

<b>Naziv studija</b>	<b>Arheologija – diplomski studij</b>			
<b>Naziv kolegija</b>	Antička religija na jadransko-podunavskom prostoru			
<b>Status kolegija</b>	izborni			
<b>Godina</b>	I.	<b>Semestar</b>		II. (ljetni)
<b>ECTS bodovi</b>				
<b>Nastavnik</b>	Izv. prof. dr. sc. Željko Miletić			
<b>e-mail</b>	zmiletic@unizd.hr			
<b>vrijeme konzultacija</b>	petkom, 10-12			
<b>Suradnik / asistent</b>	Izv. prof. dr. sc. Ivana Jadrić Kučan			
<b>e-mail</b>				
<b>vrijeme konzultacija</b>				
<b>Mjesto izvođenja nastave</b>	Odjel za arheologiju. Predavanja i seminari odvijaju se u učionici <b>SK-013</b> , prostorijama arheološkog praktikuma, u muzejskim ustanovama i na terenu (na arheološkim lokalitetima).			
<b>Oblici izvođenja nastave</b>	Nastava će se djelomice izvoditi putem preglednih izlaganja, a dijelom egzemplarno i problemski, da bi se stekao uvid u znanstveno-istraživačke postupke kojima se došlo do određenih spoznaja. U interakciji sa studentima, u velikoj mjeri prakticitrat će se terenska demonstracija i rad na epigrafičkim izvorima i arheološkoj građi. Studenti iz ovog predmeta mogu izabrati temu za diplomski rad. Mentorski rad usmjeren je na metodološku pripremu za pisanje radnje. Od didaktičkih pomagala koristi se kompjuter i LCD projektor. Ispit je usmeni.			
<b>Nastavno opterećenje P+S+V</b>	<b>2+1+0</b>			
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	spit je usmeni, a završna ocjena formira se na temelju odgovora na ispitu (50%), izrade i obrane seminarskog rada i aktivnosti tijekom nastave (50 %). Ako je student dobio negativnu ocjenu usmenog odgovora ili seminarskog rada, dobiva negativnu ocjenu na ispitu ili mu uopće ne može pristupiti.			
<b>Početak nastave</b>			<b>Završetak nastave</b>	
<b>Kolokviji</b>	<b>1. termin</b>	<b>2. termin</b>	<b>3. termin</b>	<b>4. termin</b>
<b>Ispitni rokovi</b>	<b>1. termin</b>	<b>2. termin</b>	<b>3. termin</b>	<b>4. termin</b>
	14. 6. 2019.	28. 6. 2019.		
<b>Ishodi učenja</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uočiti procese u razvoju religije na italskom poluotoku</li> <li>2. Razvrstati kultove na temelju njihovih temeljnih osobina</li> <li>3. Analizirati epigrafičke, arhitektonske, skulpturalne i literarne izvore</li> <li>4. Uspoređivati i prepoznavati ikonografiju različitih božanstava</li> <li>5. Protumačiti doktrinu misterijskih vjerovanja</li> <li>6. Interpretirati antička vjerovanja o zagrobnom životu</li> <li>7. Prepoznavati oblike i tlocrtne osnove svetišta</li> <li>8. Objasniti fenomene sinkretizma, kontaminacije i interpretacije</li> <li>9. Uočiti sličnosti i razlike u religijskom životu provincija i Italije</li> </ol> <p>Ovladati stručnim postupcima i znanstveno istraživačkim metodama koje će upotrijebiti za seminarske radnje i diplomsku radnju</p>			
<b>Preduvjeti za upis</b>				
