|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Studij** | **Jednopredmetni diplomski studij arheologije** | | |
| **Naziv kolegija** | **Rimski carski kult** | | |
| **Status kolegija** | **B** | | |
| **Godina** | **1** | **Semestar** | **II** |
| **ECTS** | **5** | | |
| **Nastavnici i/ili suradnici** | **Doc. dr. Ivana Jadrić-Kučan** | | |
| **Ishodi učenja** | **Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni:**  - uočiti procese u razvoju štovanja rimskog carskog kulta  - razumijeti njegovu organizacijsku strukturu i razlučiti tko su bili nositelji kulta  - na temelju epigrafičke, arhitektonske, skulpturalne i literarne analize prepoznati i obraditi različite razine carskog kulta: na nivou provincije, pokrajine, kolonije i  municipija  - raspravljati o važnosti štovanja kulta cara u svakodnevnom životu rimskog društva, o etničkoj i socijalnoj strukturi nositelja kulta | | |
| **Preduvjeti za upis** |  | | |
| **Sadržaj** | Kolegij obrađuje carski kult na prostoru istočne jadranske obale. Unutar brojnih rimskih gradova provincije Dalmacije bilo je organizirano i precizno ustrojeno carsko štovanje, i to posebno za građanski, a posebno za oslobođenički sloj. Štovanje kulta cara imalo je vrlo značajnu ulogu u životu svakog rimskog grada, te će ovaj kolegij usmjeriti pažnju na njegove glavne karakteristike kao što su način organizacije kulta, tko su bili nositelji i štovatelji kulta, gdje se održavao religijski obred, itd.  U provinciji Dalmaciji u onim područjima koja su bila nemirnija i nesigurnija za rimsku vlast bila je uvedena pokrajinska razina carskog kulta. S obzirom da je riječ o nivou kulta kojemu u stručnoj literaturi dosada nije pridavana posebna pažnja kolegij će usmjeriti pažnju na njegove glavne karakteristike kao što su način organizacije pokrajinskog carskog kulta, njegova rasprostranjenost, socijalna i etnička struktura nositelja kulta.  Brojni arheološki ostatci, kao što su carske skulpture, portreti, reljefi, ostatci hramova, te epigrafička građa svjedoče o njegovu štovanju na prostoru provincije  Dalmacije. Njihovo proučavanje temeljiti će se na epigrafsko-onomastičkoj analizi, te tipološko-komparativnoj usporedbi s ostalim spomenicima s područja  zapadnih provincija Rimskog Carstva. Time će se definirati elementi kulta kao što su: tko su bili štovatelji cara, kako je bio organiziran kult, gdje se održavao religijski ritual (*templum, aedes, aedicule, delubrium*), itd... | | |
| **Ispitna literatura** | **LITERATURA: Obvezna:**  CAMBI, N., *Antika*, Zagreb, 2002.  CAMBI, N., *Antički portret u Hrvatskoj*, 1991. CAMBI, N., *Kiparstvo rimske Dalmacije*, Split, 2005.  FISHWICK, D., The Development of Provincial Ruler Worship in the Western  Roman Empire, *ANRW*, 2, 16, 2, Berlin - New York, 1978.  *Historia Augusta*, izdanja Antibarbarus, Zagreb 1994.  JADRIĆ-KUČAN, I., *Carski kult u rimskoj provinciji Dalmaciji*, Sveučilište u  Zadru (disertacija), Zadar, 2011. | | |

