**Izvedbeni plan nastave (*syllabus***[[1]](#footnote-1)**)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Sastavnica** | Odjel za povijest | **akad. god.** | 2023./2024. |
| **Naziv kolegija** | Prapovijest hrvatskog prostora | **ECTS** | 3 |
| **Naziv studija** | Sveučilišni prijediplomski dvopredmetni studij povijesti |
| **Razina studija** | [x]  prijediplomski  | [ ]  diplomski | [ ]  integrirani | [ ]  poslijediplomski |
| **Godina studija** | [ ]  1. | [x]  2. | [x]  3. | [ ]  4. | [ ]  5. |
| **Semestar** | [x]  zimski[ ]  ljetni | [ ]  I. | [ ]  II. | [x]  III. | [ ]  IV. | [x]  V. | [ ]  VI. |
| **Status kolegija** | [x]  obvezni kolegij | [ ]  izborni kolegij | [ ]  izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | **Nastavničke kompetencije** | [ ]  DA[x]  NE |
| **Opterećenje**  | 30 | **P** | 0 | **S** | 0 | **V** | **Mrežne stranice kolegija** | [ ]  DA [x]  NE |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | VD - DHM | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | hrvatski |
| **Početak nastave** | 3. 10. 2023. | **Završetak nastave** | 26. 1. 2024. |
| **Preduvjeti za upis** | Nema posebnih uvjeta. |
|  |
| **Nositelj kolegija** | Izv. prof. dr. sc. Zrinka Serventi |
| **E-mail** | zserventi@unizd.hr | **Konzultacije** |  |
| **Izvođač kolegija** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
| **Suradnici na kolegiju** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
| **Suradnici na kolegiju** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
|  |
| **Vrste izvođenja nastave** | [x]  predavanja | [ ]  seminari i radionice | [ ]  vježbe | [x]  obrazovanje na daljinu | [x]  terenska nastava |
| [x]  samostalni zadaci | [x]  multimedija i mreža | [ ]  laboratorij | [ ]  mentorski rad | [ ]  ostalo |
| **Ishodi učenja kolegija** | Nakon uspješno ovladane građe iz predmeta, studenti će moći: 1. definirati najvažnije procese prapovijesnog doba, i to prije svega one koji su se odigravali na hrvatskom prostoru,
2. definirati glavna prapovijesna doba i njihovu kronologiju na hrvatskom tlu,
3. ispričati jasno i koncizno osnovna obilježja svakog pojedinog prapovijesnog razdoblja na hrvatskom prostoru,
4. imenovati glavne predstavnike materijalnih kultura i ukratko ih opisati,
5. objasniti uzročno-posljedične veze između događaja i procesa,
6. locirati i analizirati različite vrste materijalnih izvora i njihovu vrijednost za povijesno proučavanje,

izraziti svoje mišljenje o ulozi hrvatskoga prostora u europskoj (a time i svjetskoj) prapovijesti |
| **Ishodi učenja na razini programa** | PPJ1 – ispričati jasno i koncizno osnovni tijek povijesnih zbivanja od najstarijih vremena do suvremenosti, PPJ2 – definirati i opisati povijesne događaje i procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima i diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, PPJ3 – zapamtiti ključne osobe iz pojedinih povijesnih razdoblja i prepričati temeljne podatke o njima, PPJ4 – zapamtiti temeljne podatke iz hrvatske i svjetske povijesti, PPJ5 – zapamtiti i opisati temeljne vrste povijesne literature i izvora, PPJ6 – zapamtiti i opisati historiografske pravce i škole te valjano koristiti povijesnu terminologiju, PPJ7 – prepričati pojedine povijesne izvore, PPJ8 – objasniti uzročno-posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa, PPJ9 – prepoznati što je to povijesna interpretacija te prosuditi vrijednost pojedinih povijesnih interpretacija, PPJ10 – izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, izvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima te razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, PPJ11 – usporediti povijesne procese u različitim razdobljima, odnosno povezati različite povijesne procese, PPJ12 – locirati i analizirati razne vrste primarnih i sekundarnih povijesnih izvora,PPJ13 – napisati jasan i koherentan rad u kojemu se prikazuje određena povijesna tema ili teza o odabranom historiografskom pitanju ili problemu,PPJ14 – identificirati i objasniti temeljna načela funkcioniranja osnovnoškolske i srednjoškolske nastave povijesti, PPJ15 – pokazati profesionalnu odgovornost i poštivati etiku akademske zajednice. |
|  |
| **Načini praćenja studenata** | [x]  pohađanje nastave | [x]  priprema za nastavu | [x]  domaće zadaće | [ ]  kontinuirana evaluacija | [ ]  istraživanje |
| [ ]  praktični rad | [ ]  eksperimentalni rad | [ ]  izlaganje | [ ]  projekt | [ ]  seminar |
| [x]  kolokvij(i) | [x]  pismeni ispit | [x]  usmeni ispit | [ ]  ostalo: |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Osim pohađanja predavanja, studenti su obavezni aktivno se pripremati za predavanje na osnovi unaprijed zadane literature (ponekad će morati predati i pismeno izviješće o pročitanom). Obavezni su aktivno sudjelovati u nastavi (komentari, pitanja, odlazak na terensku nastavu ....). |
| **Ispitni rokovi** | [x]  zimski ispitni rok  | [ ]  ljetni ispitni rok | [x]  jesenski ispitni rok |
| **Termini ispitnih rokova** | Dva termina u zimskom ispitnom roku koja su dostupna na <https://www.unizd.hr/povijest/izvedbeni-plan-nastave/ispitni-termini/serventi-ispiti> |  | Dva termina u jesenskom ispitnom roku koja su dostupna na <https://www.unizd.hr/povijest/izvedbeni-plan-nastave/ispitni-termini/serventi-ispiti> |
| **Opis kolegija** | Cilj predmeta je upoznavanje studenata s najstarijom prošlošću prostora u kojemu se od­vijala hrvatska povijest (od Drave do Jadrana i od Alpa do Dunava, Drine i Drima). Stu­de­n­te se osobito upozorava na važnu ulogu hrvatskoga prostora u europskoj (a time i svjetskoj) pra­­povijesti te na kontinuitet naseljavanja hrvatskog prostora od najstarijih vremena do su­vre­­me­nog doba. Osobiti naglasak pridaje se odnosu i prožimanju autohtonih i vanjskih kul­turnih tvorbi, osobito tijekom završnih prapovijesnih epoha. |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | **1. tjedan:** uvodno predavanje; upoznavanje s predmetom i literaturom**2. tjedan:** materijalni izvori; stariji paleolit (za raspravu pročitati: J. Balen - I. Karavanić, *Kamenje govori: Šandalja u svjetlu litičke tehnologije*, katalog izložbe, Pula, 2000. - dostupno i na http://ami.arhivpro.hr/index.php?documentIndex=1&docid=1532&page=0).**3. tjedan:** srednji i mlađi paleolit (za raspravu pročitati: I. Karavanić, *Život neandertalaca*, Zagreb, 2004., 114-130 i R. Farbstein et al., First Epigravettian Ceramic Figurines from Europe (Vela Spila, Croatia), *PLoS ONE* 7/7, 1-15 - dostupno na http://journals.plos.org/plosone/article?id=10.1371/journal.pone.0041437).**4. tjedan:** mezolit i protoneolit (za raspravu pročitati: D. Srejović, Protoneolit-Kultura Lepenskog vira, *Praistorija jugoslavenskih zemalja*, sv. 2, Sarajevo, 1979, 33-49).**5. tjedan:** stariji neolit (za raspravu pročitati: *Pretpovijesna zbirka - vodič*, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, 2004., 21-27 i *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Zagreb, 2006., 308-309).**6. tjedan:** srednji i mlađi neolit (za raspravu pročitati: Ž. Krnčević - M. Menđušić - I. Pedišić, *Danilo. Arheološki vodič*, Šibenik, 2000., 11-20 i *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Zagreb, 2006., 246-247).