

<b>Naziv studija</b>	Diplomski studij arheologije			
<b>Naziv kolegija</b>	BIZANT NA ISTOČNOM JADRANU			
<b>Status kolegija</b>	Izborni			
<b>Godina</b>	1.	<b>Semestar</b>	zimski	
<b>ECTS bodovi</b>	4			
<b>Nastavnik</b>	Doc. dr. sc. Tomislav Fabijanić			
<b>e-mail</b>	<a href="mailto:tfabijan@unizd.hr">tfabijan@unizd.hr</a>			
<b>vrijeme konzultacija</b>	četvrtak, 10.00-12.00			
<b>Suradnik / asistent</b>	/			
<b>e-mail</b>	/			
<b>vrijeme konzultacija</b>	/			
<b>Mjesto izvođenja nastave</b>	013			
<b>Oblici izvođenja nastave</b>	Predavanja, seminarski radovi			
<b>Nastavno opterećenje P+S+V</b>	30+15+0			
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Usmeni ispit			
<b>Početak nastave</b>	<b>Završetak nastave</b>			
<b>Kolokviji</b>	<b>1. termin</b>	<b>2. termin</b>	<b>3. termin</b>	<b>4. termin</b>
	/	/	/	/
<b>Ispitni rokovi</b>	<b>1. termin</b>	<b>2. termin</b>	<b>3. termin</b>	<b>4. termin</b>
	1. tjedan ljetnog ispitnog roka	3. tjedan ljetnog ispitnog roka	1. tjedan jesenskog ispitnog roka	1. tjedan jesenskog ispitnog roka
<b>Ishodi učenja</b>	<p>Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati povijesni razvoj Bizanta kroz najvažnije povijesne i arheološke izvore;</li> <li>- povezati povijesne činjenice i prepoznati osobitosti povijesnih i stilskih razdoblja;</li> <li>- raspravljati o razvoju bizantske vojne i sakralne arhitekture, urbanizmu, različitim vidovima bizantske umjetnosti (skulpturi, slikarstvu, umjetničkom obrtu i dr.) i obrtništvu (lončarstvo, staklarstvo, kamenoklesarstvo, zlatarstvo i dr.);</li> <li>- prepoznavati bizantsku situ (pokretnu) arheološku građu: uporabni i liturgijski predmeti, novac itd.;</li> <li>- samostalno koristiti relevantnu znanstvenu i stručnu literaturu.</li> </ul>			
<b>Preduvjeti za upis</b>	Nema.			
<b>Sadržaj kolegija</b>	Kolegij je usmjeren prema prostoru istočne obale Jadrana, njegovom neposrednom zaleđu, kao i rubnim regijama uokolo Sredozemlja. U okviru kolegija promatra se profano (kastra) i sakralno graditeljsko naslijeđe, sitna materijalna kultura, hagonimija, numizmatika, ustroj maritimnog „limesa“, organizacija prostora, prometne pravce (pomorske i kopnene), urbano naslijeđe, itd. Kolegij usmjerava posebnu pozornost prema ranobizantskoj epohi koja seže do završetka vladavine cara Heraklija (641.) pa na taj način predstavlja prijelomno i važno razdoblje iz kasne antike u hrvatsko rano srednjovjekovlje.			
<b>Obvezna literatura</b>	<p>ANČIĆ, M., Imperij na zalasku: Nestanak bizantske vlasti na istočnoj obali Jadrana u 9. stoljeću; <i>Radovi zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru</i>, sv.41, Zadar, 1999., 1.-20.</p> <p>BALDINI LIPPOLIS, I., <i>L'oreficeria dell'impero di Costantinopoli tra IV e VII secolo</i>, Bari, 1999.</p> <p>BRUSIĆ, Z., Starokršćanski sakralni objekti uz plovnu rutu istočnom obalom Jadrana, <i>Diadora</i>, 15, Zadar, 1993, 223-233.</p> <p>BRUSIĆ, Z., Ranosrednjovjekovni nalazi iz hrvatskog podmorja, <i>Archaeologia Adriatica</i>, 4, Zadar, 2011, 243-255.</p> <p>BURIĆ, T., Arheološki tragovi kasnobizantske epohe na istočnoj obali Jadrana (Vladavina Emanuela I. Komnena), <i>Diadora</i>, 16-17, Zadar, 1995, 368-369.</p> <p>CORMACK, R., <i>Byzantine art</i>, Oxford 2000.</p>			