|  |  |
| --- | --- |
|  | KUNTIĆ-MAKVIĆ, B., Carski kult u literarnim izvorima, *Materijali: prilozi za povijest i kulturu Istre*, 9, Pula, 1997.  *Res Gestae Divi Augusti*, (Djela Božanskog Augusta), prijevod R. Matijašić 2007.  SCARRE, C., *Chronicle of the Roman Emperors*, 1995. SVETONIJE, *Dvanaest rimskih careva,* Zagreb, 1965. |
| **Dopunska literatura** | CAMBI, N., Dvije skulpture iz antičkog Aequum, *VAHD*, 74, Split, 1980.  CAMBI, N., Svetište (Augusteum) u Oneu (Oneum)?, *RFFZd*, 35 (22), Zadar,  1997.  CAMBI, N., Skupine carskih kipova u rimskoj provinciji Dalmaciji, *HA*, 4, Pula,  1998.  CLIFFORD, A., *Imperial Ideology and Provincial Loyalty in the Roman Empire*, Berkeley-Los Angeles-London, 2000.  GIUNIO, K., Carski kult u Zadru, *HA*, 13, Pula, 2005.  GIUNIO, K., Carski kult u Aseriji, *Asseria*, 5, Benkovac, 2007.  GIUNIO, K., *Svećenici i svećeničke organizacije u rimskoj provinciji Dalmaciji*, Sveučilište u Zadru (disertacija), Zadar, 2012.  GLAVIČIĆ, M., *Gradski dužnosnici na natpisima obalnog područja rimske provincije Dalmacije*, Sveučilište u Zadru, (disertacija), Zadar, 2002.  IVČEVIĆ, S., Carske statue s Visa, *HA*, 4, Pula, 1998.  JADRIĆ-KUČAN, I., Štovanje carskog kulta u Isi, Arheološka istraživanja na srednjem Jadranu, Izdanje *HAD-a*, 26, Zagreb-Split, 2010.  JADRIĆ-KUČAN, I., Kult božice Rome u rimskoj provinciji Dalmaciji, *VAPD*,  104, Split, 2011.  JADRIĆ-KUČAN, I., Pokrajinski carski kult u rimskoj provinciji Dalmaciji,  *VAPD*, 105, Split, 2012.  JELIČIĆ-RADONIĆ, J., Tragovi carskog kulta u Saloni, Znakovi i riječi – Signa et litterae II, *Zbornik projekta Mythos-cultus-imagines deorum, Zagreb*, 2008.  KOLEGA, M., Carski kipovi Julijevsko-Klaudijevske dinastije u Enoni, *HA*, 4,  Pula, 1998.  KOLEGA, M., *Antička kamena plastika u Liburniji od 1. do 4. st*., Sveučilište u  Zadru (disertacija), Zadar, 2003.  KURILIĆ, A., Arhitravi s foruma s Aserije, *Asseria*, 4, Benkovac, 2006.  KURILIĆ, A., Promišljanja o munificijenciji flamena božanskog Klaudija, *Asseria*,  6, Benkovac, 2008.  MARŠIĆ, D., Antička naselja Pituntium, Neraste i Oneum, *HA*, 11, Pula, 2003. RENDIĆ-MIOČEVIĆ, D., Druzov boravak u Dalmaciji, u svijetlu novog Viškog  natpisa, *VAHD*, 54, Split, 1952.  ZANINOVIĆ, M., Neki apekti Augustova kulta u Dalmaciji, *HA*, Pula, 1998. |
| **Oblici provođenja nastave** | Predavanja  Seminari |
| **Način provjere znanja i polaganja ispita** | Ispit je usmenog oblika, a završna ocjena formira se na temelju odgovora na ispitu  (60%), izrade i obrane seminarskog rada (40 %) . |
| **Jezik poduke** | Hrvatski |
| **Način praćenja kvalitete** | Izrada i prezentacija seminarskog rada, usmeni ispit, redovita studentska anketa. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **IZVEDBENI PROGRAM (NASTAVNI SADRŽAJI PO TERMINIMA)** | | |
| PREDAVANJA | TERMIN |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Prostorija | 101 |
| Konzultacije |  |
| SEMINAR | TERMIN |  |
| Prostorija | 101 |
| Konzultacije |  |
| VJEŽBE | TERMIN |  |
| Prostorija |  |
| Konzultacije |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PREDAVANJA | | |
| TERMIN | SATI | SADRŽAJ |
|  | 2 | **Uvodno predavanje I:**  - Carski kult u zapadnim provincijama (u doba Julija Cezara, cara Augusta i julijevsko-klaudijevske dinastije)  - Štovanje carskog numena (*Numen Augusti*)  - Utemeljenje oltara kao mjesta štovanja carskog kulta*: Arae Sestianae* u sjeverozapadnoj Španjolskoj*, Ara Augusti* u Ligdunu*, Ara Ubiorum* u Germaniji  - štovanje *Domus divina*  - štovanje *Divus Augustus* |
|  | 2 | **Uvodno predavanje II:**  - Carski kult u zapadnim provincijama (dinastija Flavijevaca)  - *Titus Flavius Vespasianus*  - *Titus Caesar Vespasianus*  - *Titus Flavius Domitianus*  - *sodales Flaviales Titiales*  - utemeljenje *Arae Flaviae* |
