

ZADAR 2020.

Termin:
Zadar / 21-27.
kolovoza 2016.

arhitektonsko- urbanistička radionica

Povijesna središta, suvremeni
grad i održivi turizam
međunarodna ljetna arhitektonsko-
urbanistička radionica

Historic Centres, Contemporary
Cities and Sustainable Tourism
international architecture and
urbanism summer workshop



Sveučilište u Zadru,
Odjel za turizam
i komunikacijske znanosti

Af



Sveučilište u Zagrebu,
Arhitektonski fakultet

Opis programa / projekta _ realizacija:

Ako se želi dati doprinos drugačijem pristupu promišljanja prostora, a s tim u vezi i planiranja i realizacije pojedinačnih projekata sigurno su bitne promjene i inovacije u području arhitekture i urbanizma kao društvene odgovorne djelatnosti. S obzirom na turizam kao glavnu ekonomsku granu u gradu Zadruga koji je povijesni i suvremeni grad, ljetna radionica interdisciplinarno aktualizira potencijal urbanog i suburbanog prostora u svrhu stvaranja njegove revalorizacije i stvaranja prijedloga za razvoj prostora i razvoj turističkih aktivnosti na razini koja je održiva u smislu uvažavanja uobičajenih životnih procesa u gradu.

Teme poput identiteta, tradicije biti će temelj raspravama kojima bi trebale dominirati teme poput inovativnosti, kreativnosti i inkluzije. Upravo interdisciplinarni pristup, kao i interdisciplinarno sastavljeni radni timovi (studenti arhitekture i urbanizma, ekonomije, marketinga, turizma, geografije, agronomije...), kao i njihovi voditelji različitog obrazovanja, backgrounda i senzibiliteta za društvo i prostor, jedini je moguć ako se žele sagledati svi činitelji u prostoru. Fokus ljetne radionice je istražiti tradicijske, suvremene, fizičke simboličke i infrastrukturne potencijale prostora, razviti ih na razini projektnih ideja te ih ponuditi za aktualizaciju u novom kontekstu turističke revalorizacije koja bi uspostavila sadržaje održive u odnosu na svakodnevni život.

Filozofija radionice slijedi načelo **“veliki pomak malim koracima”**, odnosno uspostaviti će istraživačko prepoznavanje velikih problema u urbanom i suburbanom prostoru ali će konceptijski nuditi projektne ideje koje su inkluzivnog i participativnog karaktera. Na taj će se način poticati održivost turističkih aktivnosti kroz omogućavanje aktivnijeg su-djelovanja svih aktera zainteresiranih za razvoj, od tijela javne uprave do građana.

Iz prethodnog je očito da će sustavno izučavanje odrađenih prostornih tema i problema kroz 4 arhitektonsko urbanističke radionice na srednje dalmatinskom području propitivati teoretske modele, imati istraživački pristup, a ujedno dati i konkretna rješenja za intervencije u prostoru.

Praktični rad će se provoditi kroz 4 godine na određenim područjima Grada Zadra i Županije zadarske u vidu arhitektonsko-urbanističkih radionica odnosno interdisciplinarne ljetne škole:

_2016 . susret s vrtnim gradom (odnos grada i njegovog ruralnog zaleđa) ruralno-urbani kontinum Zadar/Ravni kotari

Najživlje najinteresantnije i najpropulzivnije područje je upravo rubni dio grada kao i kontakt urbanog i ruralnog područja. Teoretski modeli „vrtnog grada“ nisu primjenjivi ali novi oblici odnosa grada i njegovog zaleđa pridonijeli bi rješavanju, danas nedovoljno artikuliranom stavu o potrebi cjelovitog sagledavanja prostora bez obzira na administrativnu podijeljenost i različite planerske discipline.