	<p>ĆURČIĆ, S., <i>Architecture in the Balkans from Diocletian to Sulejman the Magnificent</i>, Yale University Press, 2010.</p> <p>DEMORI STANIČIĆ, Z., <i>Javni kultovi ikona u Dalmaciji</i>, Split 2017.</p> <p>FABIJANIĆ, T., <i>Pojasne kopče i pređice od 5. do 7. st. na području rimske provincije Dalmacije</i>, magistarski rad, Zagreb 2004.</p> <p>FERLUGA, J., <i>Vizantinska uprava u Dalmaciji</i>, Beograd, 1957.</p> <p>GOLDSTEIN, I., <i>Bizant na Jadranu: od Justinijana I. do Bazilija I.</i>, Zagreb 1992.</p> <p>GOLDSTEIN, I., Bizantska vlast u Dalmaciji od 1165.-1180. godine, <i>Radovi zavoda za hrvatsku povijest</i>, 30, Zagreb, 1997, 9-27.</p> <p>GRIERSON, P., <i>Byzantine Coinage</i>, Dumbarton Oaks, 1999.</p> <p>GUNJAČA, Z., Kasnoantička fortifikacijska arhitektura na istočnojadranskom priobalju i otocima, <i>Materijali</i>, 22, Novi Sad, 1986, 124.-134.</p> <p>KRAUTHEIMER, R., <i>Early Christian and Byzantine Architecture</i>, Yale University Press, 1984.</p> <p>LAWRENCE, A. W., A Skeletal History of Byzantine Fortifications, <i>Annual of British School at Athens</i>, 78, London, 1983, 174-219.</p> <p>OSTROGORSKI, G., <i>Povijest Bizanta (324.-1453.)</i>, Zagreb 2002.</p> <p>PETRINEC, M., O pojedinim predmetima bizantske provenijencije na istočnoj obali Jadrana, <i>Starohrvatska prosvjeta</i>, 3. ser., 41, Split, 2014, 64-98.</p> <p>PITEŠA, A., Brončani križevi relikvijari-enkolpioni iz ranosrednjovjekovne zbirke Arheološkog muzeja u Splitu, <i>Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku</i>, 90-91, Split 1999, 295-347.</p> <p>PRELOG, M., <i>Eufrazijeva bazilika u Poreču</i>, Zagreb, 1986.</p> <p>RADIĆ ROSSI, I., FABIJANIĆ, T., <i>Kurnatski vremeplov. Arheološka istraživanja Turete i Tarca</i>, Šibenik 2017.</p> <p>RAPANIĆ, Ž., <i>Od carske palače do srednjovjekovne općine</i>, Split 2007.</p> <p>RAPANIĆ, Ž., Prilog proučavanju kontinuiteta naseljenosti u salonitanskom ageru u ranom srednjem vijeku, <i>Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku</i>, 74, Split 1980, 189-218.</p> <p>SUIĆ, M., <i>Antički grad na istočnom jadrano</i>, II. izmjenjeno i dopunjeno izdanje, Zagreb, 2003.</p> <p>SUIĆ, M., Bizantski limes na istočnoj obali Jadrana, <i>Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji</i>, 35, Split, 1995, 133-144.</p> <p>TALBOT RICE, D., <i>Bizantska umjetnost</i>, Rijeka, 1970.</p> <p>TOMIČIĆ, Ž., Prinos Aserije poznavanju organizacije Dalmacije u epohi cara Justinijana, <i>Asseria</i>, 8, Zadar, 351-400.</p> <p>VINSKI, Z., Kasnoantički starosjedoci u salonitanskoj regiji prema arheološkoj ostavštini predslavenskog supstrata, <i>Vjesnik za historiju i arheologiju dalmatinsku</i>, 69, Split, 1974, 5-86.</p> <p>ZANINI, E., <i>Introduzione all'archeologia bizantina</i>, Roma 1995.+</p>
<p><b>Dopunska literatura</b></p>	<p>BABIĆ, B., <i>Византија у Босна</i> [Bizant i Bosna], Banja Luka 2016.</p> <p>BELOŠEVIĆ, J., Bizantske naušnice grozdolika tipa iz starohrvatskih nekropola ranog horizonta na području Dalmacije, <i>Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru</i>, 23(10), Zadar, 1984, 41-59.</p> <p>BIKIĆ, V., <i>Vizantijski nakit u Srbiji, Modeli i nasleđe</i>, Beograd 2010.</p> <p>BRANDES, W., HALDON, J., Towns, tax and transformation: States, Cities and their Hinterlands in the East Roman World, c. 500-800, <i>Towns and Their Territories Between Late Antiquity and the Early Middle Ages</i> (Brogiolo, G. P., Gauthier, N., Christie, N. ed.), Leiden-Boston-Köln 2000, 141-172.</p> <p>BRANDT, M., <i>Srednjovjekovno doba povijesnog razvitka</i>, Zagreb, 1995.</p> <p>BROGIOLO, G., DELOGU, P. (ur.), <i>L'Adriatico dalla tarda antichità all'eta carolingia</i>, Firenze 2005.</p> <p>BUDAK, N., Hrvatska i Bizant u 10. stoljeću, <i>Tabula</i>, 12, Pula, 2014.</p> <p>CAMBI, N., <i>Antika</i>, Zagreb 2002.</p> <p>CIGLINEČKI, S., Justinijanovo utvrđivanje Ilirika, <i>Archaeologia Adriatica</i>, 3, Zadar,</p>