**7. tjedan:** indoeuropske seobe (za raspravu pročitati: E. Heršak, *Drevne seobe*, Zagreb, 2005., 125 (zadnja dva retka!)-137, a po želji i J. P. Mallory, *Inodeuropljani*, Zagreb, 2006., 7-9, 299-312, 337-341).**8. tjedan:** eneolit (za raspravu pročitati: *Pretpovijesna zbirka - vodič*, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, 2004., 35-47 i *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Zagreb, 2006., 299-301). **9. tjedan:** rano brončano doba (za raspravu pročitati: *Pretpovijesna zbirka - vodič*, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, 2004., 51-59).**10. tjedan:** srednje brončano doba (za raspravu pročitati: *Pretpovijesna zbirka - vodič*, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, 2004., 59-62 i *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Zagreb, 2006., 166-167). **11. tjedan:** kasno brončano doba (za raspravu pročitati: *Pretpovijesna zbirka - vodič*, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, 2004., 62-70 i *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Zagreb, 2006., 190-191). **12. tjedan:** starije željezno doba (za raspravu pročitati: *Pretpovijesna zbirka - vodič*, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, 2004., 73-80 i *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Zagreb, 2006., 106-107, 146-147). **13. tjedan:** mlađe željezno doba (za raspravu pročitati: *Keltoi. Kelti i njihovi suvremenici na tlu Jugoslavije*, Ljubljana, 1984., 55-59, 63-71 i 82). **14. tjedan:** protopovijest: Kelti i odnosi s Grcima (za raspravu pročitati: P. Lisičar, *Crna Korkira i kolonije antičkih Grka na Jadranu*, Skopje, 1951., 7-14 i *Keltoi. Kelti i njihovi suvremenici na tlu Jugoslavije*, Ljubljana, 1984., 41-48).**15. tjedan:** terenska nastava |
| **Obvezna literatura** | S. Dimitrijević - T. Težak-Gregl - N. Majnarić-Pandžić, Prapovijest, Zagreb, 1998. |
| **Dodatna literatura**  | *Pretpovijesna zbirka - vodič*, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, 2004.; *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Zagreb, 2006.; S. Čače, Prilozi proučavanju političkog uređenja naroda sjeverozapadnog Ilirika, *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru* 18(8), Zadar, 1979., 43-120.Osim toga, studentima će biti korisna i literatura navedena uz teme diskusija, a po potrebi, nastavnica će pre­po­ru­čiti dopunsku literaturu svakom studentu sukladno njegovim/njenim individualnim potrebama. |
| **Mrežni izvori**  |  |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit |  |
| [ ]  završnipismeni ispit | [ ]  završniusmeni ispit | [x]  pismeni i usmeni završni ispit | [ ]  praktični rad i završni ispit |
| [ ]  samo kolokvij/zadaće | [ ]  kolokvij / zadaća i završni ispit | [ ]  seminarskirad | [ ]  seminarskirad i završni ispit | [ ]  praktični rad | [ ]  drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | Ocjena je zasnovana na rezultatima pismenog i usmenog ispita (75%), te ukupnoj aktivnosti studenta/studentice (25%) |
| **Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)** | 0-50 | % nedovoljan (1) |
| 50-65 | % dovoljan (2) |
| 65-80 | % dobar (3) |
| 80-90 | % vrlo dobar (4) |
| 90-100 | % izvrstan (5) |
| **Način praćenja kvalitete** | [x]  studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta [ ]  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice[ ]  interna evaluacija nastave [x]  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete[ ]  ostalo |
| **Napomena /****Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.  |

1. Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod. [↑](#footnote-ref-1)