

SVEUČILIŠTE U ZADRU
ODJEL ZA ANGLISTIKU
RASPORED ISPITA U JESENSKOM ISPITNOM ROKU
AKAD. GOD. 2017./2018.

Škifić Sanja	Sociolingvistika	VI.	3.9.2018	8-10	143
Škifić Sanja	Jezik, ideologija i identitet	VII., IX	3.9.2018	8-10	143
Bregović Monika	SHAKESPEAREOV TEATAR	VI.	3.9.2018	10-12	157
Martinović Anna	METODIKA NASTAVE ENGLESKOG JEZIKA	VIII.	3.9.2018	10-12	131
Bregović Monika	TEORIJA KNJIŽEVNOSTI	II.	3.9.2018	12-14	131
Vrbančić Mario	Kulturne teorije i književnost	II.	3.9.2018	12-13:30	157
Mustapić Emilija	Suvremeni engleski jezik VI	VI.	3.9.2018	12-16	143
Vrbančić Mario	Popularna književnost i film	VIII.	3.9.2018	14-15	157
Vrbančić Mario	Narativ u književnosti i filmu	VII., IX.	3.9.2018	15-16	157
Musap Emilia	Anglofone kulture	II.	3.9.2018	16-18	143
Vrbančić Mario	Performans i teatar	V.	3.9.2018	16-17	157
Lovrović Leonarda	Suvremeni engleski jezik I	I.	4.9.2018	8-12	157
Fabijanić Ivo	Leksikologija	VII., IX.	4.9.2018	8-10	131
Fabijanić Ivo	Leksikografija	VIII.	4.9.2018	10-12	131
Škifić Sanja	Semantika	V.	4.9.2018	10-12	143
Škifić Sanja	Uvod u sintaksu	IV.	4.9.2018	10-12	143

Ukić Košta Vesna	Britanska i irska poezija 20.stoljeća	V.	4.9.2018	12-14	157
Ukić Košta Vesna	Irska ženska proza 20. stoljeća	VI.	4.9.2018	12-14	157
Bregović Monika	MODERNI BRITANSKI ROMAN	V.	4.9.2018	14-16	157
Petković Rajko	Moderni američki nezavisni film	VIII.	4.9.2018	14 -15	ured
Ćurković Denona Katarina	Suvremeni engleski jezik I	I.	4.9.2018	14-18	131
Kolega Cathy-Theresa	Suvremeni engleski jezik III	III.	4.9.2018	14-18	143
Petković Rajko	Uvod u studij filmskog medija	III.	4.9.2018	15 -16	ured
Petković Rajko	Klasični holivudski film	VII.	4.9.2018	16 -17	ured
Petković Rajko	Američki animirani film	IV.	4.9.2018	17 -18	ured
Fabijanić Ivo	Fonetika i fonologija	II.	5.9.2018	08-10	143
Fabijanić Ivo	Frazeologija	VII., IX.	5.9.2018	10-12	131
Štrmelj Lidija	Uvod u lingvistiku engleskog jezika	I.	5.9.2018	10-12	143
Štrmelj Lidija	Uvod u Shakespeareov jezik	V.	5.9.2018	10-12	143
Kuzmanović Tomislav	Književno prevođenje - aspekti prakse	IV.	5.9.2018	12-14	ured
Kuzmanović Tomislav	Književno prevođenje - radionica	III.	5.9.2018	12-14	ured
Kuzmanović Tomislav	Književnost u prijevodu - svjetska književnost	VIII.	5.9.2018	14-15	ured
Kuzmanović Tomislav	Književno prevođenje - suvremeni teorijski pristupi	VII., IX.	5.9.2018	14-15	ured
Kuzmanović Tomislav	Radionica književnog prevođenja II	VIII.	5.9.2018	15-16	ured
Kuzmanović Tomislav	Radionica književnog prevođenja I	VII.	5.9.2018	15-16	ured