_2017. javni prostori (tradicijska i novum)

Poslijeratno vrijeme koje karakterizira ekonomska i društvena tranzicija, velika stambena neorganizirana gradnja karakterizira i zapuštenost javnih prostora, kao i izostanak planiranja novih javnih prostora. Ovaj bi workshop trebao pokrenuti svijest o potrebi planiranja novih javnih prostora u Zadruga, kao i uređenju postojećih, bar na razini svakog gradskog mjesnog odbora, a kako bi se stanovnici još bolje mogli identificirati s prostorom u kojem žive.

_2018. grad na moru i otocima - morska magistrala

Model „linearnog grada“ koji se naizmjenično pruža duž vodene magistrale i povezuje kopno s otocima u naravi se pretvara u „fragmentirani obalni linearni grad“ budući se grad širi duž obale i funkcionalno povezuje obje strane vodenog koridora. Ovaj prostor istražiti će se i revalorizirati kao turistički potencijalno najatraktivniji.

2019. gradski koridori i pristupi gradu

Upravo glavne gradske arterije prometni i sadržajni koridori često se ne osmišljavaju i planiraju cjelovito nego su rascjepkani kroz veći broj planova iako njihova funkcija i oblikovanje imaju zajedničke karakteristike ta isčitavanje i planiranje takovih gradskih poteza rezultiraju kvalitetnijim prijedlozima i realizacijama

Cijeli ciklus bi završio 2020.g. međunarodnim skupom Zadar 2020., velikom izložbom i izdavanjem publikacije koja bi bila zbir jednogodišnjih digitalnih publikacija.

Međunarodna iskustva i razmjena znanja studenata iz različitih sredina kao i razmjena stavova i promišljanja voditelja radionica bi također mogli dati poticaj drugačijem sagledavanju prostora i njegovom konceptualnom osmišljavanju.

Kao što je navedeno u provedbi programa sudjelovati će, kako nastavnici Zagrebačkog i Zadarskog sveučilišta, tako i ostali vanjski stručnjaci određenih disciplina i područja. Nastoji se spojiti lokalno iskustvo kroz suradnju sa Zadarskim sveučilištem i njegovim izrazito aktivnim odjelima poput Odjela za turizam i komunikacijske znanosti sa Studijem arhitekture i urbanizma i Studijem dizajna koji ne egzistiraju na Zadarskom sveučilištu. Uz to organizacijska pomoć i iskustvo u organiziranju predavanja istaknutih domaćih i međunarodnih stručnjaka ostvarenim temeljem suradnje s UHA-om i Zadarskim društvom arhitekata (ZDA) omogućiti će aktivno uključivanje arhitekata i urbanista iz prakse.

To će biti prilika za mlade arhitekate i istraživače da daju svoj doprinos promišljanja prostora. Upravo nove ideje i drugačiji pristupi istim temama i problemima u prostoru morali bi pridonijeti kvalitetnijem planiranju prostora i realizaciji tih planova, kako na razini širih područja tako i na razini pojedinačnih manjih projekata. Tako će se praksa, teorija i međunarodna iskustva studentima različitih područja biti veliki izazov i novo iskustvo u razumijevanju kako ostalih struka tako i drugačijem sagledavanju prostora.

Cilj programa:

Cilj ovog programa je da da doprinos promišljanju urbanog prostora danas i to kao interdisciplinarnе discipline na način da se propitaju odnosi grada i njegovog funkcionalnog prostora kao i uloga povijesnog središta u novim odnosima i funkcijama primjerenim vremenu. Cilj je kroz cjelodnevne aktivnosti i razmjenu znanja sudionika različitih struka (studenti arhitekture i urbanizma, sociologije, ekonomije, marketinga, turizma, geografije) i kontakta s lokalnom samoupravom i aktivnim sudjelovanjem građana dati poticaj drugačijem pristupu planiranju, projektiranju i mogućim intervencijama u prostoru. Kako se radi o međunarodnom workshopu iskustva studenata i nastavnika drugih fakulteta, kao i pozvani predavači, obogatiti će iskustvo studenata.

