

<b>2. godina</b>					
<b>NAZIV KOLEGIJA: Odras karolinškoga kulturnog kruga na razvoj materijalne i duhovne kulture Hrvata</b>					
<b>OPĆE OBAVIJESTI</b>					
<b>ODJEL</b>	Odjel za arheologiju – Sveučilište u Zadru				
<b>STUDIJ</b>	Poslijediplomski znanstveni studij “Arheologija istočnog Jadrana”				
<b>USMJERENJE</b>	Srednjovjekovna arheologija			<b>Godina studija</b>	
<b>NASTAVNIK</b>	<b>Doc. dr. sc. Tomislav Fabijanić</b>			2.	
<b>USTANOVA</b>	Sveučilište u Zadru - Odjel za arheologiju				
<b>STATUS KOLEGIJA</b>		<b>Izborni (Obvezni)</b>	Izborni za druge studij. grupe		<b>Semestar: IV.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>OPIS KOLEGIJA:</b> Poznata je činjenica da su Franci (Karolinzi) najznačajniji kulturni i politički čimbenik u najranijoj povijesti Hrvata. S arheološkog motrišta taj se karolinški utjecaj odražava u brojnoj i specifičnoj arheološkoj ostavštini karolinškoga kulturnog kruga, otkrivenoj posebno na tlu Dalmatinske Hrvatske, koja na žalost, još nije u cijelosti znanstveno vrednovana, premda predstavlja prvorazrednu arheološko-povijesnu izvornu građu. Ta je činjenica poticaj da se toj arheološkoj ostavštini dade odgovarajuća znanstvena pozornost, jer s povijesno-arheološkog motrišta pridonosi osvjetljavanju franačko-hrvatskih odnosa na ovim prostorima.</li> </ul>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CILJEVI KOLEGIJA:</b> Proučavanje relativno brojnog arheološkog fundusa karolinškog kulturnog porijekla, koji se odražava ne samo u materijalnoj kulturi Hrvata kasnog 8. i prve polovice 9. stoljeća (oružju i opremi konjanika) već i u crkvenoj arhitekturi, skulpturi, epigrafičkim spomenicima i crkvenim liturgijskim predmetima, produbljuje spoznaje o razvoju materijalne i duhovne kulture kao i o društveno-političkom razvoju Hrvata u ranom srednjem vijeku.</li> </ul>					
<b>VODIČ:</b>			Zimski semestar	Ljetni semestar	
<b>ECTS - STUDENTSKO OPTEREĆENJE:</b>					2
<b>TJEDANA PO SEMESTRU:</b>					15
Sati tjedno:	predavanja				
	seminari				
	vježbe				
	mentorski rad			1	
Ukupno sati:	predavanja				
	seminari				
	vježbe				
	mentorski rad			15	
Ukupan broj dana terenske nastave:					
<b>NASTAVNE METODE</b>					
predavanja – mentorski rad	(seminari)				
<b>NASTAVNA POMAGALA</b>					
udžbenici	bilješke .pp	članci	knjige	internet	
<b>UVJET ZA PRIZNAVANJE BODOVA</b>					
Odslušan kolegij (i izrađen seminarski rad)					
<b>NAČIN POLAGANJA ISPITA:</b>					
ispit se ne polaže					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LITERATURA:</b> <b>Obvezna:</b> M. ANČIĆ, <i>Hrvatska u karolinško doba</i>, Split, 2001. J. BELOŠEVIĆ, <i>Materijalna kultura Hrvata od 7. do 12. stoljeća</i>, Zagreb, 1980. J. BELOŠEVIĆ, Počeci kršćanstva kod Hrvata u svjetlu arheološke građe, <i>Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru</i>, 36(23), Zadar, 1998. J. BELOŠEVIĆ, <i>Latinski epigrafički spomenici u ranosrednjovjekovnoj Hrvatskoj</i>, Split, 1996. V. DELONGA – N. JAKŠIĆ – M. JURKOVIĆ, <i>Arhitektura, skulptura i epigrafika karolinškog doba u Hrvatskoj</i>, Split, 2001.</li> </ul>					