2009, 205-222.

DZINO, D., *Becoming Slav, becoming Croat*, Brill, 2010.

FABIJANIĆ, T., Nova razmatranja o ranobizantskim pojasnim kopčama tipa *Bologna/Balgota*, *Archaeologia Adriatica* 2, Zadar, 2008., 129.-139.

GOLDSTEIN, I., Funkcija Jadrana u ratu Bizantskog carstva protiv Ostrogota 535-555, *Radovi Zavoda za hrvatsku povijest*, 37, Zagreb, 2005, 23-34.

GROTOWSKI, P., *Arms and Armour of the Warrior Saints: Tradition and Innovation in Byzantine Iconography (843–1261)*, Leiden, 2009.

IVANČEVIĆ, R., Bizant i Zapad: morfološka i strukturalna analiza stila, *Hortus Artium Medievalium*, 4, Zagreb, 1998.

JAKŠIĆ, N., Solidus romanatus na istočnoj jadranskoj obali, *Starohrvatska prosvjeta*, 12, Split, 1982, 173-184.

JARAK, M., O karolinškim i bizantskim utjecajima u starohrvatskoj arhitekturi Trpimirova doba, *Opuscula archaeologica*, 22, Zagreb, 1998, 119-128.

JOVIĆ, V., Razvoj grada od kasne antike prema srednjem vijeku: Dubrovnik, Split, Trogir, Zadar- stanje istraženosti, *Archaeologia Adriatica*, 5, Zadar, 2011., 151-196.

KATIĆ, M., Nova razmatranja o kasnoantičkom gradu na Jadranu, *Opuscula Archaeologica*, 27, Zagreb, 2003, 523-528.

KAZHDAN, A., *The Oxford Dictionary of Byzantium*, Volume 1-2, New York, Oxford, 1991.

KLAIĆ, N., PETRICIOLI, I., *Zadar u srednjem vijeku do 1409.*, Zadar 1976.

KONSTANTIN PORFIROGENET, *O upravljanju Carstvom* (prijevod: N. Tomašić), Zagreb 2003.

LIEBESCHUETZ, W., *Decline and Fall of the Roman City*, Oxford 2001.

LUPIS, V. B., O kasnobizantskim zlatarskim likovnim utjecajima u Dubrovniku, *Starohrvatska prosvjeta*, 3. ser., 34, Zagreb, 2007, 355-377.

MANGO, C., *Byzantine architecture*, Milano, 1978.

MARASOVIĆ, T., *Dalmatia praeromanica*, Split, 2008-2013. (odgovarajuća poglavlja)

MAROVIĆ, I., Ostava bizantskih zlatnika iz Narone, *Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku*, 99, Split, 2006, 235-252.

MAROVIĆ, I., Novac Romana III Argira u Arheološkom muzeju u Splitu, *Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku*, 99, Split 2006, 275-297.

MILOŠEVIĆ, A., Ranosrednjovjekovna sjekira iz Vedrina i drugi nalazi sjekira tog vremena na području Hrvatske, *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 20, Zagreb, 1987.

MIMICA, B., *Numizmatika na povijesnom tlu Hrvatske*, Rijeka 1992.

MIRNIK, I., Novac Romana III. Argira u Arheološkom muzeju u Splitu, *Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku*, 99, Split, 2006, 369-378.

NEW CAMBRIDGE MEDIEVAL HISTORY, vol. 1-5 (odgovarajuća poglavlja).

OBOLENSKY, D., *The Byzantine Commonwealth. Eastern Europe 500-1453*. History of civilisation, Phoenix press, 2000.