Martinović Anna	USVAJANJE DRUGOG JEZIKA	VII.	6.9.2018	8-10	131
Štrmelj Lidija	Povijest engleskog jezika	VI.	6.9.2018	10-12	131
Musap Emilia	Povijesni pregled engleske književnosti	III.	6.9.2018	10-12	143
Malenica Frane	Morfologija	III.	6.9.2018	14:00	143
Fabijanić Ivo	Kontaktna lingvistika	VII., IX.	7.9.2018	08-10	131
Ukić Košta Vesna	Britanski roman druge polovice 20.stoljeća	VI.	7.9.2018	10-12	131
Ukić Košta Vesna	Uvod u engleske književne studije	I.	7.9.2018	10-12	131
Škifić Sanja	Pragmalingvistika	VIII.	7.9.2018	12-14	157
Mustapić Emilija	Suvremeni engleski jezik V	V.	7.9.2018	12-16	143
Martinović Anna	NAČELA NASTAVE ENGLESKOG KAO STRANOG JEZIKA	VII.	10.9.2018	8-10	143
Lukić Marko	Prostor i književnost	VIII.	10.9.2018	12-13	ured
Lukić Marko	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu	VII./IX.	10.9.2018	12-13	ured
Lukić Marko	Gotički žanr	IV.	10.9.2018	13-15	ured
Lukić Marko	Uvod u američki popularnu kulturu	III.	10.9.2018	13-15	ured
Lovrović Leonarda	Suvremeni engleski jezik II	II.	11.9.2018	8-12	157
Lovrović Leonarda	Suvremeni engleski jezik VIII	VIII.	11.9.2018	8-10	157
Kolega Cathy-Theresa	Suvremeni engleski jezik IV	IV.	11.9.2018	8-12	143
Ćurković Denona Katarina	Suvremeni engleski jezik VIII	VIII.	11.9.2018	14-16	131
Ćurković Denona Katarina	Suvremeni engleski jezik II	II.	11.9.2018	14-18	131

Bukač Zlatko	Pitanja rase u američkoj književnosti i popularnoj kulturi	IV.	12.9.2018	12:00	ured
			13.9.2018		
			14.9.2018		
Škifić Sanja	Sociolingvistika	VI.	17.9.2018	8-10	143
Škifić Sanja	Jezik, ideologija i identitet	VII., IX.	17.9.2018	8-10	143
Bregović Monika	SHAKESPEAREOV TEATAR	VI.	17.9.2018	10-12	157
Martinović Anna	METODIKA NASTAVE ENGLESKOG JEZIKA	VIII.	17.9.2018	10-12	131
Bregović Monika	TEORIJA KNJIŽEVNOSTI	II.	17.9.2018	12-14	131
Vrbančić Mario	Kulturne teorije i književnost	II.	17.9.2018	12-13.30	157
Mustapić Emilija	Suvremeni engleski jezik VI	VI.	17.9.2018	12-16	143
Vrbančić Mario	Popularna književnost i film	VIII.	17.9.2018	14-15	157
Vrbančić Mario	Narativ u književnosti i filmu	VII., IX.	17.9.2018	15-16	157
Musap Emilia	Anglofone kulture	II.	17.9.2018	16-18	143
Vrbančić Mario	Performans i teatar	V.	17.9.2018	16-17	157
Fabijanić Ivo	Leksikologija	VII., IX.	18.9.2018	8-10	131
Lovrović Leonarda	Suvremeni engleski jezik I	I.	18.9.2018	8-12	157
Fabijanić Ivo	Leksikografija	VIII.	18.9.2018	10-12	131
Škifić Sanja	Semantika	V.	18.9.2018	10-12	143
Škifić Sanja	Uvod u sintaksu	IV.	18.9.2018	10-12	143

