

Galješki jezik VI

Naziv studija	Prediplomski studij španjolskog jezika i književnosti		
Naziv kolegija	Galješki jezik VI		
Status kolegija	Izborni		
Godina	2017./2018.	Semestar	Ljetni
ECTS bodovi	4		
Nastavnik	Alejandro Martinez Vicente, strani lektor		
e-mail	mrosales@unizd.hr		

vrijeme konzultacija	v. raspored			
Suradnik / asistent	-			
e-mail	-			
vrijeme konzultacija	-			
Mjesto izvođenja nastave	v. raspored			
Oblici izvođenja nastave	Vježbe			
Nastavno opterećenje P+S+V	0+0+60			
Način provjere znanja i polaganja ispita	Kontinuirane evaluacija; Pismeni ispit; Usmeni ispit			
Početak nastave	Ožujak 2016	Završetak nastave	Srpanj 2016	
Kolokviji	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
	-	-	-	-
Ispitni rokovi	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
	Lipanj/srpanj 2016.	Lipanj/srpanj 2016.	Rujan 2016.	Rujan 2016.
Ishodi učenja	Jezične i komunikacijske kompetencije na jednom od iberoromanskih jezika. Razumijevanje slušanog teksta na jednom od iberoromanskih jezika. Razumijevanje pisanog teksta na jednom od iberoromanskih jezika. Pismena reprodukcija teksta na jednom od iberoromanskih jezika. Usmena reprodukcija teksta na jednom od iberoromanskih jezika.			
Preduvjeti za upis	-			

Sadržaj kolegija	Realizarase unha aproximación panorámica cunha finalidade contextualizadora aos periodos literarios máis destacados da historia da literatura galega e a algunhas das autoras e dos autores que constitúen o canon literario, sempre a partir do traballo cos textos e materiais noutros formatos na procura da incorporación ás sesións de aulas as TICS. 75. Caracterización da literatura galega. Periodización. 76. A literatura medieval. Contexto e cronoloxía. 77. A cantiga de amigo. 78. A cantiga de amor. 79. A cantiga de escarnio e maldicer. 80. A literatura galega nos séculos XVIII- XVIII. Os Séculos Escuros. A Ilustración. 81. O Rexurdimento. Contextualización histórica. 82. Rosalía de Castro. 83. Eduardo Pondal. 84. Manuel Curros Enríquez. Amais dos contidos literarios, haberá sesións de repaso e afondamento dos aspectos gramaticais.
--------------------------------	---

	85. Sesións de gramática 86. Sesións sobre tradución. Tradución de textos literarios con motivo do día do libro (23 de abril). 87. Traballo con autores actuais: <i>Antoloxía de literatura galega</i> de J. Dunne (2010). 88. Análise de novas de actualidade e redacción de textos de contido propio 89. Proba final. Corrección da proba na aula e resolución de dúbidas.
Obvezna literatura	Chamorro, M. et al. <i>Aula de Galego 3</i>. Barcelona: Xunta de Galicia. Chamorro, M. et al. <i>Aula de Galego 4</i>. Barcelona: Xunta de Galicia.
Dopunska literatura	- Real Academia Galega, Instituto da Lingua Galega. <i>Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego</i>. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia, 2005. - Hermida Gulías, C. (2004): <i>Gramática práctica (Morfosintaxe)</i>. Santiago, Sotelo Blanco Edicións. - Hermida, A. 2006. <i>Manual de conxugación verbal da lingua galega Século 21</i>. Vigo: Editorial Galaxia, Edicións do Cumio. - <i>Gran diccionario Século 21 da lingua galega</i>. Vigo: Editorial Galaxia, Edicións do Cumio, 2005. - <i>Diccionario Xerais Galego-Castelán, Castelán-Galego</i>. Vigo: Xerais,

	2007
Internetski izvori	- Blog do lectorado galego en Zadar: http://galegoenzadar.wordpress.com/ - Portal das palabras: http://www.portaldaspalabras.org/ - Real Academia Galega: http://www.realacademiagalega.org/ - Dicionario de inglés-galego da UVigo: http://sli.uvigo.es/CLIG/ - Dicionario Estraviz: http://www.estraviz.org/ - Dicionario de pronuncia: http://ilg.usc.es/pronuncia/ - Tesouro informatizado da lingua galega: http://ilg.usc.es/TILG/ - Ciberdúbidas da lingua galega: http://ciberdubidas.blogspot.com.es/ - Arquivo sonoro de Galicia: http://consellodacultura.gal/arquivos/asg/ - Normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega (RAG): http://www.xunta.es/linguagalega/arquivos/normasrag.pdf - Tradutor español-galego: http://sli.uvigo.es/tradutor/
Način praćenja kvalitete	Razgovor sa studentima. Autoevaluacija.
Uvjeti za dobivanje potpisa	
Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi/ispita	O método de avaliación desta materia consistirá na avaliación continua das distintas competencias básicas do alumnado en galego:

	• Expresión oral (10%) Ao longo do semestre realizaranse na aula distintas representacións de situacións de comunicación reais tanto en parellas como de maneira individual. Dúas destas representacións serán avaliadas, contando cada unha 7,5 puntos. • Comprensión e expresión escrita (30%) Haberá que entregar tres redaccións sobre textos e contidos literarios durante o semestre (10 puntos cada unha). Os prazos de entrega iranse determinando, dando en calquera caso tempo dabondo para a súa realización. • Proba final (60%) O penúltimo día de aulas realizarse unha proba final sobre os contidos gramaticais e culturais vistos na aula, o vocabulario traballado e probas curtas sobre comprensión e expresión orais (60 puntos). Data da proba: xaneiro.
Način formiranja konačne ocjene	O traballo dos alumnos será avaliado de maneira constante ao longo do semestre mediante exercicios de obrigada entrega, participación na aula e propostas de traballo realizadas pola lectora. Mediante este sistema de avaliación os alumnos ficarán xa libre da materia no mes de xuño. Cómpre ter aprobado un mínimo do 60% do total para pasar a materia.
Napomena	

Vježbe			
Red. br.	Datum	Naslov	Literatura
1.		Caracterización da literatura galega. Periodización.	v. Obvezna i dopunska literatura
2.		A literatura medieval. Contexto e cronoloxía.	
3.		A cantiga de amigo.	
4.		A cantiga de amor.	
5.		A cantiga de escarnio e maldicer.	
6.		A literatura galega nos séculos XVIII- XVIII. Os Séculos Escuros. A Ilustración.	
7.		O Rexurdimento. Contextualización histórica.	
8.		Rosalía de Castro.	
9.		Eduardo Pondal.	
10.		Manuel Curros Enríquez.	
11.		Sesións de gramática	
12.		Sesións sobre tradución. Tradución de textos literarios con motivo do día do libro (23 de abril).	

13.		Traballo con autores actuais: <i>Antoloxía de literatura galega</i> de J. Dunne (2010).	
14.		Análise de novas de actualidade e redacción de textos de contido propio	
15.		Proba final. Corrección da proba na aula e resolución de dúbidas.	