PETRICIOLI, I., „Toreta“ na otoku Kornatu, *Adriatica praehistorica et antiqua*, Zagreb 1970, 717-725.

PETRINEC, M., *Groblja 8. do 11. stoljeća na području ranosrednjovjekovne hrvatske države*, Split 2009.

RAPANIĆ, Ž., *Dalmatinski grad i zaleđe u ranom srednjem vijeku*, Split 2017.

ŠEPAROVIĆ, T., Skupni nalaz novca iz 5. i 6. stoljeća na lokalitetu Klapavice-Crkvina kod Klisa, *Starohrvatska prosvjeta*, 36, Split, 2009, 27-34.

ŠPEHAR, P., Late Antique and Early Byzantine Fortifications in Bosnia and Herzegovina, *Höhensiedlungen zwischen Antike und Mittelalter – RGA-E Band 58*, 559–594.

TOMIČIĆ, Ž., Arheološka svjedočanstva o ranobizantskom vojnom graditeljstvu na sjevernojadranskim otocima, *Prilozi*, 5-6, Zagreb, 1990, 29-53.

TOMIČIĆ, Ž., Le tracce della riconquista giustiniana sulla costa dell'Adriatico orientale, *Atti del XIII Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana*, Split-Città

	del Vaticano, 1998, 1075-1089. TOMIČIĆ, Ž., Materijalni tragovi ranobizantskog vojnog graditeljstva u Velebitskom podgorju, <i>Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu</i> , 23, Zagreb, 1990, 139-162. VICELJA-MATIJAŠIĆ, M., <i>Istra i Bizant: neki povijesno-ikonografski aspekti u interpretaciji umjetnosti 6. stoljeća u Istri</i> , Rijeka, 2007. VINSKI, Z., Krstoliki nakit epohe seobe naroda u Jugoslaviji, <i>Vjesnik Arheološkog muzeja</i> , 3, Zagreb, 1968, 103- 151. ZANINOVIĆ, M., Ranokršćanske crkve kao postaje plovnaoga puta duž istočnog Jadrana, <i>Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku</i> , 86, Split, 1993, 125-146. ZMAIĆ, V., Bizantski srednjovjekovni brodolomi u podmorju istočnog Jadrana <i>Histria antiqua</i> , 21, Pula 2012.
<b>Internetski izvori</b>	/
<b>Način praćenja kvalitete</b>	Institucionalno provođenje studentske evaluacije organizirano od strane Ureda za kvalitetu Sveučilišta u Zadru
<b>Uvjeti za dobivanje potpisa</b>	Da bi ostvarili pravo na potpis studenti su dužni pohađati 50 % predavanja i 75 % seminara, održati seminar te predati pozitivno ocijenjen seminarski rad u pisanom obliku i u obliku .ppt prezentacije.
<b>Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi /ispita</b>	/
<b>Način formiranja konačne ocjene</b>	80 % odgovori na usmenom ispitu 20 % kvaliteta seminarskog rada
<b>Napomena</b>	

<b>Nastavne teme-predavanja</b>			
<b>Red. br.</b>	<b>Datum*</b>	<b>Naslov</b>	<b>Literatura</b>
1.		UVOD; PODJELA SEMINARA	/
2.		BIZANTOLOGIJA I NJEZIN RAZVOJ	OSTROGORSKI, G., <i>Povijest Bizanta (324.-1453.)</i> , Zagreb 2002. ZANINI, E., <i>Introduzione all'archeologia bizantina</i> , Roma 1995.
3.		POVIJESNI RAZVOJ BIZANTA (RANOBIZANTSKO RAZDOBLJE)	OSTROGORSKI, G., <i>Povijest Bizanta (324.-1453.)</i> , Zagreb 2002. BRANDT, M., <i>Srednjovjekovno doba povijesnog razvitka</i> , Zagreb 1995. GOLDSTEIN, I., <i>Bizant na Jadranu:od Justinijana I. do Bazilija I.</i> , Zagreb 1992. KAZHDAN, A., <i>The Oxford Dictionary of Byzantium</i> , Volume 1-2, New York, Oxford, 1991. NEW CAMBRIDGE MEDIEVAL HISTORY, vol. 1-5 (odgovarajuća poglavlja).
4.		POVIJESNI RAZVOJ BIZANTA (SREDNJBIZANTSKO RAZDOBLJE)	OSTROGORSKI, G., <i>Povijest Bizanta (324.-1453.)</i> , Zagreb 2002. BRANDT, M., <i>Srednjovjekovno doba povijesnog razvitka</i> , Zagreb 1995. GOLDSTEIN, I., <i>Bizant na Jadranu:od Justinijana I. do Bazilija I.</i> , Zagreb 1992. KAZHDAN, A., <i>The Oxford Dictionary of Byzantium</i> , Volume 1-2, New York, Oxford, 1991. NEW CAMBRIDGE MEDIEVAL HISTORY, vol. 1-5 (odgovarajuća poglavlja). ANČIĆ, M., Imperij na zalasku: Nestanak bizantske vlasti