<b>Sadržaj kolegija</b>	Religijski život i kultovi rimskog doba na prostoru između Alpa, Jadrana i Dunava razmatrat će se u širem, mediteranskom okviru i sagledavanjem razvoja ideja kroz sinkretističke procese u pravcu monoteizma. Za razumijevanje vanjskih i unutarnjih pojavnosti rimske oficijelne, orijentalnih i drugih religija i kultova na tom prostoru bitno je uočavanje procesa na italskom poluotoku. Istraživat će se problemi širenja kultova, grupe i društveni slojevi			

	<p>koji su njihovi nositelji, kolegiji i svećenici, oblici svetišta, osobine i aspekti pojedinih božanstava, liturgija i doktrina. U predavanjima i konzultacijama naglasak će biti na određivanju stanja istraživanja i uočavanju problema materije. Pritom će se polaziti od raščlambe literarnih i epigrafičkih izvora, tektonike i ikonografije spomenika, arhitektonskih ostataka i pripadajućega sitnog inventara. Sadržaj predmeta odnosi se na rimsku klasičnu religiju (kult Kapitolijske trijade, <i>Dii sanctores maiores</i>, religijski elementi u limitaciji agera i podizanju tropeja, vjerovanja o zagrobnom životu, koncept duše...), štovanje carske osobe, autohtone kultove, mitraizam, metroački i druge maloazijske i orijentalne kultove i na egipatska božanstva na istočnojadranskoj obali rimskog doba. Unutar sadržaja izdvojila bi se pojedina tema u skladu s trenutnim znanstvenim preokupacijama nastavnika (npr. mitraizam, metroačka religija, kult Silvana, zagrobna vjerovanja, astrologija i sl.) koja bi se temeljitije proučila.</p> <p>Cilj predmeta je razumjeti religijske procese koji su se odvijali na jadransko podunavskom prostoru u rimsko doba sagledavanjem šire, antičke mediteranske slike.</p> <p>Kroz analizu literarnih izvora i epigrafičko-arheološke građe opisat će se penetracija rimske oficijelne religije u indigene sredine, sinkretistički procesi i slom poganske religije tijekom 4. i 5. st. Cilj je studente uputiti u metode znanstvenoistraživačkog rada, da bi mogli izraditi specijalističke seminarske radnje iz ovog kolegija u 3. semestru diplomskog studija, kao i kvalitetnu magistarsku radnju s temom o rimskim kultovima i religiji na jadransko-podunavskom prostoru. Vještine koje trebaju svladati su primjena istraživačkih metoda, analitičko-sintetički pristup problemima i suverena upotreba kritičkog aparata u pisanju tekstova seminarskih radnji.</p>
<p><b>Obvezna literatura</b></p>	<p>M. BEARD, J. NORTH, S. PRICE, <i>Religions of Rome</i>, Vol. I: <i>A History</i>, Cambridge - New York - Melbourne 1998.</p> <p>S. BEKAVAC, Silvan u Saloni, VAPD, 104.</p> <p>N. CAMBI, Nove potvrde egipatskih kultova u antičkoj provinciji Dalmaciji, <i>Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku</i>, 65-67, Split, 1965.</p> <p>N. CAMBI, <i>Atički sarkofazi na istočnoj obali Jadrana</i>, Split, 1988. (uvodno poglavlje)</p> <p>N. CAMBI, Bilješke uz kipove Kibebe (Magna Mater) iz Senja, <i>Senjski zbornik</i>, 20, Senj, 1993.