|  | 2 | **Uvodno predavanje II:**  - Carski kult u zapadnim provincijama (od dinastije Antonina do tetrarhijskog doba)  - *Marcus Cocceius Nerva*  - *Marcus Ulpius Traianus*  - *Publius Aelius Hadrianus*  - *Lucius Septimius Severus…*  - car Dioklecijan, Maksimijan, Konstancije Klor i Galerije  - carski kolegiji svećenika: *sodales Hadrianales, sodales Antoniniani, sodales Antoniniani Veriani, sodales Aureliani Antoniniani*  - štovanje personifikacije vječnog grada (*Roma Aeternita*) |
|  | 2 | **Carski kult u rimskoj provinciji Dalmaciji:**  - Utemeljenje rimske provincije Dalmacije i uvođenje carskog kulta  - Tropeji (tzv, Prvi tropej, Gardunski tropej,tropej iz Narone)  - Provincijski nivo štovanja- *sacerdos provinciae Delmatiae* |
|  |  | **Carski kult u rimskoj provinciji Dalmaciji - Pokrajinski nivo štovanja:**  - Liburnski carski kult: *Ara Augusti Liburnorum*, *sacerdos Liburnorum*  - Pokrajinski carski kult za zajednice Salonitanskog konventa*- Oneum*  - Pokrajinski carski kult u Epidauru  - Pokrajinski carski kult u Dokleji |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| . | 2 | **Carski kult u rimskoj provinciji Dalmaciji - Municipalni carski kult I.**  - u rimskim gradovima od rijeke Raše do rijeke Krke (ALVONA, TARSATICA, SENIA..) |
|  | 2 | **Carski kult u rimskoj provinciji Dalmaciji -Municipalni carski kult II.**  - u rimskim gradovima od rijeke Krke do rijeke Neretve ( TRAGURIUM, SALONA, ISSA...) |
|  | 2 | **Carski kult u rimskoj provinciji Dalmaciji - Municipalni carski kult III.**  u rimskim gradovima južno od rijeke Neretve i unutrašnjosti rimske provincije  Dalmacije (NARONA, M.BISTUENSIUM, AQUAE S(...) |
|  | 2 | **Štovanje božice Rome (Dea Roma)**  - hram Augusta i božice Rome u Poli  - svećenici božice Rome |
|  | 2 | **Svećenici pokrajinskog i provincijskog carskog kulta u rimskoj provinciji**  **Dalmaciji**  - *sacerdos Liburnorum*, *sacerdos ad aram Augusti Liburnorum, sacerdos*  *at aram Caesaris; sacerdos provinciae Delmatiae* |
|  | 2 | **Svećenici municipalnog carskog kulta –građanski sloj u rimskoj provinciji**  **Dalmaciji**  - *flamen, flamen Augustalis, flamen Iuliae Augustae, flamen Divi Claudii,*  *flamen Divi Vespasiani, flamen Divi Titi; sacerdos, sacerdos Augusti, sacerdos Divae Augustae; flaminicae Divae Faustine* |
|  | 2 | **Carski kolegiji municipalnog kulta –oslobođenički sloj u rimskoj provinciji**  **Dalmaciji**  - *VIvir Iulialis, magister Augustalis, sexvir et magister Mercurialis,*  *sexvir, sexvir Augustalis, sexvir et Augustalis, Augustalis, sexvir*  *Augustalis, Flavialis, Titialis, Nervialis* |
|  | 2 | **Carska liturgija i ceremonijal**  - Organiziranje festivala, svečanosti, javnih igara u čast cara  - *Lex Narbonensis*  - *Imagines* careva |
|  | 2 | **Carski kult u literarnim izvorima** |
|  | 2 | **Zaključno predavanje** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Seminar | | |
| TERMIN | SATI | SADRŽAJ |
|  | 1 | Gaj Julije Cezar |
|  | 1 | Gaj Oktavije - AUGUST |
|  | 1 | Tiberije Klaudije Neron - TIBERIJE |
|  | 1 | Gaj Kaligula - KALIGULA |
|  | 1 | Tiberije Klaudije Neron Germanik - KLAUDIJE |
|  | 1 | Neron Klaudije Druz Germanik Cezar - NERON |
|  | 1 | Tit Flavije Vespazijan - VESPAZIJAN |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 1 | Tit Flavije Vespazijan – TIT  Tit Flavije Domicijan - DOMICIJAN |
|  | 1 | Marko Ulpije Trajan - TRAJAN |
|  | 1 | Publije Elije Hadrijan - HADRIJAN |
|  | 1 | Marko Anije Ver – MARKO AURELIJE |
|  |  | Lucije Aurelije Komod - KOMOD |
|  | 1 | Lucije Septimije Sever – SEPTIMIJE SEVER |
|  | 1 | Dioklecijan |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Vježbe | | |
| TERMIN | SATI | SADRŽAJ |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

UVJETI POHAĐANJA NASTAVE I POLAGANJA ISPITA

UVJETI POHAĐANJA NASTAVE, POLAGANJA ISPITA I TERMINI ISPITA

- 75 % pohađanja nastave i seminara

- predaja seminarskog rada