			na istočnoj obali Jadrana u 9. stoljeću; <i>Radovi zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru</i> , sv.41, Zadar, 1999., 1-20.
5.		POVIJESNI RAZVOJ BIZANTA (KASNOBIZANTSKO RAZDOBLJE)	OSTROGORSKI, G., <i>Povijest Bizanta (324.-1453.)</i> , Zagreb 2002. BRANDT, M., <i>Srednjovjekovno doba povijesnog razvitka</i> , Zagreb 1995. KAZHDAN, A., <i>The Oxford Dictionary of Byzantium</i> , Volume 1-2, New York, Oxford, 1991. NEW CAMBRIDGE MEDIEVAL HISTORY, vol. 1-5 (odgovarajuća poglavlja). <i>Materijalna kultura Hrvata od 7.-9. stoljeća</i> , Zagreb 1980.
6.		ISTOČNOJADRANSKI PLOVNI PUT; „MARITIMNI LIMES“	GUNJAČA, Z., Kasnoantička fortifikacijska arhitektura na istočnojadranskom priobalju i otocima, <i>Materijali</i> , 22, Novi Sad, 1986, 124.-134. RADIĆ ROSSI, I., FABIJANIĆ, T., <i>Kurnatski vremeplov. Arheološka istraživanja Turete i Tarca</i> , Šibenik 2017. SUIĆ, M., Bizantski limes na istočnoj obali Jadrana, <i>Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji</i> , 35, Split, 1995, 133-144. BRUSIĆ, Z., Ranosrednjovjekovni nalazi iz hrvatskog podmorja, <i>Archaeologia Adriatica</i> , 4, Zadar, 2011, 243-255. ZMAIĆ, V., Bizantski srednjovjekovni brodolomi u podmorju istočnog Jadrana <i>Histria antiqua</i> , 21, Pula 2012.
7.		UTVRDE I POSTAJE ISTOČNOJADRANSKE POMORSKE RUTE U RANOBIZANTSKOM RAZDOBLJU	BRUSIĆ, Z., Starokršćanski sakralni objekti uz plovnu rutu istočnom obalom Jadrana, <i>Diadora</i> , 15, Zadar, 1993, 223-233. PETRICIOLI, I., „Toreta“ na otoku Kornatu, <i>Adriatica praehistorica et antiqua</i> , Zagreb 1970, 717-725. RADIĆ ROSSI, I., FABIJANIĆ, T., <i>Kurnatski vremeplov. Arheološka istraživanja Turete i Tarca</i> , Šibenik 2017. SUIĆ, M., Bizantski limes na istočnoj obali Jadrana, <i>Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji</i> , 35, Split, 1995, 133-144. ŠPEHAR, P., Late Antique and Early Byzantine Fortifications in Bosnia and Herzegovina, <i>Höhensiedlungen zwischen Antike und Mittelalter – RGA-E Band 58</i> , 559–594. TOMIČIĆ, Ž., Arheološka svjedočanstva o ranobizantskom vojnom graditeljstvu na sjevernojadranskim otocima, <i>Prilozi</i> , 5-6, Zagreb, 1990, 29-53. TOMIČIĆ, Ž., Le tracce della riconquista giustiniana sulla costa dell'Adriatico orientale, <i>Atti del XIII Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana</i> , Split-Città del Vaticano, 1998, 1075-1089. TOMIČIĆ, Ž., Materijalni tragovi ranobizantskog vojnog graditeljstva u Velebitskom podgorju, <i>Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu</i> , 23, Zagreb, 1990, 139-162.
8.		BIZANTSKE POJASNE KOPČE	FABIJANIĆ, T., <i>Pojasne kopče i pređice od 5. do 7. st. na području rimske provincije Dalmacije</i> , magistarski rad, Zagreb 2004.

