**RASPORED ISPITA U ZIMSKOM ISPITNOM ROKU 27.1.2020. – 22.2.2020.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATUM/DAN ODRŽAVANJA ISPITA** | **NAZIV KOLEGIJA** | **STUDIJ PDS/DS** | **GODINA STUDIJA** | **TERMIN ODRŽAVANJA ISPITA** | **PROSTORIJA** | **NASTAVNIK** |
| **27.1.2020.** (PONEDJELJAK) | Talijanski jezik 3  Prevođenje s talijanskog na hrvatski jezik 1  Talijanski jezik 1  Opća lingvistika, Talijanska leksikologija  Talijanska stilistika i metrika  Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti | PDS  DS  PDS  PDS  PDS  DS | 2.  1.  1.  1.,2  3.  2. | 8.00 – 10.00  8.00 – 10.00  16.00 – 18.00  12.00-15.00  10.00-14.00  9.00-12.00 | 143 ili 154  143 ili 154  143  142  154  142 | Ana Maroević  Ana Maroević  Kristina Jordan  Ivana Škevin Rajko  Boško Knežić  Ana Bukvić |
| **28.1.2020.**  (UTORAK) | Književnost u Dalmaciji talijanskog jezičnog izraza Terminologija  Talijanski jezik kroz kanconu (izborni)  Talijanski jezik 1  Talijanski jezik 5 | DS  DS  PDS  PDS  PDS | 1.  2.  1.  1.  3. | 10.00 - 12.00  10.00 – 12.00  12.00 – 14.00  16.00 - 18.00  16.00 - 18.00 | 142  154  142  143  143 | Boško Knežić Sandra Milanko  Sanja Paša  Danijela Berišić Antić  Danijela Berišić Antić |
| **29.1.2020.**  (SRIJEDA) | Talijanska književnost 20. stoljeća  Uvod u prevođenje  Analiza prijevoda  Prijevodne teorije | PDS  PDS  PDS  DS | 3.  1.  2.  1. | 9.00  12.00-14.00  14.00-16.00  14.00-16.00 | 154  142  142  142 | Nedjeljka Balić-Nižić  Iva Grgić Maroević  Sandra Milanko  Iva Grgić Maroević |
| **30.1.2020.**  (ČETVRTAK) | Glotodidaktika , Glotodidaktika 1  Prevođenje sa hrvatskog na talijanski jezik 3  Metodika nastave talijanskog jezika  Talijanska kultura i civilizacija  Suvremena proza u prijevodnom zrcalu  Talijansko – hrvatsko književno prevođenje | DS, JDS  DS  PDS  PDS  PDS  DS | 2.  2.  2.  1.  3.  1. i 2. | 8.00-10.00  8.00-10.00  10.00-12.00  12.00-14.00  10.00-12.00  10.00-12.00 | 154  154  154  143  142  142 | Mirta Tomas  Mirta Tomas  Loreta Šimunić  Boško Knežić  Iva Grgić Maroević  Iva Grgić Maroević |
| **31.2.2020.**  (PETAK) | Hrvatski jezik  Prevođenje s hrvatskog na talijanski jezik | PDS  PDS | 2.  3. | 8.00  8.00-10.00 | 142  154 | Ivica Antić  Mirta Tomas |
| **3.2.2020.**  (PONEDJELJAK) | Povijesni pregled talijanske književnosti (Prezimena A-LJ)  Jezici u kontaktu | PDS  DS | 1.  2. | 9.00-12.00  12:00 – 14.00 | 154  154 | Andrijana Jusup Magazin  Karmen Tolić |
| **4.2.2020.**  (UTORAK) | Povijesni pregled talijanske književnosti (Prezimena M-Ž)  Magični realizam – Massimo Bontempelli (izborni)  Psiholingvistika  Dijalektologija | PDS  PDS  DS  DS | 1.  3.  1.  2. | 9.00-12.00  12.00-14.00  13.00 – 14.00  14.00 - 15.00 | 154  154  142  142 | Andrijana Jusup Magazin  Andrijana Jusup Magazin  Irena Marković  Irena Marković |
| **5.2.2020.**  (SRIJEDA) | Herojski spjev i njegova preobrazba na primjeru: Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso, Tassoni  Teorija književnosti (izborni)  Sociolingvistika  Talijanski kao svjetski jezik I  Talijanski kao svjetski jezik III  Talijanski kao svjetski jezik V | PDS  PDS  PDS | 2.  1. i 2.  3. | 9.00-12.00  12.00 - 14.00  12.00-14.00  8.00-9.00  10.00-12.00  10.00-12.00 | 154  154  142  142  142  142 | Andrijana Jusup Magazin  Andrijana Jusup Magazin  Ivana Škevin Rajko  Sanja Paša  Nikolina Gunjević-Kosanović |
| **6.2.2020.**  (ČETVRTAK) | **ZAVRŠNI ISPIT (Pismeni dio)** |  |  |  |  |  |
| **7.2.2020.**  (PETAK) | **ZAVRŠNI ISPIT (Usmeni dio)**  Hrvatska književnost  Talijanski jezik 3  Metodika lektorskih vježbi 1  Prevođenje s hrvatskog na talijanski 1  Prevođenje s talijanskog na hrvatski 3  Prevođenje s talijanskog na hrvatski | PDS  PDS  DS  DS  DS  PDS | 1. i 2.  2.  1.  1.  2.  3. | 8.00-10.00  14.00-16.00  14.00-16.00  16.00-18.00  16.00-18.00  16,00-18,00 | 154  143  143  143  143  143 | Ivica Antić  Manuela Kotlar  Manuela Kotlar  Manuela Kotlar  Manuela Kotlar  Manuela Kotlar |
