

Naziv studija	Preddiplomski studij talijanskog jezika i književnosti Preddiplomski prevoditeljski studij talijanistike			
Naziv kolegija	Talijanska morfosintaksa			
Status kolegija	Obavezni			
Godina	2.	Semestar	IV.	
ECTS bodovi	3			
Nastavnik	doc.dr.sc. Ivana Škevin Rajko			
e-mail	iskevin@unizd.hr			
vrijeme konzultacija	srijeda, 12.00-14.00			
Suradnik / asistent	Loreta Šimunić			
e-mail	lsimunic@unizd.hr			
vrijeme konzultacija				
Mjesto izvođenja nastave	Dvorana 142			
Oblici izvođenja nastave	Predavanja			
Nastavno opterećenje P+S+V	30P			
Način provjere znanja i polaganja ispita	Kolokvij i/ili ispit			
Početak nastave	26.2. 2019.	Završetak nastave	4.6.2019.	
Kolokviji	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
	23.4.2019.	4.6.2019.		
Ispitni rokovi	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
Ishodi učenja	Student će: navesti predmet proučavanja i ciljeve morfologije i sintakse; prikazati povijesni pregled razvoja morfologije i sintakse od početaka do danas; interpretirati proučavanje sintaktičkih struktura i odnosa s obzirom na dosege temeljnih lingvističkih pravaca i glavne doprinose najutjecajnijih predstavnika; razlikovati promjenjive i nepromjenjive vrste riječi, glavne i sporedne dijelove rečenice, jednostavne, prostoproširene i složene rečenice; prepoznati i objasniti pojedine vrste zavisnih rečenica; prikazati strukturu rečenice prema različitim suvremenim teorijama i shemama; primijeniti stečena znanja iz područja sintakse u analizi odabranog teksta.			
Preduvjeti za upis	Upis na studij			
Sadržaj kolegija	Studenti stječu znanje o morfosintaktičkim strukturama jednostavne, prostoproširene i složene rečenice. Nastava počinje uvodom u morfologiju i sintaksu koji se temelji na općelingvističkim pretpostavkama. Predavanja se temelje na proučavanju morfologije talijanskoga jezika, sintakse talijanske rečenice, ritma i reda riječi u talijanskoj rečenici.			
Obvezna literatura	<ol style="list-style-type: none"> Luca Serianni, Italiano, Grammatica, Sintassi, Dubbi, Garzanti, Milano. (Prima edizione 1997, Ristampa 2005). Giorgio Graffi, Sintassi, Il Mulino, Bologna, 1994. Grande grammatica italiana di consultazione, a cura di L. Renzi, Il Mulino, Bologna, 1988. M. Dardano – F. Trifone, La lingua italiana, Zanichelli, Bologna, 1999. 			
Dopunska literatura	<ol style="list-style-type: none"> Pavao Tekavčić, <i>Grammatica storica dell'italiano II, Morfosintassi</i>, Il Mulino, Bologna, 1980. Prada, Massimo, <i>Annotazioni di sintassi generativa</i>. Milano: Università di Milano, 2002/03. Ferdinand de Saussure, <i>Corso di linguistica generale</i>, Bari, Laterza, 2003. Nadia Constabile, <i>Le strutture della lingua italiana, Grammatica generativo trasformativa</i>, Bologna 1967. M. Regula – J. Jernej, <i>Grammatica italiana descrittiva su basi storiche e psicologiche</i>, Francke Verlag Bern un München, 1975. Miklò Fogarasi, <i>Grammatica italiana del Novecento</i>, Bulzoni ed., Roma, 1983. L. Serianni – A. Castelvechi, <i>Grammatica italiana</i>, Torino, 1989. Giacomo Devoto, <i>Lezioni di sintassi prestrutturale</i>, Firenze, 1974. Gaetano Berruto, <i>Corso elementare di Linguistica Generale</i>, UTET, Torino, 1997. 			
Internetski izvori				

Način praćenja kvalitete	Studentska anketa
Uvjeti za dobivanje potpisa	Redovito pohađanje i aktivno sudjelovanje u nastavi (min. 70%, u slučaju kolizije min. 40% uz dokaz o koliziji u rasporedu).
Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi/ispita	Studenti su dužni ispravno odgovoriti na najmanje 70% pitanja iz prvog pismenog kolokvija i iz drugog pismenog kolokvija. Ukoliko odluče polagati kolegij na završnom ispitu onda su dužni odgovoriti na najmanje 70% pitanja iz pismenog ispita.
Način formiranja konačne ocjene	Studenti tijekom semestra mogu izaći na dva kolokvija, čime se mogu osloboditi završnoga usmenog ispita. Studenti su oslobođeni završnog usmenog ispita, ako polože oba kolokvija i ako su zadovoljni konačnom ocjenom. U suprotnome studenti izlaze na završni usmeni ispit u za njega predviđenim ispitnim rokovima.
Napomena	

Nastavne teme-predavanja			
Red. br.	Datum	Naslov	Literatura
1.	26.2.2019.	Uvod u predavanja i opće upoznavanje s poljem i ciljevima morfologije i sintakse. Upoznavanje s obaveznom i sekundarnom literaturom. Upute studentima vezane za njihove obaveze tijekom semestra i upute vezane za ispit.	Serianni (1997); Graffi (1994), interna skripta
2.	5.3.2019.	Uvod u sintaksu temeljen na općelingvističkim pretpostavkama. Uvod u stručnu terminologiju. Uvod u povijesni pregled razvoja sintakse od početaka do danas. Od prvih gramatičara do Ferdinanda de Saussurea.	Dardano e Trifone (1999), Graffi (1994)
3.	12.3.2019.	Uloga Noama Chomskog u razvoju sintakse kroz razvoj njegove teorije o generativno transformacijskoj gramatici. Uloga američkog strukturalizma na tijek i razvoj sintaktičke teorije. Univerzalna gramatika (principi i parametri).	Prada (2002/3); Graffi (1994)
4.	19.3.2019.	Riječ i vrste riječi. Promjenjive i nepromjenjive vrste riječi. Klasifikacija i definicija. Morfološka analiza teksta.	Serianni (1997)
5.	26.3.2019.	Sintagma. Glavni i sporedni dijelovi rečenice. Klasifikacija i definicija. Analiza teksta.	Serianni (1997), Dardano e Trifone (1999)
6.	2.4.2019.	Logička i morfološka analiza. Rad na tekstu.	Serianni (1997), Dardano e Trifone (1999)
7.	9.4.2019.	Rečenica. Definicija rečenice. Jednostavna i prostoproširena rečenica i njeni konstituenti. Analiza teksta.	Serianni (1997)
8.	16.4.2019.	Složena rečenica. Period. Definicija i klasifikacija.	Serianni (1997), Interni materijali
9.	23.4.2019.	Prvi kolokvij	
10.	7.5.2019.	Vrste zavisnih rečenica I.	Serianni (1997), Interni materijali
11.	14.5.2019.	Vrste zavisnih rečenica II.	Serianni (1997), Interni materijali
12.	21.5.2019.	Vrste zavisnih rečenica III.	Serianni (1997), Interni materijali
13.	28.5.2019.	Rad na tekstu. Sintaktička analiza.	Serianni (1997), Interni materijali
14.	4.6.2019.	Drugi kolokvij	

Nastavnik:
Ivana Škevin Rajko