			VINSKI, Z., Kasnoantički starosjedioci u salonitanskoj regiji prema arheološkoj ostavštini predslavenskog supstrata, <i>Vjesnik za historiju i arheologiju dalmatinsku</i> , 69, Split, 1974, 5-86.
9.	BIZANSTKI NAKIT I OSTALI OBLICI „ARTES MINORES“		BALDINI LIPPOLIS, I., <i>L'oreficeria dell'impero di Costantinopoli tra IV e VII secolo</i> , Bari, 1999. VINSKI, Z., Kasnoantički starosjedioci u salonitanskoj regiji prema arheološkoj ostavštini predslavenskog supstrata, <i>Vjesnik za historiju i arheologiju dalmatinsku</i> , 69, Split, 1974, 5-86. PETRINEC, M., <i>Groblja 8. do 11. stoljeća na području ranosrednjovjekovne hrvatske države</i> , Split 2009. BIKIĆ, V., <i>Vizantijski nakit u Srbiji, Modeli i nasleđe</i> , Beograd 2010. PETRINEC, M., O pojedinim predmetima bizantske provenijencije na istočnoj obali Jadrana, <i>Starohrvatska prosvjeta</i> , 3. ser., 41, Split, 2014, 64-98. BURIĆ, T., Arheološki tragovi kasnobizantske epohe na istočnoj obali Jadrana (Vladavina Emanuela I. Komnena), <i>Diadora</i> , 16-17, Zadar, 1995, 368-369. PITEŠA, A., Brončani križevi relikvijari-enkolpioni iz ranosrednjovjekovne zbirke Arheološkog muzeja u Splitu, <i>Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku</i> , 90-91, Split 1999, 295-347. LUPIS, V. B., O kasnobizantskim zlatarskim likovnim utjecajima u Dubrovniku, <i>Starohrvatska prosvjeta</i> , 3. ser., 34, Zagreb, 2007, 355-377.
10.	BIZANSTKA NUMIZMATIKA		GRIERSON, P., <i>Byzantine Coinage</i> , Dumbarton Oaks, 1999. ŠEPAROVIĆ, T., Skupni nalaz novca iz 5. i 6. stoljeća na lokalitetu Klapavice- Crkvina kod Klisa, <i>Starohrvatska prosvjeta</i> , 36, Split, 2009, 27-34. MIMICA, B., <i>Numizmatika na povijesnom tlu Hrvatske</i> , Rijeka 1992. MAROVIĆ, I., Ostava bizantskih zlatnika iz Narone, <i>Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku</i> , 99, Split, 2006, 235-252. MAROVIĆ, I., Novac Romana III Argira u Arheološkom muzeju u Splitu, <i>Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku</i> , 99, Split 2006, 275-297.
11.	BIZANSTKA UMJETNOST		CORMACK, R., <i>Byzantine art</i> , Oxford 2000. TALBOT RICE, D., <i>Bizantska umjetnost</i> , Rijeka, 1970. GROTOWSKI, P., <i>Arms and Armour of the Warrior Saints: Tradition and Innovation in Byzantine Iconography (843–1261)</i> , Leiden, 2009. IVANČEVIĆ, R., Bizant i Zapad: morfološka i strukturalna analiza stila, <i>Hortus Artium Medievalium</i> , 4, Zagreb, 1998. VICELJA-MATIJAŠIĆ, M., <i>Istra i Bizant: neki povijesno-ikonografski aspekti u interpretaciji umjetnosti 6. stoljeća u Istri</i> , Rijeka, 2007.
12.	BIZANSTKA SAKRALNA ARHITEKTURA 1		ČURČIĆ, S., <i>Architecture in the Balkans from Diocletian to Sulejman the Magnificent</i> , Yale University Press, 2010. KRAUTHEIMER, R., <i>Early Christian and Byzantine Architecture</i> , Yale University Press, 1984.

