

Pokazatelj provedbe znanstvene djelatnosti i dogovorena težina (ponder)			2017.
<b>1. UMJETNIČKO STVARALAŠTVO, ISTRAŽIVANJE I PRODUKTIVNOST 60 %</b>	1.1.	Broj umjetničkih djela izvedenih, proizvedenih, izloženih, objavljenih, predstavljenih javnosti (Umjetničkim djelom smatra se rezultat umjetničko-stvaralačkih aktivnosti prema poljima Umjetničkog područja sadržanih u Pravilniku o znanstvenim i umjetničkim područjima (npr. samostalna ili grupna izložba, prisutnost djela u postavu ili zbirci, grafička mapa, koncert, film, predstava, multimedijски projekt, plesna izvedba, konzervatorsko-restauratorski rad i sl.))	
	1.1.1.	na međunarodnom festivalu, smotri, izložbi ili sličnoj manifestaciji	26
	1.1.2.	festivalu, smotri, izložbi ili sličnoj manifestaciji od nacionalnog značaja	18
	1.1.3.	audio-vizualnih zapisa	1
	1.1.4.	broj ostalih radova prezentiranih u Republici Hrvatskoj i inozemstvu	6
	1.2.	Broj priznanja, nagrada ili nominacija za umjetnički rad:	
	1.2.1.	najviše nacionalne strukovne nagrade i priznanja (uključujući nagrade za životno djelo)	1
	1.2.2.	na međunarodnom festivalu ili izložbi	2
	1.2.3.	na manifestaciji od nacionalnog značaja	2
	1.3.	Broj umjetničko-istraživačkih projekata	
	1.3.1.	Umjetničko-istraživački projekti na i izvan matičnog sveučilišta	6
	1.3.2.	Umjetničko-istraživačke radionice i seminari	5
	1.4.	Broj sudjelovanja na umjetničkim i stručnim skupovima, u ocjenjivačkim sudovima, u prosudbenim povjerenstvima ili ravnateljstvima	
	1.4.1.	Umjetničko ravnateljstvo domaćih i međunarodnih festivala	0
	1.4.2.	Ravnateljstvo domaćih i međunarodnih umjetničkih festivala	0
	1.4.3.	Međunarodni i domaći ocjenjivački sudovi	1
	1.4.4.	Sudjelovanje u prosudbenim povjerenstvima umjetničkih i umjetničko-znanstvenih projekata	0
	1.4.5.	Sudjelovanje ili organizacija umjetničkih ili umjetničko-znanstvenih skupova i radionica	16
	1.5.	Knjige	
	1.5.1.	Umjetnička autorska izdanja	2
1.5.2.	Znanstvene autorske knjige povezane s umjetnošću, umjetničkim, znanstvenim ili interdisciplinarnim područjem (jedan ili više autora) koje donose rezultate istraživanja i spoznaja važnih za nacionalni i/ili međunarodni kulturni kontekst objavljene u RH	0	
1.5.3.	Znanstvene autorske knjige objavljene na nekom od vodećih svjetskih jezika kod vodećih stranih nakladnika	1	
1.5.4.	Uredništvo, redakture, kritička stručna izdanja (notnih zapisa, kompilacijskih radova, monografija i sl.)	2	
<b>2. NACIONALNI I MEĐUNARODNI UMJETNIČKI I UMJETNIČKO ISTRAŽIVAČKI PROJEKTI I MOBILNOST, PONDER 30 %</b>	2.1.	Broj ugovorenih nacionalnih umjetničkih i umjetničko-istraživačkih projekata	0
	2.2.	Udio ugovorenih nacionalnih umjetničkih i umjetničko-istraživačkih projekata u ukupnim prihodima ustanove	0
	2.3.	Broj ugovorenih međunarodnih umjetničkih i umjetničko-istraživačkih projekata	0
	2.4.	Udio ugovorenih međunarodnih umjetničkih i umjetničko-istraživačkih projekata u ukupnim prihodima ustanove	0
	2.5.	Broj ulazne mobilnosti (duža od mjesec dana)	0
	2.6.	Broj izlazne mobilnosti (duža od mjesec dana)	0
<b>3. SURADNJA S USTANOVAMA I ORGANIZACIJAMA U KULTURI, GOSPODARSTVOM, TIJELIMA DRŽAVNE UPRAVE I JEDINICAMA LOKALNE I REGIONALNE UPRAVE I SAMOUPRAVE, CIVILNIM SEKTOROM I NEVLADINIM UDRUGAMA, PONDER 10 %</b>	3.1.	Broj ugovorenih institucijskih projekata s ustanovama i organizacijama u kulturi, gospodarstvom (uključujući međunarodne projekte), tijelima državne uprave i jedinicama lokalne uprave i samouprave, civilnim sektorom i nevladinim udrugama	0
	3.2.	Udio ugovorenih institucijskih projekata s ustanovama i organizacijama u kulturi, gospodarstvom (uključujući međunarodne projekte), tijelima državne uprave i jedinicama lokalne uprave i samouprave, civilnim sektorom i nevladinim udrugama u ukupnim prihodima	0