</p> <p>N. CAMBI, Dioklecijanova palača i Dioklecijan (lik i ličnost), <i>Dioklecijanova palača</i> (katalog izložbe), Split, 1994.</p> <p>N. CAMBI, Posveta prostilnoga hrama u Dioklecijanovoj palači, <i>RFFZd</i> 37(24), Zadar 1999, 27-39.</p> <p>N. CAMBI, Kip Afrodijske Afrodite iz Dalmacije, <i>Opuscula archaeologica</i> 23/24, 1999/2000, 127-132.</p> <p><i>Les cultes polytheists dans l'Adriatique Romaine</i> [ed. C. Delplace – F.</p>

	<p>Tassaux], Bordeaux 2000.</p> <p>B. GABRIČEVIĆ, <i>Studije i članci o religijama i kultovima antičkog svijeta</i>, Split 1987.</p> <p>V. GIRARDI JURKIĆ, Kontinuitet ilirskih kultova u rimsko doba na području Istre, <i>Jadranski zbornik</i>, 11, Rijeka – Pula, 1981.</p> <p>M. GLAVIČIĆ, <i>Kultovi antičke Senije</i>, Zadar 2013.</p> <p>I. JADRIĆ – Ž. MILETIĆ, Liburnski carski kult, <i>Archaeologia Adriatica</i>, 2/1</p> <p>D. MARŠIĆ, Tri Silvanova žrtvenika iz Salone, <i>RFFZd</i>, 36(23), Zadar, 1998.</p> <p>J. MEDINI, Rimske i orijentalne religije na istočnoj obali Jadrana, <i>Materijali</i>, 12, Zadar, 1976.</p> <p>J. MEDINI, <i>Iovilae</i> zavjet iz Burnuma, <i>RFFZd</i>, 18(8), Zadar, 1979.</p> <p>J. MEDINI, Kult Jupitera Dolihena u rimskoj provinciji Dalmaciji, <i>Godišnjak ANUBiH</i>, 20, Sarajevo, 1982.</p> <p>J. MEDINI, Autohtoni kultovi u razvoju antičkih religija u rimskoj provinciji Dalmaciji, <i>Dometi</i>, 17, Rijeka, 1984.</p> <p>J. MEDINI, Mitrički reljef iz Banjevaca, <i>Diadora</i>, 8, Zadar, 1975.</p> <p>J. MEDINI, Salonitanski arhigalat, <i>Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru</i>, Zadar, 1982.</p> <p>J. MEDINI, Cognationes salonitanae, <i>Godišnjak ANUBiH</i>, 23, Sarajevo, 1985.</p> <p>Ž. MILETIĆ, Mithras-Sol, <i>Archaeologia Adriatica</i> 1</p> <p>V. PAŠKVALIN, Kultovi u antičko doba na području Bosne i Hercegovine, <i>GZM</i> 18, 1963.</p> <p>A. RENDIĆ-MIOČEVIĆ, Uz dva Silvanova svetišta u okolici Salone, <i>ARR</i>, 8-9, Zagreb, 1982.</p> <p>D. RENDIĆ-MIOČEVIĆ, <i>Iliri i antički svijet</i>, Split, 1989. [Napomena: članci o Silvanu i Medauru].</p> <p><i>Religions and cults in Pannonia</i> [ed. F. JENŐ], Székesfehérvár, 1996.</p> <p>M. SANADER, <i>Rasprave o rimskim kultovima</i>, Zagreb, 1999.</p> <p>P. SELEM, <i>Izidin trag – egipatski kulni spomenici u rimskom Iliriku</i>, Split, 1997.</p> <p>M. SUIĆ, Orijentalni kultovi u antičkom Zadru, <i>Diadora</i>, 3, Zadar, 1965.</p> <p>M. ŠAŠEL KOS, <i>Pre-Roman divinities of the eastern Alps and Adriatic</i>, Ljubljana 1999.</p> <p>J. M. C. TOYNBEE, <i>Death and Burial in the Roman World</i>, London, 1970.</p> <p>M. ZANINOVIĆ, Liberov hram u Polačama na otoku Mljetu, <i>Arheološki vestnik</i>, 41 [= <i>Šašlov zbornik</i>], Ljubljana, 1990.</p>