			MANGO, C., <i>Byzantine architecture</i> , Milano, 1978.
13.		BIZANTSKA SAKRALNA ARHITEKTURA 2	<p>ČURČIĆ, S., <i>Architecture in the Balkans from Diocletian to Sulejman the Magnificent</i>, Yale University Press, 2010.</p> <p>KRAUTHEIMER, R., <i>Early Christian and Byzantine Architecture</i>, Yale University Press, 1984.</p> <p>PRELOG, M., <i>Eufrazijeva bazilika u Poreču</i>, Zagreb, 1986.</p> <p>CAMBI, N., <i>Antika</i>, Zagreb 2002.</p> <p>JARAK, M., O karolinškim i bizantskim utjecajima u starohrvatskoj arhitekturi Trpimirova doba, <i>Opuscula archaeologica</i>, 22, Zagreb, 1998, 119-128.</p>
14.		BIZANTSKI GRAD	<p>RAPANIĆ, Ž., <i>Od carske palače do srednjovjekovne općine</i>, Split 2007.</p> <p>SUIĆ, M., <i>Antički grad na istočnom jadrnu</i>, II. izmjenjeno i dopunjeno izdanje, Zagreb, 2003.</p> <p>BRANDES, W., HALDON, J., Towns, tax and transformation: States, Cities and their Hinterlands in the East Roman World, c. 500-800, <i>Towns and Their Territories Between Late Antiquity and the Early Middle Ages</i> (Brogiolo, G. P., Gauthier, N., Christie, N. ed.), Leiden-Boston-Köln 2000, 141-172.</p> <p>JOVIĆ, V., Razvoj grada od kasne antike prema srednjem vijeku: Dubrovnik, Split, Trogir, Zadar- stanje istraženosti, <i>Archaeologia Adriatica</i>, 5, Zadar, 2011., 151-196.</p> <p>KATIĆ, M., Nova razmatranja o kasnoantičkom gradu na Jadranu, <i>Opuscula Archaeologica</i>, 27, Zagreb, 2003, 523-528.</p> <p>RAPANIĆ, Ž., <i>Dalmatinski grad i zaleđe u ranom srednjem vijeku</i>, Split 2017.</p> <p>TOMIČIĆ, Ž., Prinos Aserije poznavanju organizacije Dalmacije u epohi cara Justinijana, <i>Asseria</i>, 8, Zadar, 351-400.</p> <p>LIEBESCHUETZ, W., <i>Decline and Fall of the Roman City</i>, Oxford 2001.</p>
15.		ZAKLJUČNO PREDAVANJE, PRIPREMA ZA ISPIT	

\* Točna satnica predavanja ovisi o važećem rasporedu sati.

Seminari			
Red. br.	Datum*	Naslov	Literatura
1.		UVOD	
2.		BIZANTOLOGIJA U HRVATSKOJ	OSTROGORSKI, G., <i>Povijest Bizanta (324.-1453.)</i> , Zagreb 2002.
3.		JUSTINIJAN I	<p>OSTROGORSKI, G., <i>Povijest Bizanta (324.-1453.)</i>, Zagreb 2002.</p> <p>BRANDT, M., <i>Srednjovjekovno doba povijesnog razvitka</i>, Zagreb 1995.</p> <p>GOLDSTEIN, I., <i>Bizant na Jadranu: od Justinijana I. do Bazilija I.</i>, Zagreb 1992.</p>