- Hrvati i Karolinzi*, Rasprave i vrela I, Katalog II, Split 2000.
- D. JELOVINA, *Starohrvatske nekropole*, Split, 1976.
- D. JELOVINA, *Mačevi i ostruge karolinških obilježja u Muzeju hrvatskih arheoloških spomenika*, Split, 1986.
- D. JELOVINA, *Starohrvatsko kulturno blago*, Zagreb, 1989.
- N. KLAJČ, *Povijest Hrvata u ranom srednjem vijeku*, Zagreb, 1971[1990<sup>2</sup>].
- Kunst und Kultur der Karolingerzeit*, 1-3, Paderborn, 1999.
- T. MARASOVIĆ, *Graditeljstvo starohrvatskog doba u Dalmaciji*, Split, 1994.
- L. MARGETIĆ, Konstantin Porfirogenet i vrijeme dolaska Hrvata, *Zbornik radova Historijskog zavoda JAZU*, 8, Zagreb, 1977.
- L. MARGETIĆ, *Hrvatska država u doba narodnih vladara, Hrvatska i Europa – kultura, znanost i umjetnost, I – Rano doba hrvatske kulture, Srednji vijek (VIII.-XII. stoljeće)*, Zagreb, 1997.
- L. MARGETIĆ, *Dolazak Hrvata*, Split 2001.
- B. MARUŠIĆ, Materijalna kultura Istre od 9. do 12. stoljeća, *Izdanja HAD*, 11, Pula, 1987.
- N. MILETIĆ, *Bosna i Hercegovina u doba Karolinga*, izd. Zemaljskog muzeja BiH u Sarajevu (Katalog izložbe), Sarajevo 2001.
- A. MILOŠEVIĆ – Ž. RAPANIĆ – Ž. TOMIČIĆ, *Arheološki nalazi karolinškog obilježja u Hrvatskoj*, Split, 2001.
- I. PETRICIOLI, *Od Donata do Radovana*, Split, 1990.
- M. SUIĆ, Prilog tumačenju latinskih srednjovjekovnih natpisa: composuit ili compsit?, *Zbornik Narodnog muzeja*, 9-10, Beograd, 1979.
- M. ŠEPER, Der Taufstein des kroatischen Fürsten Višeslav aus dem frühen Mittelalter, *Nachrichten des Deutschen Instituts für merowingischkarolingische Kunstforschung*, 14-16 (1957/58).
- Ž. TOMIČIĆ, Ranosrednjovjekovni kulturni krajobraz savsko-dravskog međurječja. U: *Starohrvatska baština*, Zagreb 1995, 151-161.
- Ž. TOMIČIĆ, Vjedrice hrvatskog srednjovjekovlja, *Histria Antiqua*, 10, Pula 2003, 147-166.
- P. VEŽIĆ, *Crkva Sv. Donata u Zadru*, Split.
- K. VINSKI-GASPARINI, Ranosrednjovjekovna kadionica iz Stare Vrlike, *Starohrvatska prosvjeta*, 3.s., 6, Zagreb, 1959.
- Z. VINSKI, Oružje na području starohrvatske države do godine 1000-te (*I Międzynarodowy kongres archeologii slowianskiej*, Warszawa 1965), Warszawa, 1970.
- Z. VINSKI, Novi karolinški nalazi u Jugoslaviji, *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s., 10-11, Zagreb, 1978.
- Z. VINSKI, O nalazima karolinških mačeva u Jugoslaviji, *Starohrvatska prosvjeta*, 3.s., 11, Split, 1981.
- Z. VINSKI, Razmatranja o poslijekarolinškim mačevima 10. i 11. stoljeća u Jugoslaviji, *Starohrvatska prosvjeta*, 3.s., 13, Split, 1983.
- Z. VINSKI, Zu karolingischen Schwertfunden aus Jugoslawien, *Jahrbücher des Römisch- Germanischen Museums Mainz*, 30, Mainz, 1983.
- Z. VINSKI, Ponovno o karolinškim mačevima u Jugoslaviji, *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s., 17-18, Zagreb 1984.
- J. WERNER, Ranokarolinška pojasna garnitura iz Mogorjela kod Čapljine (Hercegovina), *Glasnik Zemaljskog muzeja u Sarajevu*, n.s., 15-16, Sarajevo, 1961.
- J. WERNER, Zur Zeitstellung der altkroatischen Grabfunde von Biskupija – Crkvina (Marienkirche), *Schild von Steier (Festschrift Mondrian)*, 15-16, Graz, 1979.

**UVJETI:**

Registracija za slušanje kolegija: Da

**PREDUVJETI ZA UPIS KOLEGIJA:**

• **REFERENTNI RADOVI NASTAVNIKA ZA KOLEGIJ:**

*Problem doseljenja Slavena/Hrvata na istočni Jadran i šire zaleđe u svjetlu arheoloških nalaza*, doktorska disertacija, Zadar 2009.