse do početka 20. stoljeća | D. Delaney, C. Ward, C. R. Fiorina (2003): Fields of Vision, Pearson Educatiion Limited, Harlow (Poglavlja: Historical and Social Background)Microsoft ® Encarta ® 2008. © 1993-2007 Microsoft CorporationEncyclopaedia Britannica 2005 Deluxe Edition CD-ROM |
| 5. | 26.03. | Povijest britanskog carstva i zemalja Commonwealtha | D. Delaney, C. Ward, C. R. Fiorina (2003): Fields of Vision, Pearson Educatiion Limited, Harlow (Poglavlja: Historical and Social Background)Microsoft ® Encarta ® 2008. © 1993-2007 Microsoft Corporation |
| 6. | 02.04. | Uskršnji praznici |  |
| 7. | 09.04. | Republika Irska , Sjedinjene Američke Države do borbe za neovisnost | Graham, Brian. "Ireland." Microsoft® Student 2009 [DVD]. Redmond, WA: Microsoft Corporation, 2008. Microsoft ® Encarta ® 2008. © 1993-2007 Microsoft Corporation |
| 8. | 16.04. | Velika Britanija kroz 20. stoljeće | D. Delaney, C. Ward, C. R. Fiorina (2003): Fields of Vision, Pearson Educatiion Limited, Harlow (Poglavlja: Historical and Social Background)Microsoft ® Encarta ® 2008. © 1993-2007 Microsoft Corporation |
| 9. | 23.04. | 1. kolokvij
 |  |
| 10. | 30.04. | Politički život: vlada, parlament, monarhija i zakon | O`Driscoll, James (2005): *Britain,* Oxford, University Press Microsoft ® Encarta ® 2008. © 1993-2007 Microsoft Corporation |
| 11. | 07.05. | Ekonomija i socijalna država | O`Driscoll, James (2005): *Britain,* Oxford, University Press Microsoft ® Encarta ® 2008. © 1993-2007 Microsoft Corporation |
| 12. | 14.05. | Mediji, nacionalne tiskovine, religija, svakodnevica, društvo | O`Driscoll, James (2005): *Britain,* Oxford, University Press Oakland,John (2005): *British Civilization*, Routledge, London"British Broadcasting Corporation (BBC) " Encyclopædia Britannica. Encyclopædia Britannica 2009 Student and Home Edition.  Chicago: Encyclopædia Britannica, 2009.  |
| 13. | 21.05. | Književnost, umjetnost i arhitektura | Weisser, Henry G., and Kishlansky, Mark. "United Kingdom." Microsoft® Student 2009 [DVD]. Redmond, WA: Microsoft Corporation, 2008.Microsoft ® Encarta ® 2009. © 1993-2008 Microsoft Corporation. All rights reserved. |
| 14. | 28.05. | Poslijeratna Velika Britanija, povlačenje iz carstva i uvod u britansku postkolonijalnu književnost i kulturu | “Withdrawal from the Empire” “Britain since1990”Bentley, Brinkerhoff Gilbert. "United Kingdom." Encyclopædia Britannica. Encyclopædia Britannica 2009 Student and Home Edition.  Chicago: Encyclopædia Britannica, 2009. DVD |
| 15. | 04.06. | 1. kolokvij
 |  |

|  |
| --- |
| **Seminari** |
| **Red. br.** | **Datum** | **Naslov** | **Literatura** |
| 1. | 28.02. | „Postcards from London“ | (Vizualni materijal preuzet iz:Microsoft ® Encarta ® 2008. © 1993-2007 Microsoft Corporation) |
| 2. | 14.03. | 1. Engleska i Wales
2. Škotska
3. Sjeverna Irska
 | National Statistics: Britain 2001, The Official Yearbook of the United Kingdom, London, The Stationary Office (Prepared by the Office for National Statistics), 2000  „England“, „Northern Ireland“, „Scotland“, „Wales“, Microsoft ® Encarta ® 2008. © 1993-2007 Microsoft Corporation |
| 3. | 21.03. | 1. Angli, Sasi i Juti
2. Religijska povijest Ujedinjenog Kraljevstva
3. Povijest Škotske
 | Po izboru studenata i u dogovoru s nastavnikom |
| 4. | 28.03. | 1. Kraljica Elizabeta I
2. Kanada, Karibi
3. Oliver Cromwell, Lord Zaštinik
 | Po izboru studenata i u dogovoru s nastavnikom |
| 5. | 04.04. | 1. Viktorijansko doba; kraljica Viktorija
2. Irska, društvo i kultura
3. Indija
 | Po izboru studenata i u dogovoru s nastavnikom |
| 6. | 11.04. | 1. Australija i Novi Zeland
2. Prvi i drugi svjetski rat
3. Sjedinjene Američke Države, kultura
 | Po izboru studenata i u dogovoru s nastavnikom |
| 7. | 18.04. | 1. Britanska Afrika
2. Premijeri Velike Britanije
3. Hong Kong
 | Po izboru studenata i u dogovoru s nastavnikom |
| 8. | 25.04. | 1. Sueska kriza, Falklandsko otočje
2. Sindikalizam u Ujedinjenom Kraljevstvu
3. Kraljevska obitelj
 | Po izboru studenata i u dogovoru s nastavnikom |
| 9. | 02.05.  | 1. Konzervativci i laburisti
2. Glazba i kultura mladih: od Beatlesa do danas
3. Ujedinjeno Kraljevstvo i Europska Unija
 | Po izboru studenata i u dogovoru s nastavnikom |
| 10. | 09.05. | 1. Britanski međunarodni odnosi
2. Shakespeare i kazalište Globe
3. BBC
 | Po izboru studenata i u dogovoru s nastavnikom |
| 11. | 16.05. | 1. Praznici u Velikoj Britaniji
2. Britanska književnost (do 20. stoljeća)
3. Britanska književnost (20. i 21. stoljeće)
 | Po izboru studenata i u dogovoru s nastavnikom |
| 12. | 23.05. | 1. Britansko kazalište
2. Britanska kinematografija (do 21. stoljeća)
3. Britanska kinematografija (21. stoljeće)
 | Po izboru studenata i u dogovoru s nastavnikom |
| 13. | .30.05. | 1. Britanski glumci i glumice
2. Britanski slikari
3. Evolucija britanske mode
 | Po izboru studenata i u dogovoru s nastavnikom |
| 14. | 06.06. | 1. Žene koje su promijenile britansku povijest
2. Skandalozne žene u britanskoj povijesti
3. Vladarice Velike Britanije
 | Po izboru studenata i u dogovoru s nastavnikom |

Nastavnica:

 Emilia Musap, mag.