4.	IV KRIŽARSKI RAT I LATINSKO CARSTVO	OSTROGORSKI, G., <i>Povijest Bizanta (324.-1453.)</i> , Zagreb 2002. BRANDT, M., <i>Srednjovjekovno doba povijesnog razvitka</i> Zagreb 1995. KLAIĆ, N., PETRICIOLI, I., <i>Zadar u srednjem vijeku do 1409.</i> , Zadar 1976.
5.	PAD BIZANTA	OSTROGORSKI, G., <i>Povijest Bizanta (324.-1453.)</i> , Zagreb 2002. BRANDT, M., <i>Srednjovjekovno doba povijesnog razvitka</i> Zagreb 1995.
6.	NOVIJA ISTRAŽIVANJA LOKALITETA NA TZV. BIZANTSKOM „MARITIMNOM LIMESU“	RADIĆ ROSSI, I., FABIJANIĆ, T., <i>Kurnatski vremeplov. Arheološka istraživanja Turete i Tarca</i> , Šibenik 2017. SUIĆ, M., Bizantski limes na istočnoj obali Jadrana, <i>Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji</i> , 35, Split, 1995, 133-144. TOMIČIĆ, Ž., Arheološka svjedočanstva o ranobizantskom vojnom graditeljstvu na sjevernojadranskim otocima, <i>Prilozi</i> , 5-6, Zagreb, 1990, 29-53. TOMIČIĆ, Ž., Materijalni tragovi ranobizantskog vojnog graditeljstva u Velebitskom podgorju, <i>Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu</i> , 23, Zagreb, 1990, 139-162.
7.	REZULTATI ARHEOLOŠKIH ISTRAŽIVANJA TURETE I TARCA NA OTOKU KORNATU	PETRICIOLI, I., „Toreta“ na otoku Kornatu, <i>Adriatica praehistorica et antiqua</i> , Zagreb 1970, 717-725. RADIĆ ROSSI, I., FABIJANIĆ, T., <i>Kurnatski vremeplov. Arheološka istraživanja Turete i Tarca</i> , Šibenik 2017.
8.	RANOBIZANSTKE POJASNE KOPČE – KONTEKST NALAZA	FABIJANIĆ, T., <i>Pojasne kopče i predice od 5. do 7. st. na području rimske provincije Dalmacije</i> , magistarski rad, Zagreb 2004. FABIJANIĆ, T., Nova razmatranja o ranobizantskim pojasnim kopčama tipa <i>Bologna/Balgota</i> , <i>Archaeologia Adriatica</i> 2, Zadar, 2008., 129.-139.
9.	BIZANTSKI NAKIT U STAROHRVATSKIM GROBOVIMA	PETRINEC M., <i>Groblja od 8. do 11. stoljeća na području ranosrednjovjekovne Hrvatske države</i> , Split 2010. PETRINEC, M., O pojedinim predmetima bizantske provenijencije na istočnoj obali Jadrana, <i>Starohrvatska prosvjeta</i> , 3. ser., 41, Split, 2014, 64-98. -BELOŠEVIĆ, J., Bizantske naušnice grozdolika tipa iz starohrvatskih nekropola ranog horizonta na području Dalmacije, <i>Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru</i> , 23(10), Zadar, 1984, 41-59.
10.	SKUPNI NALAZI BIZANTSKOG ANTSKOG NOVCA NA ISTOČNOJ OBALI JADRANA I NJEZINOM ZAOTALJU	ŠEPAROVIĆ, T., Skupni nalaz novca iz 5. i 6. stoljeća na lokalitetu Klapavice- Crkvina kod Klisa, <i>Starohrvatska prosvjeta</i> , 36, Split, 2009, 27-34. MIMICA, B., <i>Numizmatika na povijesnom tlu Hrvatske</i> , Rijeka 1992. MAROVIĆ, I., Ostava bizantskih zlatnika iz Narone, <i>Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku</i> , 99, Split, 2006, 235-252. MAROVIĆ, I., Novac Romana III Argira u Arheološkom muzeju u Splitu, <i>Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku</i> , 99, Split 2006, 275-297.

11.	BIZANTSKE IKONE I IKONOKLAZAM	CORMACK, R., <i>Byzantine art</i> , Oxford 2000. OSTROGORSKI, G., <i>Povijest Bizanta (324.-1453.)</i> , Zagreb 2002. TALBOT RICE, D., <i>Bizantska umjetnost</i> , Rijeka, 1970. DEMORI STANIČIĆ, Z., <i>Javni kultovi ikona u Dalmaciji</i> , Split 2017.
12.	CRKVA SVETE SOFIJE U CARIGRADU	ČURČIĆ, S., <i>Architecture in the Balkans from Diocletian to Sulejman the Magnificent</i> , Yale University Press, 2010. KRAUTHEIMER, R., <i>Early Christian and Byzantine Architecture</i> , Yale University Press, 1984. MANGO, C., <i>Byzantine architecture</i> , Milano, 1978.
13.	CRKVA SVETOG DONATA U ZADRU	VEŽIĆ P., <i>Sveti Donat</i> , Split-Zadar, 2002.
14.	BIZANTSKI GRAD NA ISTOČNOJ OBALI JADRANA	RAPANIĆ, Ž., <i>Od carske palače do srednjovjekovne općine</i> , Split 2007. SUIĆ, M., <i>Antički grad na istočnom jadrnu</i> , II. izmjenjeno i dopunjeno izdanje, Zagreb, 2003. JOVIĆ, V., <i>Razvoj grada od kasne antike prema srednjem vijeku: Dubrovnik, Split, Trogir, Zadar- stanje istražnosti</i> , <i>Archaeologia Adriatica</i> , 5, Zadar, 2011., 151-196. KATIĆ, M., <i>Nova razmatranja o kasnoantičkom gradu na Jadrnu</i> , <i>Opuscula Archaeologica</i> , 27, Zagreb, 2003, 523-528. TOMIČIĆ, Ž., <i>Prinos Aserije poznavanju organizacije Dalmacije u epohi cara Justinijana</i> , <i>Asseria</i> , 8, Zadar, 351-400.
15.	ZAKLJUČAK; PRIPREMA ZA ISPIT	

\* Točna satnica predavanja ovisi o važećem rasporedu sati.

Nastavnik:  
Doc. dr. sc. Tomislav Fabijanić