| **10.2.2020.**  (PONEDJELJAK) | Talijanski jezik 3  Prevođenje s talijanskog na hrvatski jezik 1  Talijanski jezik 1  Opća lingvistika, Talijanska leksikologija  Talijanska stilistika i metrika  Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti | PDS  DS  PDS  PDS  PDS  DS | 2.  1.  1.  1., 2  3.  2. | 8.00 – 10.00  8.00 – 10.00  16.00 - 18.00  12.00-15.00  10.00-14.00  9.00-12.00 | 143 ili 154  143 ili 154  143  142  154  140 | Ana Maroević  Ana Maroević  Kristina Jordan  Ivana Škevin Rajko  Boško Knežić  Ana Bukvić |
| **11.2.2020.**  (UTORAK) | Književnost u Dalmaciji talijanskog jezičnog izraza Terminologija  Talijanski jezik kroz kanconu (izborni)  Talijanski jezik 1  Talijanski jezik 5 | DS  DS  PDS  PDS  PDS | 1.  2.  1.  1.  3. | 10.00 -12.00  10.00 - 12.00  12.00 - 14.00  16.00 – 18.00  16.00 - 18.00 | 142  154  142  143  143 | Boško Knežić Sandra Milanko  Sanja Paša  Danijela Berišić Antić  Danijela Berišić Antić |
| **12.2.2020.**  (SRIJEDA) | Talijanska književnost 20. stoljeća  Uvod u prevođenje  Analiza prijevoda  Prijevodne teorije | PDS  PDS  PDS  DS | 3.  1.  2.  1. | 9.00  12.00-14.00  14.00-16.00  14.00-16.00 | 154  142  142  142 | Nedjeljka Balić-Nižić  Iva Grgić Maroević  Sandra Milanko  Iva Grgić Maroević |
| **13.2.2020.**  (ČETVRTAK) | Glotodidaktika, Glotodidaktika 1  Prevođenje sa hrvatskog na talijanski jezik 3  Metodika nastave talijanskog jezika  Talijanska kultura i civilizacija  Suvremena proza u prijevodnom zrcalu  Talijansko – hrvatsko književno prevođenje | DS, JDS  DS  PDS  PDS  PDS  DS | 2.  2.  2.  1.  3.  1. i 2. | 8.00-10.00  8.00-10.00  10.00-12.00  12.00 – 14.00  10.00-12.00  10.00-12.00 | 154  154  154  143  142  142 | Mirta Tomas  Mirta Tomas  Loreta Šimunić  Boško Knežić  Iva Grgić Maroević  Iva Grgić Maroević |
| **14.2.2020.**  (PETAK) | Hrvatski jezik  Prevođenje s hrvatskog na talijanski jezik | PDS  PDS | 2.  3. | 8.00-10.00  8.00-10.00 | 142  154 | Ivica Antić  Mirta Tomas |
| **17.2.2020.**  (PONEDJELJAK) | Povijesni pregled talijanske književnosti (Prezimena A-LJ)  Jezici u kontaktu | PDS  DS | 1.  2. | 9.00-12.00  12.00 – 14.00 | 154  154 | Andrijana Jusup Magazin  Karmen Tolić |
| **18.2.2020.**  (UTORAK) | Povijesni pregled talijanske književnosti (Prezimena M-Ž)  Magični realizam – Massimo Bontempelli (izborni)  Psiholingvistika  Dijalektologija | PDS  PDS  DS  DS | 1.  3.  1.  2. | 9.00-12.00  12.00-14.00  13.00-14.00  14.00-15.00 | 154  154  142  142 | Andrijana Jusup Magazin  Andrijana Jusup Magazin  Irena Marković  Irena Marković |
| **19.2.2020.**  (SRIJEDA) | Herojski spjev i njegova preobrazba na primjeru: Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso, Tassoni  Teorija književnosti (izborni)  Sociolingvistika  Talijanski kao svjetski jezik I  Talijanski kao svjetski jezik III  Talijanski kao svjetski jezik V | PDS  PDS  PDS | 2.  1. i 2.  3. | 9.00-12.00  12.00 - 14.00  12.00-14.00  8.00-9.00  10.00-12.00  10.00-12.00 | 154  154  142  142  142  142 | Andrijana Jusup Magazin  Andrijana Jusup Magazin  Ivana Škevin Rajko  Sanja Paša  Nikolina Gunjević-Kosanović |
| **20.2.2020.**  (ČETVRTAK) | **ZAVRŠNI ISPIT (Pismeni dio)** |  |  |  |  |  |
| **21.2.2020.**  (PETAK) | **ZAVRŠNI ISPIT (Usmeni dio)**  Hrvatska književnost  Talijanski jezik 3  Metodika lektorskih vježbi 1  Prevođenje s hrvatskog na talijanski 1  Prevođenje s talijanskog na hrvatski 3  Prevođenje s talijanskog na hrvatski | PDS  PDS  DS  DS  DS  PDS | 1. i 2.  2.  1.  1.  2.  3. | 8.00-10.00  14.00-16.00  14.00-16.00  16.00-18.00  16.00-18.00  16.00-18.00 | 154  143  143  143  143  143 | Ivica Antić  Manuela Kotlar  Manuela Kotlar  Manuela Kotlar  Manuela Kotlar  Manuela Kotlar |