Dopunska literatura	<p>(Pretežno za izradu seminarskih radnji)</p> <p>R. BECK, Mithraism since Franz Cumont, <i>Aufstieg und Niedergang der römischen Welt</i>, 2,17,4, Berlin – New York, 1984.</p> <p>S. BEKAVAC, Rimska religija u društvenoj strukturi pretkršćanske Salone, disertacija, Zadar 2015.</p> <p>N. CAMBI, Atička skulptura u Arheološkoj zbirci Franjevačkog samostana u Sinju, <i>Kačić</i> 17, 1985, 415-433A. DEGRASSI, Culti dell'Istria preromana e Romana, <i>Adriatica praehistorica et antiqua</i>, Zagreb 1970, 615-632.</p> <p><i>Carski kult na istočnom Jadranu</i>, <i>Histria antiqua</i>, 4, Pula, 1998.</p> <p>J. FERGUSON, <i>The religions of the Roman Empire</i>, London 1970.</p> <p>W. FLINT – R. GORDON – G. LUCK – D. OGDEN, <i>Ancient Greece and Rome, Witchcraft and Magic in Europe 2</i>, London 1999.</p> <p>R. L. GORDON, Reality, evocation and boundary in the Mysteries of Mithras, <i>Journal of Mithraic Studies</i>, 3, Téhéran – Liège, 1980.</p> <p><i>Grad živih uz grad mrtvih</i>, <i>Histria antiqua</i> 8, Pula 2002. (odgovarajuće članke)</p> <p>JADRIĆ-KUČAN, I., <i>Carski kult u rimskoj provinciji Dalmaciji</i>, (disertacija), Zadar, 2011.</p> <p>R. KATIČIĆ, <i>Illyricum mythologicum</i>, Zagreb, 1995.</p>

	<p>J. H. W. G. LIEBESCHUETZ, <i>Continuity and change in Roman religion</i>, New York, 1979.</p> <p>J. MEDINI, Le culte de Cybele dans la Liburnie antique, <i>Hommages à Maarten J. Vermaseren</i>, 2, Leiden, 1978.</p> <p>J. MEDINI, <i>Maloazijske religije u rimskoj provinciji Dalmaciji</i>, disertacija, Zadar, 1981.</p> <p>B. MIGOTTI, O religijskom odnosu prema štovanju mrtvih u pretkršćanskoj antici, <i>Diadora</i>, 15, Zadar, 1993.</p> <p>Ž. MILETIĆ, <i>Mitraizam u rimskoj provinciji Dalmaciji</i>, [disertacija], Zadar, 1996.</p> <p>M. MILIČEVIĆ, <i>Rimski kalendar</i>, Zagreb, 1990.</p> <p>D. NOVAKOVIĆ, <i>Pojam numen u rimskoj religiji</i>, Zagreb, 1991.</p> <p>E. SCHRAUDOLPH, <i>Römische Götterweihungen mit Reliefschmuck aus Italien</i>, Heidelberg, 1993.</p> <p>P. SELEM, <i>Les religions orientales dans la Panonie Romaine: partie en Yougoslavie</i>, Leiden, 1980.</p> <p>E. SIMON, <i>Die Götter der Römer</i>, München, 1990.</p> <p>F. TASSAUX, Le dieux augustes en Istrie, <i>Arheološka istraživanja u Istri</i> [=Izdanja HAD-a 18], Zagreb 1997, 77-84.</p> <p>M. J. VERMASEREN, <i>Corpus Cultus Cibellae Attidisque</i>, Leiden, 1979.</p> <p>M. J. VERMASEREN, <i>Cybele and Attis. The Myth and the Cult</i>, London, 1977.</p> <p>Kao dopunska literatura preporučuju se i radovi sljedećih autora: M. ABRAMIĆ, A. BAUSANI, U. BIANCHI, J. BRUNŠMID, F. BULIĆ, N. CAMBI, L. A. CAMPBELL, M. CLAUSS, I. P. CULIANU, I. FADIĆ, J. R. FEARS, V. GIRARDI-JURKIĆ, M. GLAVIČIĆ, J. R. HINNELLS, H. M. JACKSON, B. KUNTIĆ-MAKVIĆ, R. MERKELBACH, Ž. MILETIĆ, M. MILIČEVIĆ, E. MARIN, D. MARŠIĆ, J. MEDINI, B. MIGOTTI, Ž. MILETIĆ, K. PATSCH A. RENDIĆ-MIOČEVIĆ, D. RENDIĆ-MIOČEVIĆ, I. RODA, M. SANADER, E. SCHRAUDOLPH, P. SELEM, A. STARAC, M. SUIĆ, M. ŠAŠEL KOS, F. TASSAUX, R. TURCAN, D. ULANSEY, M. J. VERMASEREN, M. ZANINOVIĆ.