Portugalski jezik III

Naziv studija	PDS španjolskog jezika i književnosti		
Naziv kolegija	Portugalski jezik III		
Status kolegija	Izborni		
Godina	2	**Semestar**	1
ECTS bodovi	4		
Nastavnik	Nuno Carlos de Almeida		
e-mail	nncalmeida@unizd.hr		
vrijeme konzultacija	v. raspored		
Suradnik / asistent			
e-mail			
vrijeme konzultacija			
Mjesto izvoñenja nastave	v. raspored		
Oblici izvoñenja nastave	Vježbe, samostalni zadaci.		
Nastavno opterećenje P+S+V	90 sati lektorskih vježbi		
Način provjere znanja i polaganja ispita	**Rezultat kontinuirane evaluacije (60%) + rezultat završnog ispita (40%)** Napomena: <u>Struktura ocjene dobivene kontinuiranom evaluacijom:</u> - razumijevanje slušanog – 20%		

	- govorna produkcija/interakcija – 20% - razumijevanje pročitanog – 20% - pismena produkcija – 20% - sudjelovanje i aktivnost studenta na nastavi – 10% - domaća zadaća – 10% <u>Struktura ocjene iz završnog ispita:</u> - pismeni dio – 50% - usmeni dio – 50% Studenti su obavezni redovito pohañati nastavu. Dopušten je izostanak sa samo jednog predavanja. Svaki sljedeći izostanak umanjit će ocjenu koja proizlazi iz kontinuirane evaluacije. S obzirom da kontinuirana evaluacija ima značajan udio u strukturi završne ocjene, od studenata se očekuje aktivno sudjelovanje u nastavi i uredno izvršavanje svih obaveza (pisanje domaćih zadaća i kolokvija, usmena izlaganja, izrada seminara i ostalih radova) koje nastavnik zatraži. Svaka neizvršena obaveza će biti negativno ocijenjena.

Početak nastave		**Završetak nastave**		
Kolokviji	**1. termin**	**2. termin**	**3. termin**	**4. termin**
Ispitni rokovi	**1. termin**	**2. termin**	**3. termin**	**4. termin**
	Veljača 2016.	Veljača 2016.	Ožujak 2016.	Travanj 2016.
Ishodi učenja	Na kraju semestra student mora: • razumjeti predavanja profesora i pratiti nastavu na portugalskom jeziku. • razumjeti usmene tekstove (biografije, opisi prostora, turističke aktivnosti, akademski život). • Koherentno usmeno opisivati osobe, stvari, pejzaže, prepričavati događaje, izraziti namjeru, objasniti ciljeve. • tražiti i davati informacije vezane uz biografije, opis prostora, turističke aktivnosti i akademski život. • pozivati i odgovarati na pozive, prihvatiti ili odbiti prijedloge, izraziti i argumentirati mišljenje, obrazložiti svoje mišljenje. • sastavljati tekstove (deskriptivne i argumentativne) vezane uz biografije, opis prostora, turističke aktivnosti i akademski život. • ispuniti razne obrasce osobnim i podacima o školovanju.			
Preduvjeti za upis	Položen ispit iz kolegija Portugalski jezik II.			
Sadržaj kolegija				

	31. Informações relevantes relativamente a: regime de faltas, avaliação, programa. Revisão de conteúdos abordados no ano

	anterior. Esclarecimento de dúvidas. **32.** Comprar e vender. Consultar catálogos de vendas diversos. Calcular custos e ganhos. Negociar, propor, aceitar, recusar, argumentar de modo simples. Lidar com moedas e quantias. **33.** Expressão de objetivos pessoais e profissionais. Formulação de hipóteses. Apresentação de perspetivas pessoais sobre a resolução de um problema. Apresentação de vantagens e desvantagens de determinadas opções. **34.** Descrever processos e explicar a utilidade de diversos tipos de coisas (instrumentos, procedimentos, instituições). Propor alterações de procedimentos ou diferentes utilizações para determinados objetos. **35.** Vida académica: programas de intercâmbio, bolsas de estudo, candidaturas. Preenchimento de diversos tipos de formulários. Instruções / conselhos relativos a ações futuras. **36.** Caracterização / descrição de pessoas. Biografias e histórias de vida. Relato de ações pontuais, de ações habituais e de ações anteriores no passado. **37.** **AVALIAÇÃO: 4 tarefas** (compreensão e produção, oral e escrita). **38.** Descrição da paisagem. Campo / cidade. Acidentes geográficos. Fauna e flora. Semelhanças e diferenças entre Portugal e Croácia. **39.** Turismo e viagens. Interpretação de guias turísticos. Itinerários. Descrição de planos e preparativos. Situações de comunicação em aeroportos ou outros espaços equivalentes. Reservar alojamento. Conversação telefónica. **40.** Agenda cultural: espetáculos, concertos, passeios, visitas a museus e monumentos. Semelhanças e diferenças entre a vida cultural portuguesa e a vida cultural croata. Programação cultural. **41.** Visionamento de vídeos promocionais sobre o turismo em Portugal e em outros países lusófonos. Construção de discurso apelativo aplicado a atividades, espaços ou objetos familiares. **42.** Texto jornalístico: entrevistas e reportagens. Personalidades e feitos das sociedades atuais. **43.** Audição de música portuguesa. Sentido literal e sentido figurado. Algumas expressões idiomáticas mais comuns e atuais. Tradução literal e

	tradução interpretativa. Tentativa de tradução de expressões idiomáticas e discussão dos resultados. **44.** Exercícios de revisão. Sistematização dos conteúdos gramaticais e resolução das principais dificuldades identificadas. **45.** **AVALIAÇÃO: 4 tarefas** (compreensão e produção, oral e escrita). Observações: serão trabalhados os **conteúdos gramaticais** relevantes para cada um dos temas comunicativos acima elencados.
Obvezna literatura	Tekstovi koji će studentima biti uručeni tijekom semestra.
Dopunska literatura	Rječnici, tezaurusi, jezične baze dostupni na Internetu.
Internetski izvori	- *Biblioteca Nacional Digital – Brasil*: http://bndigital.bn.br/

	- *Centro Virtual Camões*: http://cvc.instituto-camoes.pt/ - *Kravate em Português*: http://kravateempt.wix.com/kravate-emportugues - *Lusofonia*: http://lusofonia.com.sapo.pt/
Način praćenja kvalitete	- razgovor sa studentima; - autoevaluacija.
Uvjeti za dobivanje potpisa	- uredno izvršavanje svih obaveza; - rezultat kontinuirane evaluacije viši od 60%.
Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi/ispita	
Način formiranja konačne ocjene	V. „Način provjere znanja i polaganja ispita“.
Napomena	Nastava će se održavati na portugalskom jeziku.

Vježbe: v. „Sadržaj kolegija“

Red. br.	Datum	Naslov	Literatura
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			