Ukić Košta Vesna	Irska ženska proza 20. stoljeća	VI.	18.9.2018	12-14	157
Ukić Košta Vesna	Britanska i irska poezija 20.stoljeća	V.	18.9.2018	12-14	157
Bregović Monika	MODERNI BRITANSKI ROMAN	V.	18.9.2018	14-16	157
Petković Rajko	Moderni američki nezavisni film	VIII.	18.9.2018	14 - 15	ured
Ćurković Denona Katarina	Suvremeni engleski jezik I	I.	18.9.2018	14-18	131
Kolega Cathy-Theresa	Suvremeni engleski jezik III	III.	18.9.2018	14-18	143
Petković Rajko	Uvod u studij filmskog medija	III.	18.9.2018	15 - 16	ured
Petković Rajko	Klasični holivudski film	VII.	18.9.2018	16 - 17	ured
Petković Rajko	Američki animirani film	IV.	18.9.2018	17 - 18	ured
Fabijanić Ivo	Fonetika i fonologija	II.	19.9.2018	08-10	143
Štrmelj Lidija	Uvod u lingvistiku engleskog jezika	I.	19.9.2018	10-12	143
Štrmelj Lidija	Uvod u Shakespeareov jezik	V.	19.9.2018	10-12	143
Fabijanić Ivo	Frazeologija	VII., IX.	19.9.2018	10-12	131
Kuzmanović Tomislav	Književno prevođenje - aspekti prakse	IV.	19.9.2018	12-14	ured
Kuzmanović Tomislav	Književno prevođenje - radionica	III.	19.9.2018	12-14	ured
Kuzmanović Tomislav	Književnost u prijevodu - svjetska književnost	VIII.	19.9.2018	14-15	ured
Kuzmanović Tomislav	Književno prevođenje - suvremeni teorijski pristupi	VII., IX.	19.9.2018	14-15	ured
Kuzmanović Tomislav	Radionica književnog prevođenja II	VIII.	19.9.2018	15-16	ured
Kuzmanović Tomislav	Radionica književnog prevođenja I	VII.	19.9.2018	15-16	ured

Martinović Anna	USVAJANJE DRUGOG JEZIKA	VII.	20.9.2018	8-10	131
Štrmelj Lidija	Povijest engleskog jezika	VI.	20.9.2018	10-12	131
Emilia Musap	Povijesni pregled engleske književnosti	III.	20.9.2018	10-12	143
Malenica Frane	Morfologija	III.	20.9.2018	14:00	143
Fabijanić Ivo	Kontaktna lingvistika	VII., IX.	21.9.2018	08-10	131
Ukić Košta Vesna	Britanski roman druge polovice 20.stoljeća	VI.	21.9.2018	10-12	131
Ukić Košta Vesna	Uvod u engleske književne studije	I.	21.9.2018	10-12	131
Mustapić Emilija	Suvremeni engleski jezik V	V.	21.9.2018	12-16	143
Škifić Sanja	Pragmalingvistika	VIII.	21.9.2018	12-14	157
Martinović Anna	NAČELA NASTAVE ENGLESKOG KAO STRANOG JEZIKA	VII.	24.9.2018	8-10	131
Lukić Marko	Prostor i književnost	VIII.	24.9.2018	12-13	ured
Lukić Marko	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu	VII./IX.	24.9.2018	12-13	ured
Lukić Marko	Gotički žanr	IV.	24.9.2018	13-15	ured
Lukić Marko	Uvod u američki popularnu kulturu	III.	24.9.2018	13-15	ured
Lovrović Leonarda	Suvremeni engleski jezik II	II.	25.9.2018	8-12	157
Lovrović Leonarda	Suvremeni engleski jezik VIII	VIII.	25.9.2018	8-10	157
Kolega Cathy-Theresa	Suvremeni engleski jezik IV	IV.	25.9.2018	8-12	143
Ćurković Denona Katarina	Suvremeni engleski jezik VIII	VIII.	25.9.2018	14-16	131
Ćurković Denona Katarina	Suvremeni engleski jezik II	II.	25.9.2018	14-18	131

Bukač Zlatko	Pitanja rase u američkoj književnosti i popularnoj kulturi	IV.	26.9.2018	12:00	ured
			27.9.2018		
			28.9.2018		