</p> <p>Također je potrebno konzultirati odgovarajuće radove u sljedećim edicijama: <i>ANRW (Aufstieg und Niedergang der römischen Welt)</i>, II.17.1-4; II.18, Berlin – New York.</p> <p><i>Ausführliches Lexikon der griechischen und römischen Mythologie</i> [ed. W. H. ROSCHER], Leipzig.</p> <p><i>CIL (Corpus Inscriptionum Latinarum)</i>, Leipzig – Berlin: Acad. Litt. Boruss., od 1893 nadalje.</p> <p><i>Encyclopedia of religion</i>, (ed. M. ELIADE), New York, 1987. i dalje.</p> <p><i>EPRO Étude preliminaries aux religions orientales dans l'Empire Romain</i>, Leiden.</p> <p><i>LIMC (Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae)</i>, Zürich – München, 1981-1988.</p> <p><i>RE (Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft</i> [ed. PAULLY - WISSOWA – KROLL – MITTELHAUS – ZIEGLERi dr.]), Stuttgart, od 1893. nadalje.</p>
<b>Internetski izvori</b>	
<b>Način praćenja kvalitete</b>	Za profesore: redovita sveučilišna anketa. Za studente: seminarski radovi, konsultacije.
<b>Uvjeti za dobivanje potpisa</b>	Redovito pohađanje predavanja i seminara, prezentiran i napisan seminarski rad.
<b>Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi /ispita</b>	Seminarski rad ocjenjuje nositelj seminara skalom od 1 (neprolazno) do 5. Usmeni ispit ocjenjuje i završnu ocjenu formira nositelj kolegija

	skalom od 1 (neprolazno) do 5.
<b>Način formiranja konačne ocjene</b>	Ispit je usmeni, a završna ocjena formira se na temelju odgovora na ispitu (50%), izrade i obrane seminarskog rada i aktivnosti tijekom nastave (50 %). Ako je student dobio negativnu ocjenu usmenog odgovora ili seminarskog rada, dobiva negativnu ocjenu na ispitu ili mu uopće ne može pristupiti.
<b>Napomena</b>	

<b>Nastavne teme-predavanja</b>			
<b>Red. br.</b>	<b>Datum</b>	<b>Naslov</b>	<b>Literatura</b>
1.	27. 2. 2019. (17-19h)	Uvod u kolegij	
2.	6. 3.	Razvoj religijskih ideja u grčko-rimskom svijetu	Beard – North – Price, Flint – Gordon – Luck – Ogden, Liebeschuetz, Simon, Turcan, <i>LIMC, RE, Rocher Lexicon</i>
3.	13. 3.	Rimska i italska klasična religija (kult Kapitolijske trijade, <i>Dii sanctores maiores</i> , religijski elementi u limitaciji agera i podizanju tropeja, vjerovanja o zagrobnom životu, koncept duše...).	Beard – North – Price, Flint – Gordon – Luck – Ogden, Liebeschuetz, Miličević, Onion, Schraudolph, Simon, <i>RE, Rocher Lexicon</i>
4.	20. 3.	Svećenici i sakralni kolegiji u Italiji, obredi i svetišta	Beard – North – Price, Flint – Gordon – Luck – Ogden, Liebeschuetz, Schraudolph, Simon, Turcan, <i>LIMC, RE, Rocher Lexicon</i>
5.	27. 3.	Kult kapitolijske trijade u provinciji	Burton, Cambi, Fears, Giunio, Jenő (ur.), Sinobad, <i>Rocher Lexicon</i>