Etape realizacije programa:

_2016 . susret s vrtnim gradom (odnos grada i njegovog ruralnog zaleđa) ruralno-urbani kontinum (*digitalna publikacija*)

_2017. javni prostori (tradicija i novum) (*digitalna publikacija*)

_2018. grad na moru i otocima - morska magistrala (*digitalna publikacija*)

_2019. gradski koridori i pristupi gradu (*digitalna publikacija*)

Napomena: moguća je i promjena tema obzirom na aktualnost problema u prostoru.

_2020. međunarodni stručni skup, završna izložba, izdavanje publikacije Zadar 2020 (zbir digitalnih publikacija 2016, 2017, 2018 i 2019)

Tim (organizacija i provođenje projekta) čine predstavnici:

Zagrebačko sveučilište

Arhitektonski fakultet

Dekan AF prof.mr.sc Boris Koružnjak

—Studij arhitekture i urbanizma
prof.dr.sc. Tihomir Jukić

—Studij dizajna
prof.dr.sc. Feđa Vukić

Zadarsko sveučilište

Prorektorica Zadarskog sveučilišta prof.dr.sc. Dijana Vican

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

doc.dr.sc. Božena Krce Miočić

ZDA Društvo arhitekata Zadra

Simona Gregorovic, mag arch., predsjednica

Županijski zavod za prostorno uređenje

Nives Kozulić, mag arch, savjetnica

Grad Zadar

Matko Segarić

U provedbi programa sudjelovati će, kako nastavnici Zagrebačkog i Zadarskog sveučilišta, tako i ostali vanjski stručnjaci određenih disciplina i područja. To će biti prilika za mlade arhitekate i istraživače da daju svoj doprinos promišljanja prostora, a polaznicima da interdisciplinarno sagledaju problem i daju prijedlog koji bi trebao potaknuti promjene u prostoru u vidu skorašnje realizacije.

Predviđa se uspostavljanje kontakata s nekoliko inozemnih sveučilišta, kao i mogućnost prijavljivanja međunarodnog projekta INTERREG III i sl.

Pokroviteljstvo (prijedlog):

- Grad Zadar
- Zadarska županija
- Društvo arhitekata zadar ZDA
- Ministarstvo kulture
- Turistička zajednica Zadra
- Turistička zajednica Zadarske županije
- ACO

ZADAR 2020

arhitektonsko-urbanistička radionica
interdisciplinarna ljetna škola.

PROGRAM 2016.

GRAD I NJEGOVO ZALEĐE

ruralno-urbani kontinuum

Najživlje najinteresantnije i najpropulzivnije područje je upravo rub grada kao i kontakt urbanog i ruralnog područja. Novi oblici odnosa grada i njegovog zaleđa pridonijeli bi rješavanju, danas nedovoljno artikuliranom stavu o potrebi cjelovitog sagledavanja prostora bez obzira na administrativnu podijeljenost

Cilj je kroz cjelodnevne aktivnosti i razmjenu znanja sudionika različitih struka (**studenti arhitekture i urbanizma, dizajna, sociologije, ekonomije, marketinga u turizmu, geografije...**) i kontakta s lokalnom samoupravom i aktivnim sudjelovanjem građana (i turista), dati poticaj drugačijem pristupu planiranju, projektiranju i mogućim intervencijama u prostoru.

Voditelji:

prof.dr.sc.TihomirJukić (Studij A+U)

prof.dr.sc.Feđa Vukić (Studij dizajna)

Božena Krce Miočić (Odjel za turizam i komunikacijske znanosti)

+ gosti predavači i gosti kritičari (lista naknadno)

Termin:

Zadar, 21 – 27. kolovoza 2016

Lokacija:

Sveučilišni Kampus, Zadar

Prijava:

do 20.06.2016.

Info:

prof.dr.sc. Tihomir Jukić

tihomir.jukic@arhitekt.hr (Zagreb)

doc. dr.sc. Božena Krce Miočić

krceb@unizd.hr