6.	3. 4.	Carski kult kao poluga romanizacije u provinciji	Bekavac, Cambi, Fishwick, Jadrić Kučan, Marin, Miletić
7.	10. 4.	Herkulov kult	Cambi, Jeličić Radonić, Sanader, Simon, <i>LIMC, Rocher Lexicon</i>
8.	17. 4.	Liberov kult u provinciji	Gabričević, Glavičić, Jadrić Kučan, Medini, Simon, Zaninović, <i>LIMC, Rocher Lexicon</i>
9.	24. 4.	Gemini	Miletić, Simon, <i>LIMC, Rocher Lexicon</i>
10.	8. 5.	Dijanin i Silvanov kult	Bekavac, Cambi, Dorcey, Maršić, Perinić Muratović, Rendić-Miočević, Simon, <i>LIMC</i>
11.	15. 5.	Odnos indigenih kultova prema italskim i orijentalnim	Gabričević, Cambi, Medini, Šašel Kos
12.	22. 5.	Mitraizam u rimskoj provinciji Dalmaciji	Bianchi, Beck, Clauss, Gabričević, Gordon, Lipovac-Vrkljan, Medini, Merkelbach, Miletić, Selem, Turcan, Vermaseren
13.	29. 5.	Metroački i drugi orijentalni kultovi u Dalmaciji	Cambi, Karković Takalić, Medini, Selem, Tomorad, Vermaseren, Vilogorac Brčić
14.	5. 6.	Nekropole i nadgrobni spomenici	Cambi, Maršić, Miletić, Tončinić,

			Toynbee,
15.		Zagrobna vjerovanja.	Onion, Toynbee, Rocher <i>Lexicon</i>

Seminari			
Red. br.	Datum	Naslov	Literatura
1.	25. 1. 209. (10-11h)	Uvod u seminar (raspodjela tema, prikaz načina izvođenja prezentacijskog dijela seminara, te pravila pisanja seminarskog rada)	
2.	4. 3.	Prostilni hram u Dioklecijanovoj palači	<i>N. Cambi, Zbornik Dioklecijanova palača</i>
3.	11. 3.	Bindov kult	J. Medini, S. Kukoč
4.	18. 3.	Autohtoni kultovi u Istri i Liburniji	Girardi-Jurkić, Kontinuitet ilirskih kultova u rimsko doba na području Istre, <i>Jadranski zbornik</i> , 11, Rijeka – Pula, 1981; J. Medini; F. Tassaux (Izdanja HAD-a 18): M. ŠAŠEL KOS, <i>Pre-Roman divinities of the eastern Alps and Adriatic</i> , Ljubljana 1999.; Raknić; I. Pedišić.
5.	25. 3.	Silvan u Saloni	A. i D. Rendić Miočević; Cambi, Maršić, Bekavac
6.	1. 4.	Sabazijev kult u provinciji Dalmaciji	Medini, Selem, Miletić
7.	8. 4.	Kultovi u Mursi	<i>Religions and cults in Pannonia</i> [ed. F. JENŐ], Székesfehérvár, 1996; Pinterović; Bulat, P.; SELEM, <i>Les religions orientales dans la Panonie Romaine: partie en Yougoslavie</i> , Leiden, 1980.
8.	15. 4.	Kultovi u rudarskim arealima Panonije i Dalmacije	Sanader, Bojanovski, Dušanić
9.	29. 4.	Religijski život u Seniji	Glavičić, <i>Kultovi...</i> ; Medini; Zaninović; Cambi; Jadrić-Kučan
10.	6. 5.	Tauroktonija i mitričke inicijacije	Gabričević, Selem, Medini, Cambi, Lipovac Vrkljan, Miletić,
11.	13. 5.	Izidin kult u provinciji Dalmaciji	P. Selem; N. Cambi; Tomorad; Giunio; P. Karković Takalić, <i>disertacija, Zadar</i> ;
12.	20. 5.	Provincijski carski kult	Fishwick, Jadrić Kučan, Cambi, Miletić
13.	3. 6.	Skupine carskih kipova	Cambi, Maršić, Marin, Kolega, Jadrić Kučan
14.		Oblici svetišta u Dalmaciji i Panoniji	Jenő; Rendić-Miočević; Cambi; Giunio, <i>magistarski rad</i>
15.		Vojnički nadgrobnni spomenici - ikonografija	Cambi, Maršić, Tončinić, Miletić

**Nastavnik:**